



د. رامزي قود حملة شعبية لمواجهة الغضب

# الوعي الإسلامي

انتكاسات

النظام المالي العالمي

الفكر التربوي عند المسلمين الأوائل

تعزيز الانتماء الحضاري للأمة

مسابقات الجمال

والتمركز حول الجسد



المستنزفة

الثروة

ملف خاص داخل العدد



# جديد مشروع « روافد »

(ملاحق تطبيقية في  
منهج الإسلام الحضاري)  
د. محمد كمال حسن



(ال عمران والبنیان)  
في منظور الإسلام)  
م. يحيى وزيري



(تأمل واعتبار.. قراءات  
في حكايات أندلسية)  
د. عبد الرحمن الحجي



ص.ب: 13 الصفاة، رمز بريدي: 13001 دولة الكويت

هاتف 22487106 ( 00965 ) - فاكس : 22468134 ( 00965 )

البريد الإلكتروني rawafed@islam.gov.kw

# الافتتاحية

## الإيمان والبيئة



الشكر الكبيرة بين الآية والحديث، إنه ميدان لا حدود له من العمل على الاستفادة من المخلوقات لتتبع في حياتنا وتسعد في أحرانا، ولا يكون ذلك إلا بحماية البيئة من الأذى والتلوث والإفساد.

لقد جعل المصطفى ﷺ الإيمان دليلاً على الصالحين المتجاوبين مع نظام الكون حين قال: «الإيمان بضع وسبعون أو بضع وستون شعبة فأفضلها قول لا إله إلا الله وأدناها إمالة الأذى عن الطريق، والحياء شعبة من الإيمان» (رواه ومسلم).

فهنيئاً لنا نحن المسلمين تقوينا على غيرنا من أصحاب الأديان والملل الأخرى في هذا المجال، وإنه الفهم الواسع لتجانسنا مع جميع مكونات الأرض، والتلاحم الفريد مع خلق الله في أرضه.

ولعل هذا يحملنا مسؤولية كبيرة تتجلى في المحافظة على مسخرات الله في الأرض للإنسان والتكيف مع ظروفها وأبعادها، والاستغلال الأمثل لثرواتها ومكوناتها الضخمة.

والحمد لله رب العالمين...

رئيس التحرير  
أنور الحمد

«هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعاً...» (البقرة - ٢٩).. يقول صاحب الظلال - يرحمه الله، تعليقاً على هذه الآية «إن كلمة «لكم» هنا ذات مدلول عميق، وإيحاء عميق، إنها قاطعة في أن الله خلق هذا الإنسان لأمر عظيم، خلقه ليكون مستخلفاً في الأرض، مالكا لما فيها، فاعلاً مؤثراً فيها، إنه الكائن الأعلى في هذا الملك العريض، والسيد الأول في هذا الميراث الواسع إنه سيد الأرض وسيد الآلة! إنه ليس عبداً للآلة كما هو في العالم المادي اليوم».

لقد سخر لنا ربنا عز وجل خيرات الأرض كلها من الحيوان والنبات، والبر والبحر، والمسكن والمركب، والمأكّل والمشرب... فهل نحن شاكرون؟ وهل نحن قادرين على تحمل هذه الأمانة العظيمة؟

عن أبي ذر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «عرضت على أعمال أمتي حسناتها وسيئها، فوجدت في محاسن أعمالها الأذى يماط عن الطريق، ووجدت في مساوئ أعمالها النخامة تكون في المسجد لا تدفن» (رواه ابن حبان).

انظروا إلى رحابة هذا الدين القويم ومساحة





20 الأبعاد الإعلامية للحج



10 أنوار المسجد الكبير في رمضان



58 العلاقة بين الجنسين

حملة  
للقضاء  
على  
القضب

76

وكيل التوزيع: شركة الخليج لتوزيع الصحف والمطبوعات  
هاتف: ٤٨١٣٨٨ - فاكس: ٤٨١٣٧٨ - ٤٨١٣٦٦ - ص.ب ٤٢٠٥٧ الشويخ ٧٠٩٥١ الكويت

الرياض ١١٦٧١ - ٤٨٧١٤٤ (٠٠٩٦٦١)  
٤٨٧١٤٠ - الشركة الوطنية الموحدة  
للتوزيع - المغرب - الدار البيضاء - ص.ب  
١٣٨٨ - ملتقى زلفه رجال بن أحمد  
وزلفه سان سانس - ٢٠٣٠٠ الدار البيضاء  
٢٢٤٩٥٧ - ٢٤٠٠٢٣ (٠٠١٢٣) ف  
الشركة الشريفة للتوزيع والصحف  
محطة شمان - مسقط - ص.ب ٤٧٣  
العربية. رمز بريدي ١٣٠ - ٥٩٧٤٦  
/ ٥٩١٩١ (٠٠٩٦٨) ف - مؤسسة  
العباد للتوزيع - قطر - الدوحة - ص.ب  
١٣٣ - ٤٣٥٨٧٤ (٠٠٩٧٤) ف  
دار العربية للمحافظة والطباعة والنشر

الأردن - عمان - شركة وكالة التوزيع  
الأردنية - ص.ب ٣٧٨ - رمز بريدي ١١١١٨  
٤٣٣-١٩٢ / ٤٣٣-١٩٢ (٠٠٩٦٩) ف  
٤٣٥١٥٢ - مؤسسة البحرين - القاهرة  
ف - ٣٣٦٢ - ٢٢٥١١١ (٠٠٩٧٣) ف  
٧٣٣٦٣ - مؤسسة الأيام للنشر والتوزيع  
الإمارات العربية المتحدة - دبي - ص.ب  
٦٠٤٩٩ - ٣١٣٣٩٠ (٠٠٩٧٤) ف  
٢٢١٣٧٨ - شركة الإمارات للنشر والتوزيع  
القاهرة - شارع الجلاء - رمز  
بريدي ١١٥١١ - ٥٩١٩٧٧ (٠٠٢٠٢) ف  
٣٣٩١-٩٦ - دار الأرقام - مؤسسة العربية  
السعودية - الرياض - ص.ب ٨١٥٢٠



84 (عبد الملك البيض)



الصين  
رؤية  
استراتيجية

68

التوزيع

السودان - الخرطوم - العمارات - شارع  
١١١٦ - دار البرهان للشقاقة  
٧٩٣٣٨٣ (٠٠٢٤٩١١) ف  
نقال ٢٩٥٥ (٠٠٢٤٩١٣٠) ف  
٧٩٣٣٨٤ - ص.ب ٦٤٨ - (٠٠٢٤٩١١) ف  
٢٥٩١١٣ / ٢٥٩١١٣ (٠٠٩٧٣) ف  
دار ومكتبة ٢٦ سبتمبر - لبنان - شركة  
النشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات  
٣٧٧-٨٨ / ٣٧٧-٠٧ (٠٠٩٦١) ف  
١٨٤/٢٥ - سوريا - دمشق - بركة  
٢١٢-٣٢٩ / ٢١٢٣٨٨ - ص.ب ١٢-٢٥  
(٠٠٩٦٣) ف - ٢١٢٣٢٣ - المؤسسة  
العربية السورية لتوزيع المطبوعات

## الوعي الإسلامي

إسلامية - شهرية - جامعة  
تصدرها وزارة الأوقاف والشئون  
الإسلامية في دولة الكويت في  
مطلع كل شهر عربي

العدد ٥١٩  
العام الرابع والأربعون  
ذوالقعدة ١٤٢٩ هـ  
نوفمبر ٢٠٠٨ م

رئيس التحرير

أنور حمد الحمد

مدير التحرير

ياسر يعقوب الضويحي

سكرتير التحرير

عبادة السيد نوح

التحرير

تمام أحمد الصباغ

رضا عبد الدود

الإشراف الفني

الشركة العصرية

للطباعة والنشر والتوزيع

المراسلات

رئيس التحرير - مجلة الوعي الإسلامي  
مستوفى البريد: ٢٣٦٧٠ الصفاة ١٣٠٩٧ -  
الكويت - هاتف: ٢٤٧٧٣٣٧ - ٢٤٧٧١٨٩  
فاكس: ٢٤٧٧٠٩٠  
للإعلان: ٤٨١٤٠٤ - داخل ٣٠٦ - ٣٠١  
البريد الإلكتروني:  
info@alwaei.com  
manager@alwaei.com  
المجلة غير ملتزمة  
بإعادة أي مادة تنقلها للنشر  
والنقالات لا تعبرها بالضرورة  
عن رأي الوزارة أو المجلة.

## كلمة العدد

### السيرة الحسنة

تعد السيرة الحسنة المفتاح السحري للقلوب، والحل الناجح لتربية النفوس والطريق اليسير لشفاء القلوب من أدران الصدور.

فالداعي هادئ النفس لا يستفزه الغضب، ولا يستثيره حق الجاهلين، ولا يقابل عنت وتكرار المعاندين والضالين بمثل، وصديق الله «ولو كنت قطاً غليظ القلب لانفضوا من حولك» (آل عمران - 159).

فسيرة الداعية مرآة للمجتمع، تبين الحق وتعلي الرسالة وتعلن الهداية وتبهد الظلمات.

وقد يواجه الداعية بغي وظلم أصحاب السير الملوثة والأفكار الهدامة، الأمر الذي يتطلب الصبر والاحتساب والعمل والاجتهاد، حتى يغير الواقع الأليم والعرف المتخلف والعادات المميته.

لذا ينبغي علينا التحلي بحسن الخلق، وأن نطابق العمل بالقول لأن الناس تنظر إلى الداعي، فإن التزم التزاماً وإن سقط سقطوا.

فالسيرة الحسنة مثال عملي على سماحة الإسلام، ودليل واضح على حقيقة الدين

الوحي الإسلامي

## موضوع الغلاف



البيئة ثروة كبيرة منحها الله للإنسان، ولكن باتت اليوم تستنزف بسبب السلوكيات والعادات الخاطئة، الأمر الذي يوجب تعزيز الوعي البيئي في مجتمعاتنا.

## داخل العدد

- ٤٤ معاجم مصطلح الحديث النبوي
- ٧٢ للعبادات مقاصد
- ٨٢ حقيقة وشريعة
- ٨٦ مكتبة خسرو... رمز الهوية في البوسنة
- ٨٨ هل الغرب في حاجة للدين اليوم؟
- ٩٨ الأثر الإسلامي

## الاشتراكات

## الأسعار

- داخل الكويت : للأفراد ٧,٥ دينار - للمؤسسات ٥١ ديناراً كويتياً
- الدول العربية : للأفراد ١٠ دنانير كويتية ( أو مايعادلها ).
- دول العالم : للأفراد ٢٠ ديناراً كويتياً (أو مايعادلها ).
- للمؤسسات : ٢٥ ديناراً كويتياً (أو مايعادلها ).

ترسل قيمة الاشتراكات في شيك إلى وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية (الرجاء عدم إرسال مبالغ نقدية)

● الكويت : ٥٠٠ فلساً «السعودية : ٧ ريالاً «البحرين : ٥٠٠ فلس «قطر : ٧ ريالاً «الإمارات : ٧ درهم «سلطنة عمان : ٥٠٠ بيسة «الأردن : دينار واحد «مصر : ٢ جنيه «السودان : ٥٠٠ جنيه «موريتانيا : ٢٠٠ أوقية «تونس : ٢ دينار «الجزائر : ١٠ مغالير «اليمن : ٣٠ ريال «لبنان : ٢٠٠٠ ليرة «سورية : ٣٠ ليرة «العراق : ١٠٠ درهم «ليبيا : دينار واحد «أوروبا : ١,٥ جنيه استرليني أو مايعادله «أمريكا ودول العالم : ٣ دولارات أو مايعادله.



## المرأة المسلمة إلى أين تسير؟



المعادون للإسلام أدركوا خطورة الدور الذي تلعبه المرأة في تربية الأجيال فاستهدفوا في مخططاتهم تحطيم قيم الإسلام في وجدانها، ومن ثم في مجتمعاتها. ولو استعرضنا ما تتعرض له الفتاة المسلمة اليوم من أنواع وطرق الهجوم المعادية، لوجدناها في كل بيت، بل في كل مكان، في المدرسة، في الشارع، في السوق، وفي هذا المجتمع الكبير، أن المعادين لم يتركوا ساحة واحدة يمكن التحصن بها إلا واقتحموها، وبثوا في أرجائها القلق، والشك، والحيرة، والانقسام، والتمزق. أن الفتاة المسلمة تمثل عنصرا مهما واساسيا في كيان المجتمع الاسلامي بالنسبة للحاضر والمستقبل معا، ولقد ادرك المعادون للإسلام أهمية الفتاة المسلمة في صنع المستقبل الاسلامي فأخذوا يركزون هجمتهم الضارية عليها لتحطيم قيم الإسلام في وجدانها وعقلها وروحها.

محمد الحسيني السحرتي - مصر

## إحياء التراث العربي الإسلامي .. أهداف ووسائل

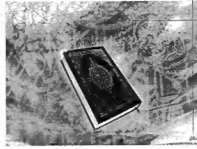
التقليد وحملت طوائف عديدة من مفاهيم دخيلة على الفكر الاسلامي الاصيل، حاول خصوم العرب والاسلام اضافتها اليه لتزييف مضمونه والانحراف به عن جوهره البسيط السمح اليسير، ومن هنا فإن حركة احياء التراث لا بد ان تتجه اتجاها ايجابيا سليما هادفا الى ايقاظ الامة العربية والعالم الاسلامي من خلال بعث تراثه الاصيل واستنشاء هذه الحصيلة الضخمة الثرية من اعمال الفقهاء

بعض المستشرقين والمبشرين ودعاة النفوذ الاستعماري على التركيز على جوانب معينة من التراث والاهتمام بها وحياتها والمبالغة في اذاعتها، وفي مقدمتها دراسات الصوفية المتصلة بالمفاهيم المنحرفة والدخيلة على مفهوم الاسلام، وكذلك الدراسات الفلسفية وبالاخص كتب التراث التي ألقت في فترة الضعف الاخيرة السابقة على عصر النهضة، وهي كتب بعثت عن مفهوم الاجتهاد والتجديد وغرقت في مفاهيم

عملية احياء التراث العربي الإسلامي التي تجري اليوم في العالم العربي على نحو واسع شامل هي أحد عوامل النهضة واليقظة البعيدة الاثر العميقة الجذور في اعادة بناء الفكر الاسلامي والثقافة العربية، ومن أجل هذا فإن هناك محاولات متعددة لانحرافها عن الوجهة الصحيحة نحو وجهة أخرى مغلوطة منحرفة.

وليست هذه المحاولات جديدة ولكنها قديمة جدا، فقد حرص

## النصر والتمكين



غيره «يعبدونني لا يشركون بي شيئا» (النور: ٥٥).

ثالثاً: كيف تتصر الامة وهي تعلق قلبها بغير الله، بل العجيب انها تعلق قلبها بأعداء الله الذين امرنا الله ان نتخذهم اعداء وهم اليهود والنصارى كما قال جل وعلا «يا ايها الذين آمنوا لا تتخذوا اليهود والنصارى اولياء بعضهم اولياء بعض ومن يتولهم منكم فإنه منهم إن الله لا يهدي القوم الظالمين» (المائدة ٥١)، كيف تتصر الامة وهي تحكم غير شرع الله وتتحاكم الى غير دين الله؟ لابد ان يطبق الشرط حتى يحصل المشروط، كيف نريد الامن والنصر والتمكين ولم نحقق هذه الامور، نسأل الله ان يصلح احوال المسلمين.

رضا حسن علي - الكويت

قال عز وجل «وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الارض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم انما يعبدونني لا يشركون بي شيئا ومن كفر بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون» (النور: ٥٥).

إن الامة اليوم تعاني من تسلط الأعداء عليها في كل نواحي الحياة السياسية والاقتصادية والثقافية والاجتماعية وغيرها والسؤال الكبير الذي لا يد لكل مسلم مؤمن بالله يغار على هذه الامة وحرمانها ان يصلها ما المخرج؟ وما الملاذ؟ وما طريق النصر على الأعداء؟

والجواب في نداء القرآن لعباد الرحمن اسمع وتدبر وتفكر، فهذه الآية العظيمة تضمنت امورا عدة، أولا: ان هذا وعد حق وصديق من ربنا جل وعلا ان نحن نطبق الشرط الذي طلبه منا، والوعد ان يستخلف في الارض المؤمنين الصادقين ويمكن لهم دينهم ويجعلهم امنين مطمئنين.

ثانياً: الشرط الذي به يتحقق للأمة النصر والتمكين والامن في ربوعها هو تحقيق الايمان الصحيح وعبادة الله وحده دون

## اتقوا الله ايها الأبناء

ايها الأبناء لا تتبعوا انفسكم من أجل حفة من المال، واتقوا الله في انفسكم وفي ابائكم حتى تكونوا الشجرة الطيبة التي يمتناها الآباء، وتكونوا الأبناء الصالحين الذين ينفعون آباءهم في حياتهم الدنيا، وبعد موتهم.

فعن النبي ﷺ انه قال: «إذا مات الانسان انقطع عمله إلا من ثلاث، صدقة جارية، وعلم ينتفع به، وولد صالح يدعو له» (رواه الترمذي وقال: حسن صحيح).

وعنه ﷺ انه قال: «ان الله ليرفع الدرجة للعبد الصالح في الجنة فيقول يا رب انى لي هذا؟ فيقول: باستغفار ولدك لك».

فيا من باع نفسه للشيطان، وعق والده، تب الى الله واستغفره، واستغفر الله لوالدك في حياته وبعد مماته حتى تكون نعمة، لا تكون نقمة، والمال الذي بيعت نفسك من اجله يستل عنه من اين جمعته؟ وفيما انفقته؟ فاجمعه من حلال وانفقه في حلال حتى يبارك الله لك.

رضا أبو القيط الحامي - مصر

## شكرو وتقدير

بصدق وواقعية فأصبحت صدقة لكل قرائها ومراة صادقة لكل ما يدور في الامة الاسلامية في داخلها وخارجها، لتكون بذلك الأوسع انتشارا بين القراء، وهي صادقة وغير مجاملة، فكانت ومازالت سجلا مقروءا لتاريخ الامة الاسلامية ومنازة للثقافة والتوير.

محمود حماد سالم - مصر

حجر على الآراء، ولا رقيب على الكتاب والحررين الا الضمير الوطني، فتحت ابوابها لل نقد الموضوعي الذي اثر في تصويبي الكثير من المسارات وفي الرد على المغالطات والافتراءات التي تشر في الصحف وفي وسائل الاعلام الغربية المختلفة، وتنبئني مشاكل الامة الاسلامية وتعرضها

للحق والإنصاف كانت «مجلة الوعي الاسلامي» منذ صدورهما انطلاقة كبرى في عالم الصحافة شكلا ومضمونا ونجحت في تكوين شخصية متميزة، فصارت بحق مدرسة للصحافة الجادة ومنبرا حرا لكل صاحب رأي وفكر، يمارس كتابها ومحرروها عملهم الصحافي بكل الحرية دون

والاجتماعيين والمؤرخين والفلاسفة والعقائديين، بعد فصل هذا التراث عن الجوانب الحزبية والسياسية التي ارتبطت به والتي كانت مصدر خلاف قديم.

ولذلك فتح في حاجة الى التركيز على كتب الأصول في الفقه والعقائد والتاريخ والأدب، وان نجدر هذه الاعمال من الاشواك التي اتصلت بها في عصرها وان نصفي هذا التراث كله.

محمد السيد عامر - مصر



تقديرًا لجهودهم وتحفيزًا لتقديم الأفضل

# رئيس التحرير يكرم موظفي المجلة



رضا عبدالودود  
محرر صحفي



عبادة نوح  
سكرتير التحرير



عماد صقر  
رسم



هيثم الفرخان  
رئيس قسم التوزيع والتسويق



عامر الشطي  
رئيس الشؤون الإدارية والمالية



محمد ولد سالم  
مصحح لغوي



أمين عبدالجابر  
مصحح لغوي



عامر أحمد  
مصحح لغوي



عدنان الشطي  
مراسل



علي الحربي  
سكرتير رئيس التحرير

قرن يضفي على المجلة، لاسيما براعم الإيمان، لمساته الساحرة التي بهرت أعين الآلاف إقليميا ودوليا. ويعتد الحمد شهادات تقدير إلى مشرفي الأبواب الثابتة في المجلة من باب «إسداء المعروف إلى أهله». وعقب التكريم نظم حفل افطار جماعي تخللته مشاعر التكافل الوطني.

وثنى الجميع مبادرة رئيس التحرير متمنين له التوفيق في حياته العملية والدعوية وسائلين الله أن يديم المحبة والمعروف.

أساليب المهنية والحرفية. وسلم رئيس التحرير شهادات التقدير لجميع الموظفين وعلى رأسهم عميد المحررين تمام الصباغ (أبولال) الذي قضى أكثر من ربع قرن وهو يجاهد بالقلم لإيقاظ الوعي ويدافع عن الإسلام، والفنان الكبير عماد صقر الذي قضى أيضا زهاء ربع

وسط جو مفعم بمشاعر الحب والمودة والأخوة أقام رئيس التحرير أنور الحمد حفل تكريم لجميع موظفي المجلة تقديرًا لجهودهم الكبيرة في إصدار المجلة بالشكل اللائق، وذلك في ديوانية المجلة. وقال الحمد: إن الحفل يهدف إلى رفع مستوى العمل الوظيفي

ويأتي تشجيعا للكوادر العاملة في مختلف المجالات وتحفيزا للوصول إلى تقديم أفضل

## تهنئة

تتقدم أسرة تحرير المجلة بخالص التهنئة لمدير التحرير الجديد الزميل ياسر يعقوب الضويحي والمراقب المالي والإداري الجديد الزميل سلطان السهو، سائلين الله أن يكونا إضافة جديدة لفريق العمل للمساهمة في إدارة دفة المسيرة مع زملائهم







سامي محمود  
صفوت



مدحت عز الدين  
صفوت



ابوروش زكي  
مخرج صفوت



أسامة عبد الهادي  
مخرج صفوت



عبد السلام الشبراوي  
مصحح لغوي



محمد كامل  
مراسل



عبد النعيم فرج  
مراسل



عمرو موه  
أرشيف الصور



السيد حني  
سكرتير



عثمان عادل  
سكرتير رئيس التحرير

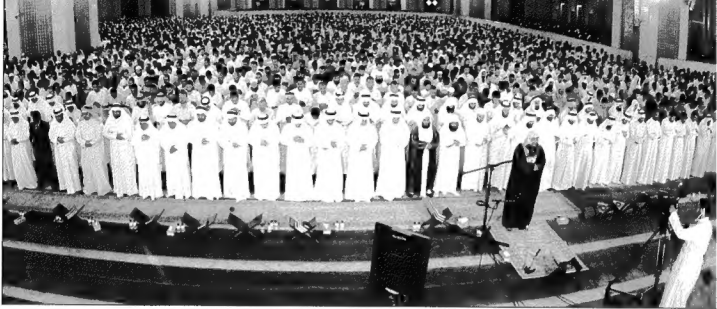


رئيس التحرير ( أبو عيد الله ) يكرم تمام المسياغ ( أبو بلال )



مركز إشعاع ديني وثقافي وفكري

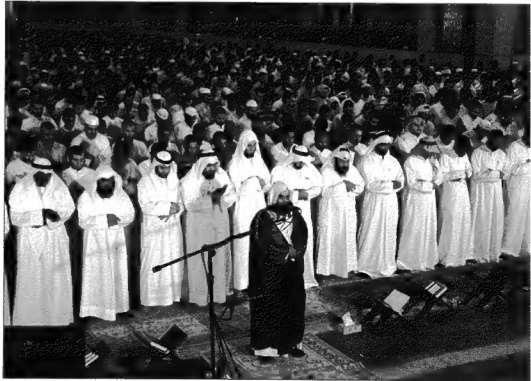
# المسجد الكبير في رمضان... تظاهرة إيمانية

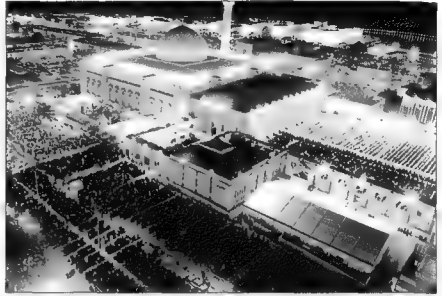


تزين مسجد الدولة الكبير في رمضان بتوافد الآلاف من المصلين لأداء صلاة التهجد وتلالاً بالأصوات الندية الشجية، فكان على قدر الضيافة والاستقبال.

فقد احتشد أكثر من ١٥٠ ألف مصل في باحات المسجد للصلاة وراء القراء العفاسي والكندري والعنزي والسعيد والجهيم في أجواء إيمانية روحانية واستمعوا لخواطر المشايخ السند والحجرف.

وحرصت الوزارة على الاهتمام بمبدأ الشراكة المجتمعية، فقامت بإشراك أكثر من ٤٠ جهة لتنظيم هذا العرس الرمضاني الذي يعد مفخرة حضارية لدولة الكويت ودليلاً





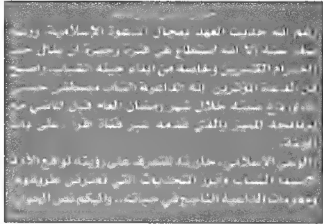
المتطوعين، وذلك لتابعة الزيادة المطردة للمصلين، كذلك نصبت خيمة للنشء لاستثماره تريبيا في هذه الايام الرمضانية، بالإضافة الى عقد المحاضرات والندوات الدينية لغير الناطقين بالعربية، الى جانب استحداث العديد من الخدمات لتسهيل على المصلين وتوفير سبل الراحة.

على الصعوة المتوقدة في قلوب المصلين، ولتقديم الخدمات للجموع الفقيرة التي تشهد هذه التظاهرة والليالي المباركة. ولم يقتصر هذا التجمع الايماني على الصلاة فقط، وانما تميز بالمشاريع التطوعية الخيرية المتنوعة، فكان مشروع «إمالة الأذى عن الطريق» بقيادة م.طارق الشراح رئيس فريق



الداعية الشاب مصطفى حسني في حوار خاص:

# مستقبل الأمة يتوقف على كيفية إعداد شبابها



لأنهم الله حديث العهد بمجال الدعوة الإسلامية وما جاء به من حياة إنسانية استطاع في فترة وجيزة أن يذلل حصار القسرين وخاصة من أبناء حيلة الشباب، أصبح من الدعوة المأثورين إلى الدعوة الشاب مصطفى حسني (27) ذات سنة خلال شهر رمضان العام قبل الماضي مع إمامة الشيخ والمفتي لشعبة خير فتاة طرأ على الناس في السنة.

الشيخ الإسلامي، خلال هذه الفترة على رؤيته لواقع الأمة الإسلامية الشاب وأبرز التحديات التي تواجه طوائفها ومواقفها الدعوية الشاذة في حياته.. والكيفية التي

من خلال عملك كداعية تحايط الشباب وتعالج واقعهم.. ما أهم المشاكل التي يعاني منها شبابنا المسلم الآن؟ وهل لك تصور خاص لحل تلك المشكلات؟

المشكلة الكبرى التي يعاني منها شباب الأمة في مختلف البلدان الإسلامية والتي ينجم عنها كل المشاكل هي وقت الفراغ، فالفراغ وسيلة إلى أسوأ الوساوس والهواجس وقد توصل علماء الاجتماع إلى أن نسبة الجرائم والانحرافات تتناسب طردياً مع نسبة وقت الفراغ، وهي معظم الأحيان يكون وقت الفراغ أرضية للانحراف، ودافعا للتوجهات السيئة.

ولخطورة تأثير وقت الفراغ فقد صدر عام 1990م ميثاق الفراغ الدولي في جنيف، وكذلك تم تأسيس الاتحاد الدولي

يهدر وقته فيما لا يفيد.

خدمة دين الله

■ أنت من الدعاة الشباب أو

كما يطلق البعض من، الدعوة

المسودين، وكان لك تأثير

ايجابي كبير على الشباب..

كيف تمكنت من تحقيق ذلك؟

وما مقومات الداعية الناجح؟

تمكنت من ذلك بتوفيق من الله،

فالولى سبحانه وتعالى عندما

يحب عبده ويرضاه عنه، يجعل

عباده يحبونه ويكتب له القبول

في الأرض، ومن خلال إخلاص

التيه في خدمة دين الله، والعمل

على إحياء سنة رسول الله ﷺ،

إن هدفي هو الوصول إلى أكبر

عدد من الناس وأن أكون قدوة

صالحة.. أريد أن أكون كما قال

تعالى: ﴿وَأَجْعَلْنَا لِمَنْ يَنْصُرُنَا مِنْ بَرِّئَيْنَ

(الفرقان- ٧٤) أتمنى أن يرد أن

يتقرب إلى الله أن يعيش ورائي

حتى أكون بالشاوب وأصلح من

نفسى، أتمنى عند السؤال يوم

الحساب أن أكون قد حققت شيئا

يليق بوقوفي بين يدي الله.

والحقيقة أن من أهم مقومات

الداعية الناجح حبه للمولى عز

وجل وإخلاصه له، وحبه لمن حوله

والحرص عليهم، وأن يكون الداعية

حسن الخلق وتوافر فيه القدوة

الصالحة، فحسن الخلق والتعامل مع

الآخرين من أكثر الوسائل النفسية

تأثيرا عليهم، واقتناع الناس بقبول

الفكرة يأتي من خلال قبول أخلاق

الداعية التي هي أبهى من كلمة

الإقناع، فمن الصفات الأساسية في

نجاح الخطيب أو الداعية انصافه

بالحكمة وبعد النظر في عمله،

وعلاقته مع الآخرين، وتغطيته

للمستقبل، كذلك فالداعية لا بد

أن يكون شديد الحرص على تعليم

نفسه في العلوم الشرعية واللغة



العربية، وتعلم كل ما هو مفيد من العلوم الأخرى، وأن يكون ملماً بقضايا ومشاكل مجتمعه، حتى يكون على علم قبل أن يتحدث عن موضوع ما.

**الفضائيات وتشكيل الشخصية**  
**■ إلى أي مدى تثرى تأشير الفضائيات على جيل الشباب؟ وهل نجحت الفضائيات الدينية على قلة عددها في تحصين شبابنا؟**

إن الشباب يمثل جزءاً رئيسياً من تعداد المجتمع الإسلامي، فحسبة الشباب نسبتها ٤٠٪ من الهرم السكاني للمجتمع، ومستقبل الأمة الإسلامية يتوقف على كيفية إعدادهم وتجهيزهم للعبور للغد، وتحمل المسؤولية، وللأسف بعض الفضائيات تدمر شخصية شبابنا، وتغير من ثقافتهم الإسلامية الشرقية لصالح ثقافات غريبة وافدة وبعيدة كل البعد عن ديننا وعن واقع مجتمعنا الإسلامي. والقنوات الفضائية الدينية بالفعل نجحت في استقطاب عدد كبير من شباب امتنا، وسمت بكل جد واجتهاد للحفاظ على ما تبقى لنا من قيمنا وهويتنا الإسلامية الأصيلة، وهي تواصل عملها لجذب المزيد من أبناء الأمة.

**المعصية لها لذة وقتية**  
 انت أيضاً أحد أعضاء فريق لعلاج الإدمان في إحدى المستشفيات المتخصصة في العلاج النفسي... ما أسباب اتجاه شبابنا إلى طريق الإدمان؟

أؤكد أن شبابنا المسلم يخير. هو فقط يحتاج إلى من يرشده إلى الطريق الصحيح، إلى طريق التقوى والصالح، إلى طريق الله، وهو في حاجة أن يعلم أن باب التوبة مفتوح طوال الوقت، وأن يمي أنه يستطيع أن يصمم نفسه من أي انحراف من خلال التمسك بالدين، فالذي يسقط



مع الشيخ مشاري راشد بالكوييت

فيها التهريب للذكور فقط ولكن بالطبع الترغيب أفضل.

**مهرجان هلا فبراير**  
 ■ شتركت من قبل في مهرجان هلا فبراير في الكويت... حددنا عن تلك المشاركة؟  
 أنا عاشق لدولة الكويت الشقيقة، ولقد كانت مشاركتي في مهرجان هلا فبراير بناء على دعوة من السادة المنظمين، وكما كانت حفاوة الاستقبال وكرم الاستضافة، ودفعة التنظيم، وكانت معاصرتي بعنوان: «عندما يبكي النبي ﷺ»، وتحدثت أيضاً عن حبه ﷺ للمسلمين، ولقد كانت أيضاً لي مشاركات مماثلة في دولة اليمن وفي المملكة العربية السعودية.

**على باب الجنة**  
 ■ البرنامج الذي انطلقت من خلاله شهرة الداعية مصطفى حسني؟  
 الحقيقة أن كل برامجي ساهمت فيها تحقق لي من نجاح وذلك بالتمتع بمد توفيق المولى عز وجل، فقد قدمت برنامجي «مدائن الرحمن» والذي تحدث فيه عن

في برائن الفساد والضياع هو الشخص البعيد عن دين الله. وأن يكون على قناعة تامة أن المعصية لها لذة وقتية ثم بعد ذلك لها عواقب سيئة للغاية نفسية واجتماعية وصحية؛ لأن الملك سبحانه غير راض يقول تعالى: «ومن أعرض عن ذكري فإن له معيشة ضنكا» (طه-١٢٤).

**أنت من الدعاة الذين يعتمدون على أسلوب الترغيب والتذكير والموعظة الحسنة هل ترى أن هذا هو الأسلوب الأمثل للدعوة؟**  
 بالطبع فهذا هو منهج الدعوة الصحيح قال تعالى: «رسلاً مبشرين ومنذرين» (التساء-١٦٥). كما يقول خير البشر رسول ﷺ «يسروا ولا تقهروا» ويسروا ولا تستروا» (رواه مسلم)، فهذا بالتبشير والتنهير، فمنهج النبي ﷺ يقوم على التوازن، ويجب ألا ننسى أن التهريب موجود بداخل نفس كل مسلم، لأن في داخلنا خوف طبيعي من العقاب، وبالطبع هناك بعض الأوقات التي لا بد أن نستخدم



الحظوظ الشخصية

حاصل على بكالوريوس تجارة جامعة عين شمس  
 ■ هل أنت داعية إسلامي؟  
 نعم، ومنذ بداية دعوته في سنة ١٤٢٢ هـ، وقد شارك في العديد من المناسبات الدينية، وله العديد من المؤلفات، وله حضور في العديد من الدروس الدينية في عدة مساجد بمصر.

التداعيات الـ ٩٩ في القرآن والتي تبدأ بـ «يا أيها الذين آمنوا»، حيث حاولت تفسيرها وشرح المقصود منها، وبرنامج «أما بعد ١ و٢» ويحكى قصص شخصيات كبيرة ومشهورة أسما فقط ولا نعرف عنها شيئاً، مثل ابن تيمية والأئمة الأربعة، وبرنامج «أحلى حياة» الذي اعتبره أفضل برامجي، فقد تناولت فيه أغلب الأنشطة التي من الممكن أن يفعلها الشاب المسلم ولا يغضب الله، فكان هدفي الكبير من البرنامج كيف أعيش في الإسلام سعيداً. وبرنامج «على باب الجنة» الذي كنت أضع من خلاله أن باب الجنة يوم القيامة سيكون عليه أعداد كبيرة جداً من الناس فكيف نكون من هؤلاء الناس، وما الطرق التي تبطلنا نتقابل جميعاً على باب الجنة.

**دين الوسطية**  
 ■ الإسلام هو دين الوسطية والاعتدال فكيف نبهر للعالم ذلك؟

على كل فرد منا أن يكون نموذجاً لتلك الوسطية، وعلينا أن نبز معان شخصية رسول الله ﷺ الذي كان نموذجاً للوسطية والاعتدال والرحمة والتسامح، فالرسول ﷺ ما خير بين أمرين إلا اختار أيسرهما ما لم يكن إلماً، ولا شك أن الوسطية هي البصر بعينه، والمنهج الحق هو التوسط والاعتدال في النظرية والتطبيق، في الفكر والممارسة، في الاعتقاد والعمل، والتوازن في جميع الأمور، وهي مطلب شرعي وضروري، والمولى سبحانه وتعالى يقول: «وكذلك جعلناكم أمة وسطاً لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهداً» (البقرة-١٤٣) فالوسطية هي انسجام متق مع التوجه المتزن للأمة المسلمة واستجابة لمقاصد الكتاب والممة النبوية.

# الفكر التربوي وتنشئة الأولاد عند المسلمين الأوائل



يحيى بهجت سكيك - الكويت

دورها الهام في الحفاظ على التراث الاسلامي وكانت بمنزلة الجامعات في الوقت الحاضر كما اقيمت جامعات أوروبا الحديثة والعريقة اسكفورد - كمبريدج - سوريون - بعض من الجامع الأزهر وجامع الزيتونة في تونس.

في عهد الأمويين والعباسيين وفي عصر الدولتين الأموية والعباسية حين بدأ التمايز الطبقي (الاقتصادي - الاجتماعي) يظهر في المجتمع الاسلامي اختلفت اغراض التربية واهدافها باختلاف الطبقة الاجتماعية، وقد تميزت في ذلك العصر ثلاث طبقات اجتماعية:

١ - الطبقة الوسطى وسواد الشعب: يقوم بتعليمهم معلمو الكتاتيب، وأساس التربية عندهم القرآن الكريم ويضع العلوم الدينية كالشعر والحساب والاحكام الشرعية.

٢ - طبقة الامراء والوزراء والاغنياء: يقوم بتعليم ابنائهم المؤبدون،

ياخذ البعض على المكتبة العربية الحديثة والمعاصرة قلة اعداد الكتب التي تعنى بالتربية كعلم متخصص له سماته الخاصة وتبلي حاجة الرربي وولي الامر وتواجه النظريات التربوية الحديثة في الغرب والتي حمل معظمها معاول الهدم - عن قصد وسوء نية - لتهدم القيم والمثل التي جاء بها الاسلام وبني حضارة زاهرة صمدت قرونا عديدة. وقد ساهمت الحركات المشبوهة في طرح افكار تربوية تصل بالشباب الى مهاوي الردي لتسهل السيطرة على الامة واستنزاف طاقاتها وقدراتها وخيراتها وتسخيرها لخدمة اغراضهم. الا انه في الآونة الاخيرة ظهرت كتب عربية تصدت لهذه التوجة الهدامة واستعانت بتلك الكنوز التي يزرخ بها القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة كاتم نظريات تربوية تبلي حاجات الانسان الجسمية والعقلية والنفسية والاجتماعية والانفعالية.

الاسرة هو تعليم الطفل ان «لا اله الا الله - محمد رسول الله» ثم تعليمه الصلاة في سن السابعة، وبعد وفاة الرسول ﷺ بوقت قصير ظهرت المدارس بمفهومها الحالي، وتزايدت مع انتشار الاسلام، وكانت البداية اما المسجد نفسه او مكانا مجاورا له، وكان القرآن هو الكتاب التربوي الاساسي عند المسلمين في كل الازمان. وقد كان للمساجد فيما بعد

الفعل وتحديد مداء والتأثير في سلوك الفرد الانساني حتى ينسجم مع الانماط الاجتماعية السائدة، وهذا ما ادركه ايضا الصينيون القدماء والاسبرطيون والاثينيون في اهمية التربية في تعديد سلوك حضارتهم. التربية في الاسلام بنظرة سريمة للتربية في صدر الاسلام نجد ان تربية الطفل كانت تبدأ في الوسط العائلي للممارسة واهم ما تسعى اليه

والواقع انه لا احد يستطيع ان ينكر ان التربية الاسلامية هي الاساس المتين الذي قامت عليه حضارة المسلمين والتي استمرت في تفوقها ثمانية قرون لا مناهض لها، فقد قدم الاسلام العلم والعلماء وسما بالعلم الى درجة العبادة وعنى بالتربية الروحية والدينية والخلقية.

أصالة التربية الإسلامية وما التربية الغربية الحديثة التي نادى بها الغرب في اوائل هذا القرن الا بعض مما نفذته التربية الاسلامية وطبقته بكل مثالياتها كالتربية الاستقلالية، الاعتماد على النفس في التعلم، ونظام التعلم الفردي، ومراعاة الفروق الفردية، وملاحظة الميول والاستعدادات الفطرية، وتشجيع الرحلات العلمية وغيرها.

وقد ادرك المسلمون الأوائل ان التربية هي اداة الحضارة ووسيلتها في تخليد ذاتها وضمان انسيابها وتناقلها عبر الاجيال. ويكون فعل التربية هي الحضارة هو رسم هذا

المساجد كانت بمنزلة الجامعة في الوقت الحالي... بل اقيمت منها جامعات أوروبا بعض أنظمتها التعليمية



ثم معلوم الكتاب.

### في العصور الوسطى

ولما كان العلماء في العصور الوسطى يحرصون على الأمان بجميع فروع المعرفة - في ذلك الوقت - ليمتدوا عن غيرهم وهو ما يعرف بـ: «العالم الشامل» أو ما يسمى اليوم «العالم الموسوعة» فقد كانت التربية آخر العلوم التي كتبوا فيها. ولعل ذلك يرجع إلى المكانة الاجتماعية المتدنية التي كان يحتلها معلوم الكتاب في ذلك الزمان.

فالشيخ الرئیس - ابن سینا - الذي اشتهر أمره في الطب كان يضرب في كل فروع المعرفة - فهو الحكيم النطاسي، العالم النفسي، اللغوي الناجح والمرئي الكبير، بل لم تخل مؤلفاته من الخوض في الموسيقى وفنونها. أعلام التربية

بدأ الاهتمام بالتربية الإسلامية كعلم له خصوصياته منذ فترة مبكرة في عهد الدولة الإسلامية، واحتلت نظريات التربية جانباً مهماً من كتب ومصنعات كبار العلماء المسلمين، بالإضافة إلى اهتمامهم ببقية فروع المعرفة من علوم دينية وتاريخ وعلم وكيمياء ورياضيات وغيرها.

ومن هؤلاء الأعلام:

- ١ - أسد بن الفرات بن سنان (ت ٢١٢هـ) هو الأمير القاضي السمع تلميذ مالك بن انس.
- ٢ - ابن مسكويه (ت ٢٤١هـ/ ٨٥٥م) الشيخ ابوعلي أحمد بن محمد.
- ٣ - ابن سحنون (ت ٢٥٦هـ/ ٨٦٩م) محمد بن سحنون بن سعيد التوخي.
- ٤ - القابسي (ت ٢٥٢هـ/



النوية وتدوين الحديث في القرن الثالث الهجري تميزت - تربوياً - بالوضوح والاستقرار والهدم عن التنظير. وظلت كذلك حتى بدء المرحلة الثانية من مراحل تطور الفكر التربوي الإسلامي نتيجة للفتوحات شرقاً وغرباً واتساع العمران وارتفاع شأن الحضارة مما أدى إلى تنظيم أمر التربية التي خرجت من نطاق البيت والمسجد إلى مجال المدرسة حيث يقوم على أمر التربية معلمون احترفوا هذه الحرفة واختصروا بهذه الصناعة. ونشأت بذلك ثلاثة أنواع من المؤسسات التربوية: الكتبا - المسجد - المدرسة، يقوم بالتعليم فيها معلمون على درجات متباينة، منهم كبار المؤدبين لأبناء الخلفاء والأمراء، ثم المؤدبين في المساجد الكبيرة،

القواد اذا حضروا مجلسه، ولا تترن بك ساعة الا وانت مفتن منها فائدة تفيده اياها من غير ان تخرق به فهمت ذهنه، ولا تمنع في مسامحته فيستحلي القراء ويألفه، وقومه ما استطعت بالقرب والملاينة، فإن اياهما فعليك بالشدّة والغلظة.

انه منهج متكامل للتربية الاستطراطية في أوج الحضارة الإسلامية يؤكد على العلوم الدينية بالدرجة الأولى، ثم التاريخ، الأدب، الأحكام الشرعية واللغة، احترام الرابطة العائلية، احترام رصيده العسكري من القادة، كما يؤكد على أهمية الزمن وعدم إضاعته، وعدم الكبت والتشدد مع الأبناء، وأخيراً مبدأ الثواب والعقاب. اذن فالحكمة الممتدة بين الهجرة

ومنهج التربية عندهم القرآن الكريم، الآداب، الحكمة، التفسير، علم الكلام، الشعر، المنطق، الفلسفة.

٣ - أبناء الخلفاء:

وهؤلاء يمدون أعداداً خاصاً يتناسب وأهمية وعظم المكانة التي سيحتلوها ويقوم على تربيتهم كبار المؤدبين.

ولعل في الوصية التي بعث بها الخليفة هارون الرشيد إلى الكسائي مؤدب ابنه ما يلقي الضوء على طبيعة المنهج الذي يسمى الخلفاء إلى تربية أولادهم عليه:

ياقرنه القرآن، وصرفه الآثار، وروه الأشعار، وعلمه السنن، ويصبره بمواقع الكلام وينده، وامتنعه من الضحك الا في أوقاته، وخذه بتعليم مشايخ بني هاشم اذا دخلوا عليه، ورفض مجالس

(٩٢٥م) ابو الحسن علي بن محمد المظفرى وهو تلميذ ابن سحنون.

٥ - ابن جماعة (ت ٢٧٢٢هـ / ٩٨٢م) عاش معظم عمره في الاندلس.

٦ - ابن سينا (ت ٣٧٠هـ / ٩٨٠م) الشيخ الرئيس ابو علي الحسين بن عبدالله بن الحسن بن علي بن سينا.

٧ - الفزالي (ت ٥٠٥هـ / ١١١١م) الامام ابو حامد محمد بن محمد الفزالي الفيلسوف المتصوف.

٨ - ابن خلدون (ت ٨٠٩هـ / ١٤٠٦م) الوزير، السفير، القاضي عبد الرحمن بن خلدون صاحب المقدمة الشهيرة ومؤسس علم الاجتماع الحديث.

محمد بن سحنون صاحب كتاب «آداب المعلمين» هو محمد بن عبد السلام بن سعيد بن حبيب التنوخي، لقب بسحنون لشدة ذكائه. ولد ابن سحنون سنة ٢٠٣ هـ بمدينة القيروان التونسية. كان ابو سحنون تلميذا لأسد بن الفرات، تفقه محمد على يدي ابيه وحفظ القرآن الكريم وكعادة علماء عصره كان ابن سحنون كثير الوضع للكتب غزير التأليف، ألف في جميع فنون العلوم كتباً تنتهي الى المائتي كتاب، ولعل أشهرها مخطوطاته «آداب المعلمين» والتي قام بتحقيقها أكثر من باحث منهم الدكتور محمد عبد المولى في كتابه آداب المعلمين، تونس ١٩٦٩ . وهذه أهم آراء ابن سحنون في تربية المتعلمين:

- الأولوية لتعليم القرآن الكريم وحث المعلمين على العلم

بما جاء فيه.

- العدل بين الصبيان وعدم التمييز بينهم (الفقير والغني) وهذا ما حفظت اليه النظريات التربوية الحديثة.

- جواز تأديب الصبية اذا ما خالفوا وفق شروط محددة (مبدأ الثواب والعقاب).

- لا يشغل المعلم وقته بغير تعليم الصبية الوقت المحدد للتعليم ولا يعمل عملاً آخر.

- لا يجوز الجمع بين الذكور والاناث في التعليم في مكان واحد.

القاسبي (ت ٣٢٤هـ / ٩٣٥م) صاحب الرسالة المفصلة لأحوال المعلمين والمعلمين، ولد في القيروان بتونس، واخذ الكثير عن ابن سحنون وترك الكثير من المؤلفات والمخطوطات أشهرها «الرسالة المفصلة لأحوال المعلمين» ومما نادى به القاسبي في الميدان التربوي:

- الغرض من تعليم الصبيان هو معرفة الدين علماً وعملاً وتعليم الدين لا يتيسر الا بمعرفة المبادئ التي تكتسب بالتعليم كالقرآن والكتابة، ومن هنا اتصل التعليم

عند القاسبي بالدين اتصال الوسيطة بالفروض.

- نادى بالزامية التعليم اخذاً بالحديث النبوي «خيركم من تعلم القرآن وعلمه» (رواه البخاري) وساعده في ذلك طوع الامراء والاعنياء في زمانه بالانفاق على الكتابات واجراء الاموال عليها تستمر في الحياة.

- وجوب التعليم للجميع (اولاد وبنات) لأن المؤمنين والمؤمنات مكفون جميعاً بنص القرآن.

- عدم الجمع بين البنين والبنات في فصل واحد «من صلاحهم ومن حسن النظر لهم لا يخلط بين الذكور والاناث» وهو بذلك متأثر بأستاذه سحنون الذي قال «اكره للمعلم ان يعلم الجوازي ويخططن مع الفلمان لأن ذلك فساد لهن».

- التعطيل يوم الجمعة والاعباد: ان اجازة الاولاد يوم الجمعة امر مستحب لأن ذلك سنة المعلمين منذ كانوا، اما بطالة الاولاد يوم الخميس فهذا بعيد، وكذلك بطالة الاعياد على العرف المشتهر المتواطى عليه «ثلاثة ايام في الفطر وخمسة ايام في

## أولوية تعليم القرآن والعدل بين الصبيان وتأديبهم إذا خالفوا .. وتعطيل الدراسة في الأعياد أهم القواعد التربوية عند ابن سحنون



الاضحى.

اما القاسبي فيرى أن :

- عقاب التلميذ: الضرب انما يكون من المعلم الجافي الجاهل وهو ينهى عن الضرب والمعلم غضبان، والضرب على التعليم انما هو عن كثرة الخطأ من الصبيان.

وهكذا نرى ان القاسبي حصر الغرض من التعليم في معرفة الدين علماً وعملاً دون النظر الى النواحي المعيشية، وهذا ما يتعذر قبوله في الوقت الحاضر، حيث هذا الكم الهائل من المعرفة التي تتضاعف كل فترة وهذه الأدوات والآلات التي تشاركنا حياتنا ومعايشنا، بل تشاركنا اجسادنا احياناً، مما يتوجب معه الامام بكل الوسائل والتقنيات التي نحيا بفضلها، كما اصبح ينظر للتربية على انها عملية استثمارية ذات مردود فمع ارتفاع تكاليف التعليم ينظر اولوا الامر الى استرداد هذه الاموال من عائدات ونتائج هذا التعليم.

ابن سينا (٣٧٠هـ / ٩٨٠م) ولد ابو علي الحسين عبدالله بن الحسن بن علي بن سينا في احدى مدن خراسان حيث كان والده عاملاً على بعض جهاتها، وكان يفتد في بيتهم ندوات لصفوة العلماء المفكرين، فكان يستمع اليهم وهم يتذكرون ويتفكرون ويتقنون من الدين الى الفلسفة، ومن الفلسفة الى الحكمة، ومن الحكمة الى المنطق، وكان ابوهم من الاسماعيلية له تعلق بالفلسفة، درس الطب في سن مبكرة، وبنه في ولم يطلب عليه اجرا، كما تفوق في الفلسفة والمنطق والهندسة والجغرافيا، تقلل ابن





ابن خلدون

والرحلات في تبسيط الدروس.

- تجنب المختصرات في التعليم لأن في ذلك أفساداً واخلالاً وتضييعاً للتعليم وهي ترهق العقل وتشوش نظامه، كما أن هذه الطريقة تنفر المتعلمين من البحث والتقيب وتبعدهم عن الرغبة في القراءة والاطلاع.

- عدم الخلط بين علمين في وقت واحد.

- ضرورة الاتصال بمجالس العلم.

- استعمال الشفقة في معاملة الأطفال أثناء تهيئهم.

- تقوية الصلة بين الاساتذة والتلاميذ: كصلة الآباء بأبنائهم ولا يكون ذلك إلا إذا أحب تلاميذه ودرس غرائزهم وميولهم.

- أن يكون المربي قوة حسنة: لا يستحق لقب «معلم» إلا الرجل الكامل الذي يرفع

عن الدنيا ويرى نفسه عن فعل القبيح لأن عليه النهوض

برجال الفد.

- تدريس العلوم باللفة الأصلية: وقد كثرت مراكز الترجمة في عهد ابن خلدون

التي ترجمت الكثير من اللغات الهندية والفارسية والرومانية

إلى العربية وقد ساعد على ذلك أن اللغة العربية لغة مرنة

التربية عند ابن خلدون ولد عبدالرحمن بن خلدون في تونس في غرة رمضان سنة ٧٣٢ هـ الموافق ٢٧ مايو ١٣٣٢م وتوفي سنة ٨٠٦م عن ٧٤ سنة، نشأ بين أسرة عريقة في الشرف والرياسة والعلم والسياسة، أجاد أصول الفقه على مذهب مالك وتعمق في الفلسفة والمنطق، ونبغ في كل ما تعلمه وهو لم يبلغ العشرين، حتى أقر له أساتذته بالعقيدة. تولى عدة مناصب سياسية في تونس ثم رحل إلى تلمسان ومنها إلى المغرب والاتدلس عند بني الأحمر ملوك غرناطة، وضع مقدمته الشهيرة أثناء إقامته في المغرب وله مؤلفات أخرى كثيرة، قام بالتدريس في الأزهر أثناء إقامته في مصر وكان قاضياً للمالكين في مصر.

وصفه الأديب الوزير لسان الدين بن الخطيب فيقول: كان

ابن خلدون رجلاً فاضلاً، حسن الخلق، جم الغضائل، ظاهر

الحياء، عزهها عن الضيم، صعب المقادة، شديد البحث، كثير التحفظ ويبرح الخمد.

- التربية تستهدف غرضين: غرض ديني ويقصد به العمل

للآخرة حتى يلقي العبد ربه، وغرض دنيوي والهدف منه

نفعي من الدنيا.

- العلوم عنده قسمان: علوم

دنيوية تختص ألة للمهارة في العلوم السابقة كالمنطق

والحساب، بالإضافة إلى العلوم العقلية كالطب والكيمياء

والفلك.

- ينبغي أن يراعى في التدريس التدرج والتكرار والإجمال في البدء ثم التفصيل.

- الانتفاع بوسائل الإيضاح

بدئ بتأديبه ورياضة أخلاقه، قبل أن تهجم عليه الأخلاق اللثيمة.

- أول ما يتعلم الصبي، إذا اشتدت مفاصله واستوى لسانه وتهدأ للثقلين: القرآن الكريم لما فيه من صور الحروف، معالم الدين، القصص الخلقية والأحكام.

- مسابقة ميول الصبي وتوجيهه إلى الصناعة والمهنة التي تتفق

مع ميوله، «ينبغي لمدير الصبي إذا رام اختيار الصناعة أن

يوزن أولاً طبع الصبي ويمبر قريحته ويختبر ذكاءه فيختار له

الصناعات بحسب ذلك.. وهذا ما يعمل في الدول المتقدمة

في الوقت الحاضر حيث تجرى للأولاد اختبارات الذكاء

واختبارات الميول والقدرة وحسب احتياجات الدولة من

مهنين وفنيين وفق خطط مرسومة مدروسة.

- مبدأ الثواب والعقاب: ويكون ذلك بالترغيب والترهيب، والحمد

ومرة والتوبيخ مرة أخرى، والضرب بعد الترهيب.

صفات المعلم عند ابن سينا ينبغي أن يكون مؤدب الصبي

عاقلاً ذا دين، بصيراً برياضة الأخلاق، صادقاً بتخريج

الصبيان، وقوراً زهنياً بعيداً عن الخفة والسفخ، لبيباً قليل

التبذل الاسترسال بعضرة الصبي، ذا مسرورة ونظافة

وتزاهة، فالمدوبد قد يتدى به.

هذا ما رآه الشيخ الرئيس ابن سينا أحد أئمة الفكر والتربية

في الإسلام وعلم من اعلام المجتمع الاسلامي في القرن

الرابع الهجري.



ابن سينا

سينا من بخارى إلى خوارزم إلى الري ثم إلى همدان ومنها إلى اصفهان، وتولى عدة مناصب مهمة كوزير لشخص الدولة صاحب همدان وعمل مستشاراً للأمير جعفر أمير اصفهان ونديماً له.

ألف ابن سينا مائتين وستة وسبعين كتاباً أشهرها على الإطلاق كتاب «القانون» في الطب، وكتاب الشفاء في المنطق والطبيعات والفلسفة، وتراجم آراء أرسطو وأفلاطون، وكتاب السياسة في التربية.

اتصل ابن سينا بكثير من علماء عصره ابن نسكويه «البيروني»، وابوالفرج الاصفهاني صاحب

كتاب الاغانى، يقول الحكماء اربعة: الشان قبل الاسلام

وهما افلاطون وارسطو واثنان في الاسلام ابونصر الفارابي

وابوعلي بن سينا.

أراه في التربية

- ان يكون التعليم جميعاً في المدارس لا فردياً: لأن افراد

الصبي الواحد بالمدوبد أغلب لضجرهما، ولأن الصبي عن

الصبي الفن وهو منه أخذ وبه أنس، ولأن التعليم الجمعي

من أسباب المبراة والمساجلة والمحاكاة.

- تبدأ تربية الصبي منذ نعومة أظفاره: إذا فطم من الرضاعة

غنية بالمفردات تستطيع ان تستوعب كل مصادر الثقافة من طب وصيدلة وكيمياء واقتصاد وفلسفة.

## دار الحكمة

ولو قارنا هذه المبادئ بالنظريات التربوية الحديثة لوجدنا تطابقا في كثير من الأراء.

وتنح نصل الى نهاية القرن الرابع الهجري، فلن ولانتمى الدور الكبير الذي قامت به دار الحكمة التي أسسها الخليفة العباسي المأمون (٢١٧هـ/ ٨٢٢م) وأثرها على الفكر التربوي عند المسلمين بما جلبته من علماء ومترجمين من أديسا

ووصبيين، وجنديسابور، في مجالات الطب والرياضيات والفلسفة وغيرها، وكانت مكتبة دار الحكمة تحوي آلاف المخطوطات، وقد بدأت حركة الترجمة منذ عهد الخليفة خالد بن يزيد بن معاوية المعروف بحكيم آل مروان.

ثم حلت محلها المدرسة النظامية في مراحل لاحقة ١٠٦٧م وهي تمثل ظاهرة جديدة في العلاقة بين الدولة والتعليم، فقد كانت المدرسة النظامية نموذجا للمؤسسة التربوية الموضوعة في خدمة الدولة والموجهة اصلا لخدمة اغراضها السياسية، وكان من أشهر اساتذة المدرسة النظامية الامام ابو حامد الغزالي.

وقد قسم علماء التربية المحسنون الفكر التربوي الاسلامي من هجرة الرسول حتى القرن الرابع الهجري الى ثلاثة تيارات هي:

١ - التيار المحافظ: وهو يقوم

بالعلوم تقويها دينيا محضا وقد مثل هذا التيار الامام الغزالي، والشيخ الطوسي، وابن جماعة الاندلسي.

٢ - التيار المنفتح على الفكر الاغريقي: ومثل هذا التيار جماعة اخوان الصفا وابن مسكويه.

٣ - التيار الذرائعي: وهو الهدف الذي يتوسل به الى بلوغ شيء آخر وتزعم هذا التيار المفكر المسلم ابن خلدون.

علينا ان ننظر الى افكار هؤلاء العلماء جميعا بمنظار العصر الذي عاشوا فيه، وانهم بذلك الطلائع التربوية التي تقفهم مجالل الطريق وانهم اتفقوا

ثالثا: المهنة التعليمية: نادوا بمعرفة طبيعة الطفل وامكاناته للتعلّم، كما حددوا مسؤولية المعلم وقرعوا بين التربية والتعليم وعرضوا ان التربية اكبر من التعليم واشمل منه، لذلك لا بد ان يضاف للمعلم فن التربية، وفنروا ان السن المناسبة لبدء التعليم هي سن السادسة، وادركوا اهمية اللعب والترويح عن النفس بين المعلم والتلميذ وهذه المبادئ هي التي تنادي بها التربية الحديثة.

مسؤوليات تربية الابناء في القرن العشرين في اكثر من مؤتمر وفي اكثر

## التحولات التربوية ونظرة ساطعة على العديد من المسؤوليات الالمانية والخلقية والصحة والتعليم والتنمية البشرية

من لقاء اجمع كثير من الرمين وعلماء المسلمين على مسؤوليات تربية الابناء وتعليمهم لمواجهة تحديات العصر ومطالب الحياة والتقدم العلمي والتكنولوجيا ومواجهة الاتهامات التي يئنهم اعداء الاسلام الذين يترصمون بنا.

ولقد تم ترتيب هذه المسؤوليات كالآتي:

١ - مسؤولية التربية الالمانية: ومطالبها: الايمان بالله وملائكته وكتبه ورسله، واليوم الآخر، البعث، الحساب، الجنة والنار، واركان الاسلام، ومبادئ الشريعة الاسلامية، وتقع مسؤوليتها على دروس التربية الاسلامية في المدارس والمساجد.

٢ - مسؤولية التربية الخلقية:

ومطالبها: تخليق الاولاد منذ الصغر على الصدق، الامانة، الاستقامة، الايثار، احترام الكبير، احترام الجار، وغيرها من القيم الاسلامية السامية، وتنزيه الاسلام عن السباب ومحاربة ظواهر الكذب، السرقة، اللبوة والانحلال.

٣ - مسؤولية التربية الجسمية: ومطالبها: ان ينفق الآباء على اولادهم وان يتبعوا القواعد الصحية في المأكول والمشرب والنوم، ومعالجة المرض بالتداوي، وألعاب الفروسية، وممارسة الرياضة، تعويدهم على حياة الجد والرجولة، ومحاربة ظواهر التدخين،

المخدرات، والزنا والواط، وتقع مسؤوليتها على الاسرة والمدرسة والمسجد ووسائل الاعلام من صحف ومجلات وتلفزيون.

٤ - مسؤولية التربية العقلية: ومطالبها: تعليم العلوم الدينية والشرعية والحياتية، والعلوم العقلية كالحساب والتاريخ

والكيمياء والفيزياء، تحديث المدارس لتشمل مرافق تخدم هذه العلوم.

٥ - مسؤولية التربية النفسية: ومطالبها: تنمية القيم الالمانية التي تساعد على خلق المواطن الصالح مثل الجرأة، الصراحة، الشجاعة، حب الخير للآخرين، الانضباط عند الغضب، تحرير

الاولاد من مظاهر الخجل، الخوف، الشحوم، بالانقص وظاهرة الحسد... الخ.

٦ - مسؤولية التربية المهنية: ومطالبها: التوسع في انشاء المدارس المهنية مثل الزراعية، التجارية، الصناعية، والتكنولوجية لمواجهة تحديات العصر وحاجات المجتمع،



كذلك اجراء اختبارات القدرات والمهارات والاستعدادات والميول، وقد اصبح للتوجيه الفني والمهني اسمه وقواعده كعلم مستقل يلي مطالب الفرد وحاجات المجتمع ويوجهها الوجهة الصحيحة.

كلمة أخيرة

مهما يكن من امر ومهما يكن من اختلاف بين المذاهب التربوية فهناك حقيقة ان الاسلام وحده هو القوة المنسقة والمقربة بين افكار المريين الاسلاميين، وان الاسلام وحده هو المسؤول عن التشابه العظيم الذي كاد ان يكون تطابقا في الأهداف التي توخوها وفي طرق التعلم التي مارسوها. وعلينا ان نكون حذرين من اولئك الذين يحملون مساوئ الهدم ويضربون بها اسس حضارتنا تحت شعارات مكافحة الاصولية والتمصرية، بل وما يدعون انه ارهابيا ويمارسون ابشع ألوان المنصيرية والاضطهاد باسم الديموقراطية والعولية وحقوق المرأة التي اعطاها الاسلام اكثر

بكثير مما يدعون انهم اعطوه لها. الخوف كل الخوف من اولئك المنتظمين الذين يتغنون بالحضارة الغربية ورموزها ولا يرون إلا حضارة الهمد عن القيم

وان سألت من هؤلاء؟ نقول: قال رسول الله ﷺ «هم دعاة على ابواب جهنم، من اجابهم اليها قذفوه فيها» فقالوا: من هم يا رسول الله؟

فقال: «هم من جلدتنا ويتكلمون بالسنن» (رواه البخاري).

فالتربية الاسلامية عملية اعداد للإنسان بتثقيفه وورعايته واصلاح شأته وتمهده.

من أقوالهم

- قال الرسول ﷺ «ان يؤذّب الرجل ولده خير له من ان يتصدق

بصاع» (رواه الترمذي).

- «من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له طريقا إلى الجنة».

(رواه مسلم عن أبي هريرة).

- «يجب مراعاة التدرج والتكرار في التدريس».

- «لا بد من دراسة نفسية الأطفال ومعرفة درجة استعدادهم».

ابن خلدون

- «يجب مراعاة الفروق الفردية بين الافراد في التعليم ومسايرة ميول الصبي وتوجيهه الى الصنعة او المهنة التي تنفق مع ميوله».

الشيخ الرئيس ابن سينا

- «التعليم للجميع البنين والبنات، لان المؤمنين والمؤمنات مكلفون جميعا حسب نص القرآن» القاسبي

- «العدل بين الصبيان وعدم التمييز بينهم الفقير والغني، الامير والاجير في قاعات الدروس»

ابن سحنون

- «لا يكتسب المتعلم شيئا لا يفهمه»، «مطالعة ساعة خير من تكرار شهر»

الطوسي

- «لقد كان دين محمد موضع تقدير سام، لما ينطوي عليه من حيوية مدهشة وانه الدين الوحيد الذي له ملكة الهزم لأطوار الحياة

المختلفة، ارى واجبا ان يدعى محمد منقذ الانسانية، وان رجلا على شاكلته لو تولى زعامة العالم الحديث لتنجح في حل مشاكله».

برنارد شو فيلسوف انجليزي

#### المراجع

- ١ - العرب والتربية والحضارة: دراسة في الفكر التربوي المقارن دكتور محمد جواد رضا - مكتبة النهل - الكويت ١٩٧٩ .
- ٢ - تربية الأولاد في الاسلام: دكتور عبد الله ناصح علوان - دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة - القاهرة - الازهر ١٩٨٧ .
- ٣ - الدكتور محمد اسعد طلس: التربية والتعليم في الاسلام - رسالة دكتوراه - القاهرة - بيروت .
- ٤ - التعليم في رأي القاسبي: دكتور احمد فؤاد الاوساتي - رسالة دكتوراه - القاهرة - ١٩٥٥ .
- ٥ - تاريخ التربية الاسلامية: د احمد شليبي - القاهرة ١٩٦١

# الأبعاد الإعلامية والدعائية للحج

- بعثة الحج الجزائرية أنموذجا -



د. أحمد عيسوي - الجزائر

منذ سقوط دولة الموحدين في المغرب الإسلامي سنة ٦٨٤هـ - ١٢٨٦م ودولة العباسيين ببغداد على يد المغول سنة ٦٥٦هـ - ١٢٥٨م وتشظي أطراف العالم الإسلامي إلى مجموعات متناثرة من الدول والإمارات والممالك المتناحرة أذن العالم الإسلامي ميلاد فرد مستسلم كليل العزيمة . معطل التفكير . قليل الهمة . ذاهلا عن كل ما ينهض به . ويحييه . غير أنه بما يبعث فيه الحيوية والنشاط . متناسيا قول الله تعالى : «يا أيها الذين آمنوا استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحييكم واعلموا أن الله يحول بين المرء وقلبه وأنه إليه تحشرون» (الأنفال - ٢٤) .

المسلمون فيما بينهم من هذه العبادة المتميزة . التي قدم لنا فيها الخطاب القرآني إشارات واضحة لاستدراك ما فيها من فوائد ومنافع ومآرب كثيرة يمكن تحصيلها مع تادية تلك الأركان والواجبات والفراسخ والسنن . حينما أبلغنا المولى تبارك وتعالى عن المنافع والفوائد التي بشر بها سيدنا إبراهيم عليه الصلاة والسلام وثنيها محمد صلى الله عليه وسلم من بعده . ولعله من أهم البضائع والسلع

والإصابات والشاكل القانونية . ولا يهم ما يفعله الحاج أو المسؤول خلال أيام الحج . مادام لم يتسبب في إحداث المشاكل والخالفات القانونية فقط . أو طالما أظلت من عيون البشر التي تراقبه . مهملين أعين الله سبحانه وتعالى التي تراقب كل شيء . وما نسمعه من قصص ومواقف وحوادث مشينة ينقلها لنا إخواننا الدعاة الذين يسعون البيت الحرام ويرافقون قوافل وبعثات الحجيج عن الرفث

وضيع العديد من الفرائض اللازمة لقيام المجتمع الإسلامي الأفضل . واقتصر على تادية فرائض الإسلام الأربعة من: صلاة وصيام وزكاة وحج . حتى دون فقه تاركا حقائقها وجواهرها التي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوصي أصحابه على احترامها وإيلاء العناية الكافية بها . عندما كان يمتدحها مظهر من مظاهر الاتصال الراقي والمتميز بالله تعالى . وحالة من حالات الراحة والطمانينة التي حملها الله نبينه وبين عباده الطامعين .

عبادة الحج وشهود المنافع وعبادة الحج عند الكثيرين من المسلمين وعلى رأسهم حجاج بلدي - الحرائر - عبارة عن معرفة أركان يجب ألا تنزع . وواجبات يجب ألا تنسى حتى لا تجبر بهم . وتحمل الخسارة المادية يزعمهم بالفداء . ورحلة آمنة لصحة والجسد والحقائب والأمتعة والبضائع فقط . وهي عند مسؤولي الدولة والمكلفين بمرافقة ومتابعة قوافل الحجيج حرص شكلية ومظهري وسياسي على ضمان الحدود الدنيا للعبادة حتى تكون صحيحة سليمة من الناحية الفقهية الشكلية للعبادة . كما يحرصون على أن يعود الحجاج إلى بلدهم بأقل الخسائر

على الإدارات الحكومية تبني استراتيجية معرفية لا تقتصر على أركان ونواقض فريضة الحج ... حتى يكون الحج رسالة حضارية للإنسانية

التي يمكن للحجاج الجزائريين عرضها والترويج والدعاية لها يشتى الأساليب والوسائل الحضارية والحبية والودية السلمية . تبيض صفحات بلدهم السياسية في أذهان الحجيج بعروضهم الأخلاقية وسلوكياتهم الصالحة . وبالدعاية الاجتماعية السلوكية الناطقة . وبالدعاية التربوية الأخلاقية المتحركة . وبالدعاية الميحية الباهرة

والفسوق والمصيان الذي يديه الكثير من الحجاج ما يجعلنا نجاز في أولي الأمر لتنبههم إلى ضرورة الاهتمام بما يرضي الله تعالى . فما يرضيه هو إرضاء حقيقي لهذه العبادة في الدنيا والآخرة . وهم - والله - يحرصهم على تادية الجوانب الشكلية دون غرس القيم الفاضلة وتحريكها في نفوس الحجيج يكونون قد أمضوا وتناشوا الأرباح الكثيرة التي يمكن أن يجنيها

والمؤثرة . وبالدعاية الاقتصادية والاستثمارية الفاعلة . وبالدعاية القيمة والمعارية النافذة والأسرة . وبالدعاية الإعلامية والاتصالية المعرفة بالذات السوية والآخر السوي أو المريض في تدافعات وعلاقات وشائخ وتواصلات وتفاعلات معقل الحجيج العظيم من بين أهم المنافع العظيمة الحيوية أسرارها في قوله سبحانه وتعالى : «ليشهدوا منافع لهم» . ولحققوا حكمة ربهم بنفع بلدهم . كخطوة أولى لنفع الآخرين . حيث تبدأ بنفع أنفسهم . ثم الإغداق بالنفع على إخوانهم المسلمين . لأن (أفضل الناس أنفعهم للناس) . كما ورد ذلك في الأثر .

الأبعاد الدعائية والإعلامية ولو أدرك القامتون على هذه العبادة في بلادنا حق إدراكها . وعلموا نوعية الرسائل التي يمكن أن يحملها حجاج بيت الله الحرام لسائر إخوانهم في مرضس الحجيج في بلاد الله الحرام لما قصروا همهم على نصح تعليمات وتوجيهات عامة يحرصون على تزويد الحجاج والبعثة بها . بل عملوا منهم خلال عملية انصلاهم بمحفل الحج والحجيج الإسلامي العظيم رسل إعلام فاعل . ودعاية مؤثرة بلدهم في نفوس الآخرين . فيكونون بذلك سفرة كرام برة . لا مفرقة أنثنين شررة . بمثل ذلك فوائد

الوجه الإسلامي

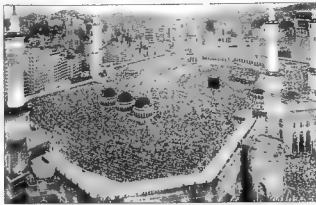


يعرض كل مسلم في محضر الحج العظيم أن يكون سفيرا بغير حصر لنبلاؤه أمام الناس، حتى ولو لم يتسلم أوراق اعتماده من وزارة الخارجية، ولم يعتمد في بلاد الله الحرام كسفير فوق العادة، فهو سفير بلاده أينما سافر وحل وأرحل، وأما ذلك أم، ويولدته التي تنفصس هواها، ويشرب ماعها، ويتهاى ظلالها، ويتفذى بغيرتها، ويحمل مالم مدينتها وتاريخها، ويتعمق بوثائق سياستها من جواز سفر وغیره، محتاجة إليه ليقدم عنها أفضل صورة، كما هي محتاجة إليه أشد الحاجة لبييض صورتها التي عكرتها ساحة الإعلام المغرضة والحاقدة، وذلك بسمعه الحثيث لنسابق ويتناقص بالخيرات اقوية والعلم والسلوكية ليكون أفضل حال، يشهد له ربه أنه وهو الركن المهم في هذه السباحة البهنية في غيرها من السباحات الأخرى، لم يشهد له مثمنو ولنا، المملكة العربية السعودية ثائلا، الذين يتعامل معهم بشكل مباشر أو غير مباشر، أو ممن وضعوا لمراقبة وحراسة الحجيج.

الدعاية الترويجية

حجاج بلادي إن وقعهم إليه تعالى خلدتهم ما يستطيعون تقديمه وعرضه عن اخلاق وتربية الشعب الجزائري العربي المسلم، حيث الشعب الجزائري ليس هو سكان العاصمة وبعض مدن الشمال، ومنه سنة عادات المسخ والتشويه والفرنسة والتشذرم الثقافي والديني والأدبي والأخلاقي.

فمسكان الهضاب والصحراء وأقاصي الجنوب بكنهم تقديم أخلاق العبرية والإسلام حية تاهضة متحركة في محشر الحج العظيم، بالرغم مما تعرضوا له من انعدام الاستعمار الفرنسي وقهره في لغتهم ودينهم وخصائصها



تعاني الكثير من الشعوب اليوم  
ظواهر اقتصادية متعددة كالانحسار  
والهطالة والركود الاقتصادي  
وضف التمويل ونقل المديونية وقلة  
الاستثمار، ومنها الجزائر، فعلى  
الرغم من امتلاكها لأعمدة الثروة  
(البل، الأرض، الموارد البشرية،  
الثروات المظفة، العلماء)، إلا  
أنها تشكي وتعاني من الانهيار  
الاقتصادي، الذي ليس مقام تناوله  
الآن، وقد حرص رجال الأعمال  
العرب على الاستثمار فيها، لأنهم  
يتوجسون خيفة عن مصير  
استثماراتهم، وذلك غاثة اعتبارات  
عديدة لاسرها الآن.

وكم من مستعمر عربي أدى فريضة  
الحج وفي نيته استثمار أمواله  
في بلد ما، فيفقد القدر الإلهي  
لإحساك المباشري في موسم  
الحج بأناس ومسؤولي ذلك البلد،  
ويرى عروضهم الترويجية والفضيلة  
والأخلاقية والسلوكية والتواصلية  
فيقرر في عقله الباطن وهو يؤدي  
الفريضة ويحمله بالناس أن يلقى  
استثماره ذلك نظرا لما رآه من  
بلدين أخلاقا وسلوكات أهل ذلك  
البلد، ويخرج بالحكمة القاطعة  
تعمه، وعلى العكس فيقضيه من

الضحايا المسيحية الباهرة  
الحزائر بلد كبير واسع، تتنوع فيه  
الضواضل والنخات والقرية وبها  
النباتات والحيوانات والطيور،  
وهو بلد مترامي الأطراف يسير  
عليه الركب ليلي بأحدث وسائل  
النقل على وجه ميثاق، وهي بلد  
يزي المساحة وبها المساحة،  
حيث الآثار والآثار، وحيث الحقب  
لتاريخية لحياة إنسان فجر التاريخ،  
وحيث تداول الهجرات والفتوحات  
البدول الرومانية والبيزنطية،  
والوندالية القديمة، وحيث الآثار  
الكلمة، وحيث الصحراء القموية،  
خضيرة هضبة الطاسيلي في  
الجنوب، والمسجد والمدن  
بقايا الممالك الإبرصية والأفريقية  
الفاطمية والاربية والوحيدة  
الصادية والرونية والقمانية،  
الماضي الجيد من الحرب الإسلامية  
ضد الأساطيل الصليبية في البحر  
توسيط في حرب الثلاثمائة سنة  
التي أضحت ضد الاحتلال الفرنسي.  
ولكن بالرغم من هذا أقرأ الثقافي،  
الأنوع المسيحية العظيم لها  
المساحة التي قالها جدا، وأسما  
من إخواننا العرب والمسلمين، ولهم

ببيت الله الحرام والمسجد النبوي الشريف يعانين من ضغط بيئي رهيب يحكم اكتظاظ ملايين الناس أماكن صغيرة وضيقة ومحدودة، وما ينتج عن هذه ضغوطات البيئية المتعددة (العصبية والليونة والسائلة) ملايين الأطنان، الأمر الذي ينعكس سلباً على الأواء الصحية لارتحام المدن العديدة وعلى حسن الحجاج والسكان أيضاً، وعلى الرغم مما تبذله المملكة العربية السعودية من مجهودات جبارة في هذا المجال بشهادة حجاج بلادي، إلا أن الحجاج بإمكانهم أن يكونوا رسل خير في هذا المجال، وأن يقوموا بالدعاية البيئية المتميزة في هذا المجال، وينقلوا صورة طيبة عن بلدهم الأصلي الذي يحترم شعبه وسكانه البيئة، ولا يقصدو نعمة الله ومملكه، ولا يتحققوا شهادة الملائكة، وهي تقول لربها: «أشهد فيها من يقصد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك.» (البقرة: ٢٠).

فإن منافع أبعاد الحج كثيرة، يوجد، لو أحسن الحجاج الرضا عن توظيفها واستثمارها، فيمكنهم العناية الطبية والبلدانهم بشتى وسائل المودة والأخوة والتواصل الإنساني - البربري، وبشتى الأساليب - نأجسون في تحقيق ثلاث طاعة الله حق طاعته، أي: زيادة نعمه.

أن يكونوا خير ويرسلهم ليلاهم عند سكان المملكة العربية السعودية وعند بقية المسلمين

أن يكونوا ضيوفاً طاهرين متميزين خلقين خفاف الطل



# م • استعادة مفهوم الشهادة

حياته اليومية بتقافة الاستهلاك والتحقق من خلال السلع والأشياء، ثم طرح هذا النموذج في بلداننا باعتباره معيار النهضة، فيتم تأسيس المراكز التجارية والأسواق الضخمة (الميجا-مول) بدلا من التوسع في التعليم الصناعي أو تأسيس صناعات ضخمة لإعادة تدوير المخلفات.

**رؤية أخلاقية**  
هذه الرؤية الأخلاقية المتفتحة والتي يمكن أن تدفع الحفاظ على البيئة لأن يتحول من سياسات إلى عادات للشعوب، ثم يعود فيصبح مطلب الشعوب من الحكومات والشركات عابرة القارات كيما تتضافر ثلاث جهود مترابطة: جهود التنمية المستدامة مع جهد الحركة البيئية، مع جهد الحركة الديمقراطية وشروط الشفافية المحاسبية والحكم الرشيد.

كل هذه يحتاج لرؤية أخلاقية لتعامل مع الإنسان الفرد والإنسانية، والإنسان لديه رؤية يقدمها للعالم في هذا

المجال تتأسس على أركان قوية هي:  
1- النظر للكون باعتباره منظومة متكاملة والإنسان سيد في الكون لا سيد عليه، فالحاكمية بالمعنى الكامل لله، والإنسان يسوس العالم نحو العدل بهدي من وحي وعقل رشيد له بعد متجاوز، فهو ليس عقل أداني نفعي محدود. وهذا التصور التوحيدي الذي يجعل الله متجليا في علاه مهيمنا على ما خلق من أكوام يضع على الإنسان مسؤولية الخلافة والعمارة.. ويرشده لاحترام السنن الكونية وعدم مخالفتها، وهو ما أسماه أساتذتنا الجمع بين القراءتين:

من تقاضم المشكلات.  
٧- ضعف الحركات البيئية في العالم الثالث، والذي يبرز تحت وطأة أنظمة سياسية غير ديمقراطية.

توحيد واستخلاف وعمارة  
والحق أن حال العالم اليوم في حاجة لتطوير رؤية أخلاقية للتعامل مع البيئة، وهي الرؤية التي بدأت حركات حماية البيئة في تطويرها لكن لأنها تقف على أرضية مادية بالنهاية فهي غير قادرة على أن

لاكتشاف أكثر الوسائل فتكا، وبدلا من نشر التقنيات بتكلفة أقل ليستفيد بها غالبية البشر صار رأس المال يوظف العلم في دعم الاحتكار وتوفير المعرفة لمن يملك لا لمن يحتاج، وتمت التضحية بالطبيعة مقابل اختصار المسافات وتحقيق المنافع والأرباح المباشرة، وبدلا من أن يكون عصر الصناعة هو عصر توظيف الآلة في خدمة الإنسان صار عصر توظيف الإنسان في خدمة الآلة. هذه الخلفية فرضت على عالمنا المعاصر تحديات أجملها الباحثون في سبع تحديات رئيسة:

١- نزوب الثروات الطبيعية نتيجة استنزافها في وقت قصير وعدم الحفاظ على الثروات الطبيعية غير المتجددة.  
٢- تضائل متوسط نصيب الفرد من تلك الثروات وعدم توازن ذلك النصيب بين شعوب الشمال وشعوب الجنوب، ولا الفئات المختلفة في داخل المجتمعات، حيث تميل كفة الميزان لصالح الطبقات الفنية بالأساس.

٣- تزايد النفايات وما تحدثه من أزمات نتيجة تفشي النزعة الاستهلاكية وثقافة الفوارغ، وعدم وجود بنية هوية لصناعات تدوير النفايات في العالم الثالث تحديدا.

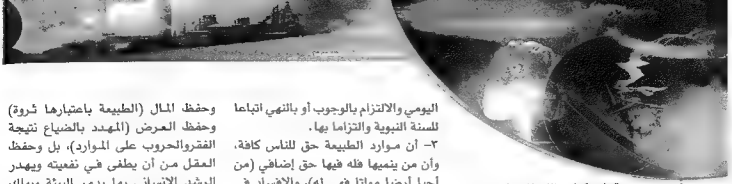
٤- تراكم ترسانات السلاح النووي والبيولوجي التي تهدد العالم بالقضاء حال نشوب حرب، وتهدد نفاياتها النووية الطبيعة حيثما أرادت الدول الكبرى دهنها.

٥- تكس المدن بما يزيد من استهلاك الموارد وتلوث البيئة في المراكز الحضرية (العالية) (الكومويوتانية).

٦- عدم وجود وعي بيئي كاف بما يزيد



تأخذ هذه الرؤية لمنتهاها الأمثل، فحديث حماة البيئة عن الواجب تجاه الأجيال القادمة صعب أن يثمر إذا كان منطق النعمة العاجلة هو المهيمن على العقل، ودعوتهم للنظر للطبيعة بأنها الأم ومصدر الوجود الإنساني يوقعهم في خلاف حقيقي مع أصحاب الأديان خاصة أن صعود رؤى حماية البيئة يتزامن تاريخيا مع صعود التيارات الدينية في كل الحضارات والجهات، وقولهم إن حل مشكلة حماية البيئة هو تقييد الرأسمالية لن يسمع المستهلك الغربي الذي تجتاح الرأسمالية



وحفظ المال (الطبيعة باعتبارها ثروة) وحفظ العرض (المهدد بالضربان نتيجة الفقر والحروب على الموارد)، بل وحفظ العقل من أن يطفئ في نفعيته ويهدر الرشد الإنساني بما يدمر البيئة ويهلك الحرث والنسل.

٥- أن المسؤولية التاريخية عن البيئة لأجيال القادمة لا تنفك عن مفهوم الأمانة، ولا عن مراجعة فكرة العلمانية

الشاملة التي تهدر الماضي ولا تفكر سوى في المستقبل، وكان الحاضر منبت الصلة بالماضي، وهذا يسمح للغرب بالإفلات بجرائمه إبان الحقبة الاستعمارية، من هنا فإن المسؤولية التاريخية للغرب عن إسقاط ديون العالم الثالث والمساهمة في الحماية البيئية بدلا من تلويث أرض الدول النامية بالنفايات الصناعية للشركات عابرة القارات التي تستفيد من ضعف السياسات البيئية في العالم الثالث لتحقيق مكاسب مادية من استثمارها مسألة هامة ولا تنفك عن فكرة العدالة العالمية.

لقد كتب شيخنا محمد الغزالي يرحمه الله كتابا نفسيا عنوانه «مستقبل

الإسلام خارج أرضه فكيف نفكر فيه»، واليوم لم يعد للإسلام مستقبل داخل أرضه إذا لم يقف بقوة خارج أرضه على الساحة العالمية للمطالبة بحقوق بيئية تحمي المناخ والموارد الطبيعية والأجناس المهددة بالإتقارص ويدافع عن التوازن البيئي وقضايا الفقراء، فالأجندات صارت متشابكة وقضايا البيئة المرتبطة بسياسات القوة والهيمنة والعولة ليست أقل خطرا على البلاد والعباد من الحروب الطاحنة. هذا هو مناخ الاستخلاف والأمانة والشهادة في عالمنا المتغير.

اليومي والالتزام بالوجوب أو بالنهاي اتباعا للسنة النبوية والتزاما بها.

٣- أن موارد الطبيعة حق للناس كافة، وأن من يميها فله فيها حق إضافي (من أحيأ أرضا مواتا فهي له)، والإفساد في الأرض لا يقتصر على نشر الفاحشة بالمعنى الضيق، بل هو الإفساد للمنظومة الدينية والأخلاقية متجلية في المنظومة الاجتماعية والبيئية لما بينهما من تداخل.



الجداسة العربيه وما  
للإنسان الفرد من دون مسؤوليه مجتمعيه  
فاقت أزمة السلوك الانهيار البيئي

٤- أن الناس وليس المؤمنين فقط شركاء في موارد الحياة الأساسية، وأن تلك الشراكة من قضايا التعارف والتدافع، فالأمة المسلمة مطالبة بأن تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر في هذا المجال كما في غيره على نطاق واسع، وأن تدعم كل أحلاف الفضول التي تحقق مقاصد الشرع من معاهدات عالمية، وتتفاوض بقوة كي لا تفرض الشروط والقيود علينا ويتحلل منها غيرنا، وقضايا البيئة تتداخل مع مقاصد الشرع ومنها حفظ النفس، لأن الكوارث البيئية هلاك للإنفس،

قراءة كتاب الله المسمطور وقراءة كتابه المنظور. فمفاهيم النظام البيئي وتوازنه تتأسس على وحدة الخالق وليس على وحدة الوجود كما تذهب بعض الرؤى البيئية العلمانية.

٦- توظيف السنة النبوية باعتبارها هديا للسلوك الإنساني الأمل لأكمل الخلق بشأن التعامل مع البيئة، فالأخلاق المجردة لا بد لها من أسوة تطبقها لترشد المباد لأقوم المسالك في الفعل، ولأن الهدي النبوي هو تطبيق للرؤية التوحيدية في حياة المصطفى ﷺ من هنا تسطع أهمية القدوة النبوية- البشرية لمحمد، للمسلمين وللناس كافة. فإن كان الرسول ﷺ قدوة المؤمنين ففي نهجه علامات مضبوطة على طريق الإنسانية أدركها كثير من المنصفين من الغربيين حتى عدته كتبهم من أعظم البشر في تاريخ الإنسانية. والرسول هو الذي علم المسلم أن يعيش في كون

يباده الحب ويشاركه التضييق، فقد أحب رسول الله مكة الأرض منفكة عن مكة الناس، وأحب جبل أحد وأخبرنا أن أحدا يباده حبا يصيب، وجن له جنع كان يتخذة منبرا شأنا حتى وضع عليه يده الشريفة فسكن، وعلما الرق بالحيوان، والاقتصاد في استخدام الموارد حتى نهى عن السرف حتى في ماء الوضوء، ونهى عن قتل الطير لغير حاجة، وعن حرق الشجر ولو في الحرب، ونهى عن التافخر بالاستهلاك، وهكذا نقل الوعي بالكون من مستوى المعرفة لمستوى السلوك





# النفائات الخطرة والضمير الإنساني

م. محمد عبد القادر - مصر

**شهد العالم خلال العقود الأخيرة ثورة صناعية كبرى، وخصوصاً في مجال إنتاج المواد الكيميائية، وكان من الطبيعي أن يزداد حجم النفائات والمواد الخطرة الناجمة عن هذه الثورة الصناعية. وتعد مشكلة التلوث بالنفائات إحدى المشكلات الكبيرة التي تتعرض لها البيئة من حولنا، وتزايدت هذه المشكلة يوماً بعد يوم نتيجة للزيادة في إنتاج هذه المواد والتقدم الصناعي.**

الى اصابته بأمراض فتاكة وتلحق به وبالبيئة آثاراً ضارة قد تمتد آثارها إلى آلاف السنين.

ومع ذلك تعد مخاطر النفائات الخطرة متواضعة الى حد ما، قياساً الى المخاطر المفزعة التي تتصف بها النفائات النووية، فالتلوث بالمواد المشعة يختلف عن سواء من حالات التلوث الأخرى من حيث عدم إمكانية إتلاف المواد المشعة، والزمن هو العالم الوحيد الذي يمكنه تقليل أو إنهاء النشاط الإشعاعي للنفائات النووية المشعة، وكل مادة مشعة بحاجة الى فترة معينة من الزمن حتى يهبط نشاطها الإشعاعي الى نصف قدرته الأصلية، ويطلق علي هذه الفترة اصطلاح (نصف العمر)، ويعتمد طول فترة نصف العمر هذه على طبيعة المادة المشعة وخصائصها. فالiod، على سبيل المثال، له نصف عمر قصير نسبياً يبلغ ثمانية أيام، في حين يبلغ نصف عمر السيزيوم ثلاثة وثلاثين سنة، وهكذا فإن إشعاعات النفائات النووية ومخاطرها لا تنتهي بعد دفنها، بل تستمر في بعض الأحيان إلى مئات السنين، اعتماداً على فترة



المتحدة الأميركية، و«لكرنك» في هولندا و«ريزر دروف» في النمسا و«ب ت كيمي» في السويد مرادفة لعبارة «نفائات سامة وخطرة» وللمشكلات الناجمة عن بثها وإطلاقها في البيئة.

## مخاطر النفائات

تتمكن مخاطر هذه المخلفات في أنها تكون عادة مواد عالية السمية، عسيرة التحلل، وهي إذا دقت في الأرض تصيرت الى مصادر المياه الجوفية والتربة الزراعية فتلوثها، وتهدد الإنسان مرة أخرى من خلال سلسلة الغذاء، فتؤدي

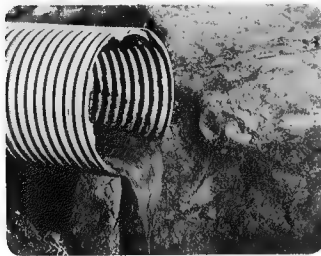
إسهاها السنوي في هذا المجال نحو ٢٦٤ مليون طن متري (أي ما يعاد نحو ٨٢,٢ في المائة من إجمالي النفائات الخطرة في العالم) وتنتج دول أوروبا الغربية معظم الكميات المتبقية من هذه النفائات، وقد كان حادث ميناماتا باليابان أحد الحوادث التي حظيت بتغطية اعلامية مكثفة بين عدد كبير من الماسي المتعلقة بتفريق النفائات الخطرة ونقلها وتخزينها والتخلص منها على نحو غير مناسب، واليوم و«تايمز بيتش» في الولايات

تعرف المراجع العلمية هذه النفائات بأنها: «المخلفات الصناعية التي يمكن أن تسبب أو تسهم بدرجة كبيرة في زيادة الوفيات أو في حدوث مرض خطير لا يمكن الشفاء منه، أو في حدوث مرض يسبب عجزاً مؤقتاً، أو التي يمكن أن تشكل خطراً، فعلياً أو ممكناً، على الصحة البشرية والبيئة إذا ما تمت معالجتها أو تخزينها أو نقلها أو التخلص منها، أو استعمالها بطريقة غير صحيحة وعلى نحو غير سليم».

ويتضح من هذا التعريف أن النفائات الخطرة إما أن تكون سامة بحيث تسبب في القضاء على الإنسان والأحياء فوراً، أو أن تكون ذات مخاطر صحية وبيئية، بحيث لا تؤدي إلى هلاك من يتعرض لها مباشرة، بل يستغرق الأمر بعض الوقت حتى تبدأ آثارها في التدهير والقتل وأحداث المرض وحالات العجز والإعاقة والتسمم.

٣٠٠ مليون طن

وحسب المعلومات المتاحة، ينتج الغرب سنوياً أكثر من ٣٠٠ مليون طن من النفائات الخطرة، وتستأثر الولايات المتحدة الأميركية وحدها بنصيب الأسد من هذا الانتاج، إذ يبلغ



## قليلاً عن الحد الأدنى لتحمل الإنسان تحدث تغيرات طفيفة في دمه فقط.

وربما كانت الأخطار الناجمة عن الانفجارات النووية مؤشراً حول أخطار المواد المشعة، فقد أدت حوادث الإشعاع الحادة والعديدة في العالم منذ عام ١٩٥٠م إلى تأثيرات خطيرة من جراء التعرض المفرط للإشعاع القاتل، وكان هناك قرابة ١٢٠٠٠ حالة وفاة بين المدنيين في هيروشيما وناجازاكي من جراء التغيرات الذرية التي أجرتها الولايات المتحدة الأمريكية فوق المدينتين في عام ١٩٤٥.

وتشير بعض الدراسات إلى أن الإنسان إذا تعرض لجرعة (ذات قدر معتدل) من النفايات المشعة فإن نحو ٥ في المائة من الناس يبدأون بالتقيؤ خلال الساعات الأولى من تعرضهم لها، ويشعرون بتعب وفقدان الشهية ويحدث تغير ملحوظ في دمهم، وإذا كانت الجرعة عالية يحدث القيء خلال الساعتين الأوليين أو أقل من ذلك، مع تغير كبير في الدم يكون مصحوباً بنزف وسقوط الشعر. وتقدر نسبة الوفيات في هذه الحالة بين ٨٠ في المائة إلى ١٠٠ في المائة وتحدث خلال شهرين، وإذا تعرض جزء معين من جسم الإنسان للإشعاع - بدلا من الجسم كله - فإن الأدنى يكون أقل، وتعتمد نتائجه المبكرة على الجزء المعرض، وتشير البيانات إلى أن تعرض الإنسان لجرعة عالية من الإشعاع، ولو مرة واحدة في حياته، قد تؤدي إلى الإصابة بالسرطان أو تعيق عتبة العين أو القمم أو حدوث طفرات وراثية أو تسخخ أعضاء الجسم بسبب اختناقات

## نصف عمرها.

وقد بذلت جهود مضنية لسنوات عديدة لمعرفة تأثير المواد المشعة على جسم الإنسان، ولكن صعوبة بل استحالة إجراء تجارب كهذه على البشر حالت دون تقدم هذه البحوث إلى المستوى المطلوب، لذلك فإن معظم معلوماتنا عن تأثيرات الإشعاع تستمد إلى الحوادث التي يسببها التعرض للإشعاعات والتي قد ينتج عنها أمراض عديدة مثل سرطان الدم وسرطان الرئة أو سرطان أي عضو آخر في الجسم، بالإضافة إلى دراسة نتائج الكوارث التي تتعرض لها البشرية مثل القصف الذري الذي استخدم ضد اليابان خلال الحرب العالمية الثانية، حيث أجريت بحوث ودراسات على من بقي على قيد الحياة من البشر، وبالإضافة إلى ذلك، تجرى بحوث مستمرة على الحيوانات لمعرفة تأثير الإشعاع عليها، ومحاولة الاستفادة من معرفة تأثيره على الإنسان.

وقد يظهر تأثير الجرعة الحادة من الإشعاع في الإنسان المعرض لها بعد فترة زمنية قصيرة لا تتعدى ستين يوما، وقد يتأخر ظهورها على فترة أطول، ويتوقف ذلك على الفروق الفردية (الطبيعية) بين البشر، وقد تظهر جميع التأثيرات بدرجات على الأشخاص، وإذا تعرض إنسان إلى جرعة منخفضة من الإشعاع فلن تظهر عليه أية حالات، ولكن عند زيادتها

الأثار طويلة الأجل التي قد تصيب البيئة وصحة الإنسان من جراء ملابزين الأطنان من النفايات الخطرة المنتشرة على وجه الأرض، المطروحة في حفر والمفرغة في مصارف والمروكة في الحقول والمهملة في المخازن والمخلفات في البحار والمدفونة في باطن الأرض والمحترقة بلا تدابير وقائية مناسبة، والواقع أننا لا نزال نمانع جمعا مفرطا من النفايات الخطرة التي تنتهي بها المطاف بأن تتسرب إلى مياه الشرب وتلوث سلسلة الغذاء وتفسد الهواء.

وقد تجلّى أثر النفايات الخطرة في الدول التي كانت تعرف سابقاً باسم الاتحاد السوفيتي، وخصوصاً تلك التي تطل على بحر قزوين، حيث كان يتم التخلص من النفايات الخطرة هناك بطيش وبغير تمييز، وليس الحال بأفضل من ذلك في الدول التي كانت تعرف بدول الكتلة الشرقية، ففي براغ مثلاً لا يستطيع مخطو المدينة تفسير مصدر ٨٠ في المائة من كمية النفايات الخطرة التي تنتجها المدينة سنوياً والتي تقدر

الأنسجة المتعرضة في تجديد خلاياها، وقد يحدث ذلك بعد فترة زمنية طويلة من التعرض. النفايات الخطرة أو السامة فإن خطرها قد يستمر على صحة الناس والبيئة نتيجة لتلوث الهواء والماء والتربة، فإحراق وتدمير النفايات سواء أرضاً أو بحراً يلوث الجو والبيئة المحيطة إذا تم من دون قيود وضبط، وكذلك كثيراً ما يؤدي تفريغ المواد الخطرة في البحار أو البحيرات أو الأنهار إلى قتل الأسماك، ويضاف إلى ذلك أن ملوح النفايات أرضاً في مواقع مهجورة أو في مرادم لا تخضع لمراقبة مناسبة قد يلوّث كلا من التربة والمياه الجوفية، ومن حسن الحظ أن العالم لم يشهد إلا حالات نادرة تشبه حوادث ميناماتا، حيث أدى التسمم بالزئبق إلى موت مئات من الناس من جراء الاقدام على تفريغ النفايات السامة في البحر تفريغاً مقصوداً وليس عرضياً، ولكن الواقع أن مثل هذه الحوادث ليست إلا أعراضاً أولية لشككة أوسع وأعمق، فالخطر الحقيقي في



## الخطوة الأولى في التصديرة لدول العالم الثالث

بنحو ٤٠٠٠٠ طن، وقد اكتشف مقالب نفايات سامة هناك يحتوي على ٢٥٠٠ طن من أحد سموم الأصصاب، وذلك بالقرب من كارلو فيفاري وهو منتج يشتهر بعبون المياه الساخنة.

### التخلص من النفايات الخطرة

يمكن التخلص من النفايات الخطرة عن طريق حرقها عند درجات حرارة عالية، ولأن الحريق ينتج عنه رماد يحتاج إلى طمره في أراضي الدهن فإن اللجوء إليه عملية اختيارية، وتجرى عملية تنفيذ الحرق وعمليات التكسير والتحليل الحراري بسرعة، ويمكن أن يجمع الرماد في أحواض مائية، في حين تمر الغازات إلى غرف الحريق، وما يتبقى بعد العملية من غازات يمر من خلال عملية تنظيف تخلص الجسيمات ومكونات الأحماض، ويبقى شائي أكسيد الكربون وبخار الماء اللذان يطردهما تيار من الهواء إلى الخارج، وقد حدثت في السنوات الأخيرة تطورات ملحوظة في تقنيات التخلص من النفايات الخطرة، بيد أن معظم هذه الأساليب مكلف، وتنتج عنه مشكلات بيئية غير محسومة الأثر، أما النفايات النووية فالوسيلة الوحيدة المناسبة للتخلص منها هي دفنها في طبقات جيولوجية معينة بعيدة عن مصادر المياه الجوفية والمناطق المأهولة بالسكان، وهو أمر مكلف جداً ويتطلب تقنيات عالية لتطبيقه، ولذلك عمدت الدول المتقدمة المنتجة للنفايات الخطرة والنفايات النووية إلى أسلوب آخر أيسر وأقل كلفة بكثير، ويتمثل هذا الأسلوب في

استغلال الدول الفقيرة ونقل نفاياتها إليها، ويساعدها على تحقيق ذلك: الفساد الإداري والحكومي في الدول الفقيرة، الذي يسهل على الدول الغنية شراء ذمم المسؤولين ورشوتهم للسماح بتفريق حمولات النفايات السامة والمشفة في البر أو في المياه الإقليمية لبلدانهم. وقد نشطت عصابات المافيا أيضاً في نقل النفايات الخطرة للشركات الأميركية والأوروبية الغربية، واشترك في تجارة الموت هذه الكثير من محترفي الاجرام والاحتيال والاتجار بالسموم والمخدرات، وأضحت عمليات الاتجار بالنفايات الخطرة تتم في العلن وعلى مرأى من الرأي العام العالمي، ولم تتورع مافيا النفايات عن نشر بعض الإعلانات في الصحف الأميركية تريوجيا لتجارها المحرمة، وبذلك تحولت حركة النفايات الخطرة إلى مشكلة عالمية وخصوصاً حينما تنتقل إلى البلاد النامية التي لا تملك تجهيزات مناسبة للتخلص السليم من النفايات الخطرة، ولا يتوقع أن تمتلك تجهيزات في المستقبل القريب، والأمير الممزق أن تصدر هذه الممارسات اللاإنسانية من الدول التي تتباكى على حقوق الإنسان والمشاركة المضحكة (والمبكية أيضاً) أن هذه الدول تتبنى في سياساتها الملقة شعارات نبوية، وهي لا تجد

حرجاً في أن تحافظ على بيئتها من خلال تلويث بيئة الآخرين! وقد اجتذبت تجارة النفايات الخطرة عدداً كبيراً من الوسطاء والشركات التي تستغل فروق الأسعار والقوانين بين الدول الصناعية والنامية، وتشتد وطأة المشكلة في أفريقيا، حيث يدفع الوسطاء مبالغ لا يتجاوز ٤٠ دولاراً بالمقارنة مع ما بين ٤٨٠ و ١٤٤٠ دولاراً للطن في الولايات المتحدة، ومن المؤسف أن مسؤولين حكوميين كباراً في حكومات غربية استغلوا وجودهم في مناصب حساسة لتقديم عروض بدفن نفايات نووية في عدد من الدول الفقيرة مقابل تزويدها بالتكنولوجيا المتقدمة. ويواجه العالم الآن ذلك المنظر البشع واللااخلاقي للسفن المحملة بالنفايات الخطرة تجوب البحار بحثاً عن ميناء يستقبلها في الدول النامية والمواد الكيماوية السامة التي تصرب من براميل تركتها السفن على أرصفة موانئ الدول النامية، والأيسف من ذلك كله: السفن التي تفرغ حمولتها في مياه البحر تحت جنح الظلام. وما يثير الاستعزاز أن تصرح الدول الصناعية علانية بأن تصدير النفايات الخطرة إلى دول العالم الثالث هو أفضل حل فني للمشكلة وأن تقف هذه الدول ضد قرار بتعليق بحظر تصدير هذه النفايات إلى الدول النامية إبان انعقاد مؤتمر (بازل)

بوسويسرا في ٣٠ مارس ١٩٨٩، بل إن أقصى ما استطاعت الدول الفقيرة المشاركة في المؤتمر المذكور أن تصل إليه هو وضع بند في الاتفاقية التي أسفر عنها المؤتمر ينص على الاعتراف بحق كل دولة في منع استيراد النفايات الخطرة، وبموجب ذلك تلزم الاتفاقية الأطراف الموقعة عليها بعدم شحن النفايات السامة إلى الدول التي حظرت استيرادها.

### المراجع

U.S. National -1  
Research Council  
Reducing Hazardous  
Waste Generation. An  
Evaluation and a Call for  
Action. National Academy  
Press. Washington  
١٩٨٨، D.C.

- ٢- محمد عبدالقادر الفتي، البيئة: مشكلاتها وقضاياها وحمايتها من التلوث: رؤية إسلامية، مكتبة سينا، القاهرة- ١٩٩٢ .
- ٣- المعهد الدولي لشؤون البيئة والإنماء، ومعهد الموارد العالمية، موارد العالم ١٩٨٧، مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، الكويت ١٩٨٩.
- ٤- د. محمد إسراعي، مصادر البيئة، الإشراف الإداري، مصر، استخداماته، مخاطره وطرق الوقاية منه، مكتبة الميكان، الرياض، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.
- ٥- د. محمد صلاح يحيوي، الطاقة الذرية بين راحة الإنسان ومشاكله، مجلة الفيصل، العدد ٢٦٣، جمادى الأولى ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م.
- ٦- طالب شاهي، المعاصي، المعاملات الذرية ونقل تسميتها، مكتبة الذرية العربي لدول الخليج، الرياض، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م.
- ٧- لسفر براون وآخرون، تقييم من وضع العالم ١٩٩١م، ترجمة د. أنور عبدالواحد و. إنجي زين الدين، الجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة العامة، القاهرة، ١٩٩٢، صفحة ١٥٤.
- ٨- د. عبدالكريم بدران، النفايات: أخطارها وأساليب معالجتها، المديرية العامة للثقافة الذرية، الرياض، بدون تاريخ.

الخبرة البيئية د. سعاد جمعة:

# المخصبات الزراعية أدخلت لعالم في دائرة مفرغة من التلوث

حوار سالي مشالي:

أجرت شعبة البحوث الكيميائية والبيولوجية للمشكلات الاجتماعية، التابعة لقسم بحوث البيئة بالمركز القومي للدراسات الاجتماعية والجنائية دراسة أثبتت أن المبيدات المسموح بها دولياً تسبب أمراض الفشل الكلوي والسرطان وتليف الكبد وتضخم الطحال. وهي كارثة تشرحها لنا د. سعاد جمعة رئيس قسم بحوث البيئة بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية بالقاهرة... إلى التفاصيل:

انتشارها غير قابل للسيطرة، وخير لنا من أن نبحث عن علاجها أن نمنع أسباب المرض لأن الوقاية خير من العلاج.

■ فترة الأسابيع الثمانية بالنسبة للثمار، كم، توازي بالنسبة للإنسان؟

■ متوسط عمر الفأر عامان، بينما متوسط عمر الإنسان في دولنا العربية ٦٠ عاماً، وبالتالي فترة الأسابيع الثمانية بالنسبة للفأر تعني قرابة خمس سنوات من عمر الإنسان، وبالتالي فكل الأعراض التسممية التي ظهرت على الفأر بعد ثمانية أسابيع من المرجح أن تظهر على الإنسان بعد خمس سنوات مع الوضع في الاعتبار أن الإنسان قد يتناول جرعات أعلى من الكيماويات أو أنواعاً أسوأ وأكثر سُمية وبالتالي فالتأثير الزمني قد تقل.

■ وهل ينطبق هذا على الأطفال؟

■ بل يزداد الأمر سوءاً بالنسبة للأطفال لأن قدرات أجسامهم على المقاومة أقل ومساحة هذه الأجسام صغيرة فتؤدي لتراكم أعلى السموم في أعضاء أجسامهم المختلفة، كما أن السموم بالنسبة

للذكور من البشر، وينطبق هذا على تشوهات الكلى لدى الفأر والتي تعني مرض الفشل الكلوي لدى الإنسان.

■ وهل أشارت البحوث إلى أمراض أخرى؟

■ نعم، أثبتت البحوث أن هذه المبيدات بالإضافة للعقم والفشل الكلوي تسبب تليف الكبد وتضخم الطحال وخلافاً في عمل الغدة الليمفاوية يسبب أمراض الجهاز العصبي وخلافاً للعض، وهناك خلل مكونات الدم الذي يؤدي إلى سرطان الدم وكل هذه الأمراض ترتبط ارتباطاً عالياً بالسرطانات التي أصبح

الفئران جميعها معرضت لحالة تسمم، وترسبت الكيماويات في أجسامها مما سبب خلافاً في مكونات الدم ووظائف الكلى والكبد والطحال والمخ والخصية والقلب والجهاز العصبي.

■ وكيف تتم مقارنة هذه النتائج بالإنسان؟

■ فئران المعامل البيضاء هي الأكثر استخداماً في معامل البحث العلمي لتشابه وظائف أعضائها بوظائف أعضاء جسم الإنسان، وبالتالي فالنتائج العملية عندما تؤكد أن أحد المبيدات يسبب موت الحيوانات المتوى لدى الفئران فهذا يعني أنه يسبب العقم لدى

■ في البداية ما الذي دفعكم لإجراء هذا البحث؟ وما الخطوات التي اتبعتها؟

■ المركز يعني بدراسة المؤثرات الكيماوية والبيولوجية على المجتمع، وانتشار الأمراض والتدهور الصحي للمواطنين يشيران إلى حالة تسمم عامة ممتدة للعديد من مرضى السرطان والفشل الكلوي في ازدياد مضطرب، وازدادت بين الأطفال بشكل خطير، وهو ما دفعنا في المركز إلى أن نقوم بالبحث وإجراء هذه التجربة، فقمنا بجلب خمسة أنواع من المبيدات ومحسنات نمو النبات الأكثر استخداماً في مصر من المعمل المركزي التابع لمركز البحوث الزراعية التابع لوزارة الزراعة، وهي من المبيدات الجديدة والمستخدمة على نطاق واسع على مستوى العالم، وتم خلط هذه المبيدات بطعام مناسب ومتوازن لفئران تجارب بالنسب المسموح بها دولياً لمدة ٨ أسابيع، ثم قمنا بتشريح هذه الفئران ومقارنة حالة وظائف أعضائها مع كل مبيد دخل لجسمها مع الطعام، وكانت النتيجة كارثية



# التوازن البيئي ضرورة كونية

د. بركات محمد واد

**يقول الحق عز وجل، «وخلق كل شيء فقدره تقديراً» (الفرقان: ٢). ويقول، «إنا كل شيء خلقناه بقدر» (الأنعام: ٤٩). وتعني هاتان الآيتان الكريمتان أن البيئة الطبيعية في حالتها العادية دون تدخل مدمر ومحرِب من جانب الإنسان تكون متوازنة..**

الفناء من تربة، ومع تزايد عدد السكان ونتيجة لاستعمال الناس للألات والأجهزة التكنولوجية المختلفة تزايد تدخل الإنسان في توازن البيئة. وأخذت التغيرات التي نتجت عن تدخله تتوالى وتتصخم.

وكانت هذه الآثار نوعين رئيسيين: الأول يتمثل في اختلال توازن البيئة نتيجة انقاص مكون أو أكثر من مكونات عناصر البيئة، والثاني يتمثل في أحداث هذا الخلل نتيجة تلويث البيئة بمواد غريبة عنها أو مزايرة في تركيزها لما اعتادت الحياة في تلك البيئة، بحيث يؤدي هذا التلويث إلى أضرار بها وإفساد لتفاعل مقوماتها، وعناصرها الحية والطبيعية، وقد أخذت المشكلة تبرز بشكل حاد في العصر الحاضر، كما زاد في حدتها تزايدها المستمر المتفاقم مما هدد بإيصالها إلى حجم الكارثة إذا لم يتم الانسحاب بعمل جماعي لحل لها، والشريعة الإسلامية تمنع المسلم أن يكون مصدر ضرر للبيئة، بأن يكون سلوكه خالياً من عناصر الضرر للناس «اتقوا الملاعن الثلاث البراز في الموارد، وقارعة الطريق، والظلم» (مسئ أبي داود) ويقول الله سبحانه وتعالى: «ولا تقسوا على الأرض بما وعدكم» (الأعراف: ٥٦).

يؤكد ذلك قوله تعالى: «والأرض مدناها والقينا فيها رواسي وأنبتنا فيها من كل شيء موزون» (الحجر: ١٩). وتعني هذه الآية الكريمة أن الجبال الرواسي تحافظ على توازن الأرض، كما أن الله خلق من الأرض كل شيء بقدر معلوم، فالنبات يخرج ليمد احتياجات الكائنات الحية التي تتغذى عليه، وأعداد أنواع النباتات بالكلم الذي لا يخل بالتوازن البيئي.

ومن ثم يمكننا أن نقول: إن مفهوم التوازن البيئي - ذلك المفهوم الذي يكتشف في العلم الحديث - يعني بقاء عناصر أو مكونات البيئة الطبيعية على حالتها، كما خلقها الله تعالى، دون تغيير جوهري يذكر، فإذا حدث أي نقص أو تغيير جوهري - بسبب سلوك الإنسان أو سوء استخدامه - في أي عنصر من عناصر البيئة اضطرب توازنها بحيث تصبح غير قادرة على أمالة الحياة بشكل عادي.

ولعل أكبر مؤثر في البيئة هو الإنسان، وقد بدأ الإنسان يغير في البيئة تغييراً كبيراً ويخل بالتوازن البيئي اختلالاً شديداً منذ أن بدأ التربة الزراعية، وكان لسوء استعمال الأرض أيضاً نتائج عديدة أفلح تطاير غطاء التربة الناعم بالرياح وتعرية ما تحت

المخاضحة البيئية حصة السهل  
الأمّن للمبيدات الزراعية  
لكن الجار يحرق قلوبها

في بلادنا لأن المزارع لا يلتزم بالمعايير فيخفف المبيد بكمية عشوائية من المياه وغالباً ما يضع كمية أكبر من المسموح بها ليعضن قتل الآفات أسرع ولا يعنيه نتائج ذلك على المدى البعيد، وإذا كانت هذه هي أضرار المبيدات المسموح بها دولياً فكيف يكون الحال أغلب المزارعين يستخدمون مبيدات ممنوعة ومحظورة دولياً ويقبلون عليها لرخص سعرها؟ إنها حالة من التسمم والانتحار الجماعي.

وهل يمكن أن يكون قرار المنع مجدياً؟  
مطلوب بالإضافة لقرار منع المبيدات وجود رقابة شديدة تشرف وتتابع المزارعين، وتوفير لهم البدائل بأسعار مناسبة.

وما هذه البدائل؟  
البدائل هو استخدام مكافحة البيولوجية التي طورها مراكز أبحاث متعددة على مستوى العالم وكل دولة بحسب ظروفها ومناخها واحتياجاتها، ولكن المشكلة أن تبني هذه الأبحاث لا يلقي دعماً من المستفيدين مادياً من تجارة المبيدات الكيماوية الذين لا يكتفون بدفع هذه المبيدات بأيديهم في أرضهم كالأنعام، لتفجر فيهم وفي أنبلهم، الأمر يحتاج لوقفة عالمية لإنقاذ كوكب الأرض ممن يهدد بالكمال ويهدد الأجيال المقبلة بالأمراض المستعصية. ويتنذر الجنس البشري بالفتاء.

لهم تتنوع من المبيدات الحشرية المنزلية إلى الطعام والمياه.

جشع التجار

وهل يمكن الاستغناء عن هذه المبيدات؟

- المبيدات والمحسنات يُقيل على استخدامها التجار لتحصين شكل النبات وإطالة عمره في التخزين وزيادة قدرته على مقاومة الآفات والقوارض، ولكن يجب أن تكون هناك وقفة عالية لنزع تدهور صحة الجنس البشري، لأن الأبحاث أثبتت أن أضرار هذه المبيدات لا تتوقف على أكل النباتات والخضراوات التي تم رشها بها، ولكنها

تترسب في أجسام الحيوانات والطيور التي تتغذى عليها فتسُم أجسادها ثم تعود إلينا في شكل بيض والبيان ولحوم ملوثة. ولا تتوقف الكارثة على هذا بل إنها تترسب في التربة عشرات السنين فتقتل السموم من محصول إلى محصول، كما تقوم التربة بصرف المياه الزائدة في المصارف التي تصرف في الأنهار التي تشرب من مياهها ولا تجدي الطريقة التقليدية لتطهير المياه في تخليصها من هذه الكيماويات.

هل هذا يعني أن هذه الكيماويات تسبب داءاً من التلوث يصعب التخلص منها؟ بالتأكيد، فهذا معناه أن النبات واللحوم والألبان والمياه ملوثة ومسببة للأمراض، والكارثة عالمية ولا تقتصر على دولنا العربية، وإن كان الأمر أخطر



عن هذا الكون هي مهمة الانسان الكبرى في هذا الوجود، خاصة انه متعه وشرقه بالكلية، ومن هنا فالجسد والمال والعلم والوقت هي مؤهلات الانسان، ووسائله لتلقيم بعمارة الارض، ولذلك على الانسان التكريم بمعارة الارض الاقبال على الدنيا لا الانعزال عنها، وتوظيفها لعبادة الله، وتسخيرها لاطهار مشيئة الله وحكمته «ان قامت الساعة وببهد احكمك فضيلة فإن استطاع الا تقوم حتى يفرسها فيلفرسها» (رواه البخاري في الادب المفرد). ومن هنا تكون مهمة العمارة مهمة مجردة لا يشترط لها ان تستفيد منها من يقوم بها، وهي مهمة ربانية كلف الله بها الانسان، مما يعطي للملح والاعمار في الاسلام مفهوماً يتقيد ذات الافراد ويتجاوز مصالحهم الآنية الشخصية العاجلة، لأن المحصلة النهائية للنشاط الفردي المتعاون على الخير، هي اقامة مجتمع متحضر، لأن في التحضر، والتشديد ازهار للإنسانية.

والان العلم والتكنولوجيا الحديثة هزت اركان سلم القيم في الغرب، فاصيب الممالك الغربية بدوار الاستهلاك وتجميع السلع وطلب اللهو والمتعة، وهذا شيء طبيعي بعد ان شمر الانسان في الغرب انه اصعب من ان يحمي بعد ان أعلن نيته موت الإله، وأعلنت البنيوية موت الانسان، فتفعل الانسان الغربي المغترب عن ذاته الحقيقية التي مستهلكه فتأتي المادية كقيل الامن، من خلال الوفرة والمال، في الوقت المناسب للحلول محل البيئة الروحية التي خذلتها على يد مفكره وفلاسفته الغربيين فانكروا، ومن ثم غدا رفع مستوى المعيشة هدف الحياة والتقدم الاقتصادي كبير اصنام العصور الحديثة، لذلك نحن نرى

افضلها على الارض. كما فضله على كثير ممن خلق، ولم يكن استحقاق البليس للطرد من رحمة الله بسبب انكاره الالاهية ولكن لرفضه الاقرار بأفضلية آدم التي ارادها الله له.

ومن اهم مظاهر التكريم تسخير الكون لخدمته «وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعاً منه» (الجناتية: ١٢) وقد حدد الحق تعالى مهمة الانسان الحضارية في هذا الكون بقوله: «هو أنشأكم واستعمركم فيها» (هود: ٦١) وهذا يعني ان الله قد فوض للانسان لعمارة الارض، والعمارة في الغريب، وتنشئ تمهيد الارض وتحولها الى حال يجعلها صالحة للارتفاع بها وبخيراتها.

## عمارة الأرض مهمة ربانية لا يشترط أن يستفيد منها القائم عليها.. وذلك محور الإصلاح البيئي

واذا كان الاستعمار هو طلب العمارة، فالانسان مطلوب منه - طبقاً للمشيئة الالهية - ان يجعل الارض عامرة تصلح للارتفاع بها، وان يبحث عن افضل السبل لتسيير الحياة فيها، وكشف ما في الارض من قوى ومطاقات وكثور من اجل خير البشرية جميعاً، وقد اعطى الله الانسان من الاستعدادات والامكانيات ما يتناسب مع ما في هذه الارض من قوى ومطاقات فهناك تتماق بين القوانين الالهية التي تحكم الارض وتحكم الكون كله، والقوانين التي تحكم الانسان وما حياه الله من قوى ومطاقات.

هذا التسخير للكون يلقى على الانسان لبعات ومسؤوليات جسام، حيث متعه الله تعالى بالحرية التي هي مناطق المسؤولية، والمسؤولية

بارتباطاته العضوي بالاجتمع وتأثره بما يصيبه خيرا او شرا.

ومثل هذا المسلم وصفه الرسول ﷺ بأنه القائم على حدود الله، «مثل القائم على حدود الله، والواقع فيها، كمثل قوم استموا سفينة، فصار بعضهم اعلاها، وبعضهم اسفلها، فكان الذين في اسفلها اذا استقوا من الماء، مروا على من فوقهم، فقالوا: لو أنا خرقنا في نصيبنا خرقاً، ولم نؤذ من فوقنا، فإن يتركوهم وما اردوا، هللكوا جميعاً، وان اخذوا على ايديهم نجوا ونجوا جميعاً» (رواه البخاري).

ويعتبر هذا الحديث افضل مثل يمكن ان يضرب على تضامن الانسا.. مه اخيه ضد كا

حماته من الفساد وحماية الحضارة من الاعداء، في الاسلام، لها مظاهر ثلاثة يتدرج فيها كل فرد حسب همة: المظهر الأول: يتحقق بشعور الارتباط النفسي بالجماعة، فمن خصائص الاسلام ادخال الدين في حياة المجتمع لصياغة الانسان المسلم صياغة تمتزج فيها الدنيا بالدين، والمظهر العلمي لهذه الصياغة هو انتقاله من الشعور الفردي الى الارتباط العضوي بالمسلمين لبيادلهم الشعور بالحق والواجبات، فشعور المسلم بالجماعة واهتمامه بأمورها، شرط لانتعاشه الى جماعة المسلمين. ففي الحديث الشريف «لا يؤمن احدكم حتى يحب اخيه ما يحب نفسه» (رواه البخاري).

وهذا التقني وان كان اسرا نفسيا لا يتجاوز مرحلة الشعور الى مرحلة العمل، الا انه يحول دون ان يكون المسلم سببا في ايذاء غيره بعمله او لسانه. المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده» (رواه البخاري)، المظهر الثاني: هو الامتناع عن الاضرار بالاجتمع، وهذا نتيجة طليعية لشعور الارتباط بالجماعة الذي يعتبر تطبيقاً عملياً لإسلامه. والا كان مسلماً بلسانه، ولم يصل الاليام الى قلبه.

اما المظهر الثالث: يتخطى الموقف السلبي الى موقف ايجابي، فالمسلم هنا لا يكتفي بأن يتمنى الخير وزوال الشر، وان يمتنع عن الاعداء والاذي، بل يتقدم خطوة اسمى، وهي ذلك تخلص من الانانية، وشعور بالمسؤولية نحو المجتمع، وهذه المسؤولية تقع عن اقتناعه

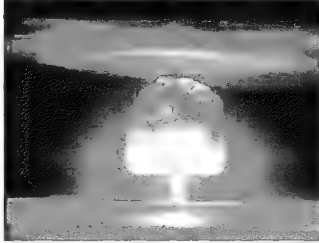


ان المشكلة الحقيقية لا تكمن في التكنولوجيا التي يمكن ان تنشأ عنها بعض المشاكل المرضية، وانما تكمن في الفهم الانساني لنفسه ولواقعه البيئي، وترتيبه كثير من مشكلاته وسلوكياته ونهجه الى مزيد من الرفاهية غير المسؤولة، هذا فضلا عن اتساع دائرة الطموح الانساني الذي لا يحسب كل نتائجه وجميع آثاره،

حصار

وعلى الانسان ان يهي بعد ذلك ان اهتزاز سلم القيم في المنظومة العالمية الراهنة، يمكن ان يرد اليه كثير من اسباب هذه المشكلات، على المستوى الفردي والمستوى الجماعي، وهو ما تؤكد كثير من الوقائع ويتضح لنا بتقصي هذه الوقائع ان المسألة ليست منحصرة في نزوب موارد الأرض، ولا ما تصوره آلة الاعلام الشمالي متمثلا في انفجار سكاني في الجنوب، وانما هي ببساطة حاجة العالم الى عدل اكثر واستغلال اقل، فلا يقتصر هذا البيان على اشارة للتوازن الشق للكون، وعلى الكون توازن بين المحركات، والكواكب المختلفة وتوازن بين ما على سطح الأرض وما في جوفها، وتوازن بين اليابسة والماء، وتوازن بين الكائنات المختلفة، وانما يتقدم الى توازن بين الحياة والموت، وتوازن بين الارادة البشرية والفرائر، توازن بين استخراج الموارد واستهلاكها وتوازن بين الحاجة والانتاج.

فإذا ما عمل بعض البشر افسادا في الأرض واختلالا في العلاقات طمعا وجشعا واسرافا وتقریطا «ظفر الفساد في البر والبحر بما كسبت ايدي الناس» (الروم: ٤١)، فالعلاج يبدأ قبل كل شيء في نفوس البشر وسلوكهم، ان الانسان هو نقطة البداية متلما هو الهدف، ويغير الانطلاق من النقطة



الصحيحة لا جدوى لحديث عن حلول للاختلال البيئي وسواء، وفي كل الاحوال «إن الله لا يظلم الناس شيئا ولكن الناس انفسهم يظلمون» (يونس-٤٤) فسيطرة الانسان على قوى الطبيعة لا تكفي وحدها لبناء الحضارة، بل لابد ان ينضم الى ذلك سيطرة الانسان على نوازعه الداخلية وإموانه وشهواته مضبطة بالقيم الدينية والعقلية والاخلاقية والجمالية. وبذلك تتم عمارة الأرض كما اراد الله ويكون الانسان بحق خليفة لله في الأرض.

تلوث الهواء

وهناك حالات من التلوث كثيرة عاجلها الفناء مثل تلك التي تروى في كتاب «الاعلان بأحكام البنيان» لابن الرامي، ومنها يتضح مدى الوعي البيئي عند فقهاء المسلمين، ومدى حرصهم على حماية سكان المدن من اضرار التلوث بالدخان، وكانت توكل الى المتحسب مهمة مراقبة التلوث بالادخنة ومنع حدوثها بجانب مهامه الاخرى، كمرافقة الاسعار والمكايل بالاسواق.

كما يذكر الشهراري في كتابه «نهاية الرتبة في طلب الحسبة» انهم كانوا يهتمون بان ترفع اسقف حوانيت الخبازين، وأن

تفتح ابوابها ويجعل في سوق الافران منافس واسعة يخرج منها الدخان ثلثا يتضرر بذلك السكان، كما كان المتحسب يمنع الصباغين من وضع افرانهم في الشوارع لما تبيث من ادخنة تضايق المارة والسكان.

وفيما يتعلق بحماية الهواء من تلوث البروائح الكريهة، فقد نهى الاسلام عن احداث هذا النوع من التلوث، وذلك استنادا الى حديث النبي ﷺ: «من اكل ثوما او بصلا هليمتزلنا او يلمتزل مسجدا» (البخاري)، فإن كان على اكل البصل الابتعاد عن المسجد كي لا يضايق اخوانه برائحة فمه، فإنه من الاجدى عدم السماح للروائح الكريهة من الانتشار في ارجاء المدينة واذاها سكانها، كما امر النبي ﷺ بالاهتمام بنظافة المسكن فقال: «ان الله طيب يحب الطيب، نظيف يحب النظافة، كريم يحب الكرم، جواد يحب الجود، فنظفوا اقبعتكم، ولا تشبهوا اليهود» (رواه الترمذي).

تلوث الماء

اما تلوث الماء، فهو تدنس مجاري الماء والآبار والانهار والبحيرات والمحيطات والمياه الجوفية، مما يجعلها غير صالحة للاستهلاك والحيوانات او النباتات او الكائنات

التي تعيش في المسطحات المائية، وتحلل الشريعة الاسلامية بكثير من النصوص التي تحت على حماية الماء من التلوث قال تعالى: «كلوا واشربوا من ريق الله، ولا تمثوا في الأرض مفسدين» (البقرة - ٦٠)، فالانسان مطالب بعدم الفساد في الأرض، لأن ذلك يؤثر في رزقه من الماكل والمشرى ويقول النبي ﷺ: «مغطوا الاتاء واوكوا السقاء»، فإن في السنة ليلة ينزل فيها وباء، لا يمر بئانه ليس عليه غطاء، او سقاء ليس عليه وكاء الا نزل فيه من ذلك الباء» (رواه مسلم)، وذلك لحماية الماء من الملوثة التي قد تنقل اليه من الهواء او من الحشرات الناقلة للجراثيم والطفيليات، كما قال النبي ﷺ: «لا يبول احكم في الماء الدائم ثم يشرب منه» (رواه مسلم).

وقد نهى الاسلام عن كل صور الاسفاف في الأرض خاصة قطع الاشجار، وتقوير الانهار، كما نهى النبي ﷺ عن الاضرار بالنفس او بالغير، فقال: «لا ضرر ولا ضرار» (سنن ابن ماجه).

لقد سبق الدين الاسلامي الحنيف الى وضع تشريعات محكمة لرعاية البيئة وحمايتها من آفات التلوث والفساد، ورسم النهج الاسلامي حدود هذه التشريعات على أسس الانزام بمبدأين أساسيين يحددان مسؤولية الانسان حيال البيئة التي يعيش فيها، الاول هو دره الفاسد حتى لا تقع بالبالا وبالمباد وتسبب الاذى للفرء والمجتمع والبيئة حيث لا ضرر بالنفس ولا ضرار بالغير.

واما المبدأ الثاني فهو جلب المصالح وبذل كل الجهود التي من شأنها ان تحقق الخير والتمعة للمجاعة البشرية ابتغاء مرضاة الله ورحمته في الدنيا والآخرة.

واهم ما يميز النهج الاسلامي



في الحفاظ على البيئة هو الأمر بالتوسط والاعتدال في كل تصرفات الإنسان، وإقام التوازن والاعتدال والقدس، كما نهى عن الاسراف في كثير من آيات القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة. الجهد الجماعي

وهناك بعد مهم يقبى عن كثير من الباحثين والمهتمين بشؤون البيئة، ولكنه لا يقبى بالبيئة الرؤية الإسلامية ذلك هو الجهد الجماعي. فهناك في القرآن الكريم دعوة إلى تأمل الجمال الكوني، وهي دعوة إلى الارتقاء بعلاقات الإنسان بالكون والبيئة إلى مستويات من السلوك والرؤية الإنسانية النبيلة. ففي مستويات الأصلاح والأعمار لا تقتصر على الأصلاح المادي، بل تتعداه إلى الجمال المعنوي البادي في الكون، والذي يسعى الإنسان إلى تأمله والمساعدة على الاحتفاظ به وصيانتها، وهي دعوة في حقيقتها إلى التقوى في مجال العلوم التكوينية المهمة بدراسة ظواهر الكون والحياة لسلافة منها في تطوير حياة البشر وفهم أسرار الوجود، فالتأمل في السماء وما يدور فيها من كواكب وما ينشأ فيها من افلاك، يجب ألا يغفل عن زينتها التي تبه إليها الحق في قوله سبحانه وتعالى: ﴿ولقد جعلنا في السماء بروجا وننزل منها المائات﴾ (الحجر: ١٦).

فيذا تطرقنا إلى المسائل الجزئية من الاهتمام بالبيئة فسنجد اهتماما كبيرا من الإسلام

بنظافة البيئة تبدأ من نظافة الأتمان

الشخصية وتمتد إلى كل مظاهر البيئة المتعددة «وثيابك فطهر» (المدثر: ٤)، حيث أمر الإسلام المسلم بالاستحمام «إذا جاء أحدكم الجمعة فليستل» (البخاري) وفرض الغتسسال من الجنابة وحض النساء، وأمر بالاستحداد أي خلق شعر العانة ونشف الأبط والختان المذكور وقص الشارب، «خمس من الفطرة: الاستحداد والختان وقص الشارب ونشف الأبط وتقليم الأظفار» (الترمذي). ودقق الإسلام بشدة علي نظافة الأيدي، وغسلها قبل الطعام وبعد، وأمر بتخليل الأصابع عند الوضوء الذي لا تصلح صلاة دون القيام به.

كما أهتم الإسلام بنظافة ثوب المسلم وناقته، وكان النبي ﷺ يستأ اذا رأى مسلما لا ينظف ثوبه ويقول لأصحابه: «أما كان يجد هذا ما يمتل به ثوبه» (ابن حبان). كما أهتم الإسلام بالطعام والشراب... وأوكرو فريمك وذكرو اسم الله وخمرو أنيتكم وذكرو اسم الله... (رواه مسلم).

أما نظافة مصادر المياه، فقد حرم التبرؤ أو التبول في الماء واعتبر ذلك مجلبة لعنة الله تعالى: «اتقوا الملاعن الثلاثة: البراز في الموارد وقارعة الطريق والظل» (سنن أبي داود)، «لا يولن أحدكم مستحمه فإن عامة السوساس منه» (سنن النسائي)، كما أمر النبي بنظافة المسكن «إن الله طيب يحب الطيب، جواد يحب الجود، كريم يحب الكريم، نظيف يحب النظافة، فتطهروا أنفسكم، ولا تشبهوا اليهود» (الترمذي)، كما يحث المسلم على نظافة الشارع والطريق، أن تميت الأذى عن طريق الناس لك صدقة، كما

أهتم الإسلام بالصحة العامة، من حيث أن الصحة والمعاوية مؤهل أساسي للقيام بوظيفة الخلافة، وعلي المسلم أن يحرم عليهما ويسعد بهما، والنظرة الطبية الإسلامية التي يمكن أن نستمد منها تعاليم الإسلام وتوجيهاته تقوم على:

أولا: بناء الجسم وتحسين الصحة HealthPromotion يستلزم أن يكون نظام الحياة الشخصية والظروف البيئية وتركيب المجتمع كلها عوامل ساهة تساعد على تحسين الصحة. وقد حاول الإسلام توفير كل الشروط السابقة بتوجيه الانتباه إلى كل عنصر منها سواء المتصل بالنواحي الجسمية أو المتعلق بالأمور النفسية والروحية، فضلا عن تهئية الأجواء الاجتماعية التي تساعد على اكتمال شروط الفهم الصحيح بالمعنى الكامل للعالم، بدءا من اختيار الزوجة الصالحة «خيرها لتفككم...» (سنن ابن ماجه).

وتشجيع الرضاة الطبيعية، والحث على الرياضة الجسمية قال عمر رضي الله عنهما «علموا أولادكم الرماية ومروهم فيتها على الخيل وثبا».

كما أهتم الإسلام بالحياة الصحية في بيئة صحية، وكان النبي ﷺ يحب الصلاة في البساتين وينهى عن الصلاة في سبعة مواطن: «في الزيلة، والمجزرة، والمقبرة، وقارعة الطريق، وفي الحمام، ومعاطن الأبل، وفوق ظهر بيت الله» (سنن الترمذي).

الغذاء وفي مجال التغذية كان النبي ﷺ يفضل الغذاء النافع مثل اللبن وعسل النحل والبلح واللحم وأهتم الإسلام بتكامل طعام الإنسان المسلم، ودعا إلى التمتع بنعم الله تعالى من الطعام والشراب في ضوء النص القرآني «وأوكرو وأشربوا

ولا تسرفوا» (الاعراف: ٣١) كما دعا الإسلام إلى صيانة الحياة الشخصية وتوفير الراحة النفسية. ثانيا: حماية الصحة والحفاظ عليها: (الطب الوقائي) Prevention وفي الإسلام اسباب الوقاية من الأمراض المعدية وعبر العديد «لا يورد ممرض على مصح» (البخاري)، «إذا سمعت بالطاعون بأرض فلا تدخلوها وإذا وقع بأرض وأنتم بها فلا تخرجوا منها» (البخاري)، وبذلك عرف الإسلام الحجر الصحي قبل أن يعرف في العصر الحديث.

ثالثا: اصلاح البدن من الأمراض (الطب الوقائي) Treatment فقد نهى الإسلام عن الرقى والتائم والتعاويذ وأمر بالمعالج عند المرض «تداووا فإن الله لم يضع داء إلا وضع له دواء» (صحيح ابن حبان)، «كل داء دواء فإذا أصيب دواء الداء، برأ بإذن الله» (رواه مسلم).

وكما أهتم الإسلام بالتغذية للمحافظة على الصحة فقد حرم بعض الأغذية لضررها الشديد على الصحة مثل الميتة ولحم الخنزير والموقودة والنطيحة وما أكل السبع، كما أمر بالصوم وجعله فريضة، وتأتي أهمية كون الجسم الإنساني تحدث فيه عمليتان كيميائتان ضروريتان هما عملية البناء Catabolism وعملية البناء Hnabolism الأولى يدمر الجسم Destrog الخلايا القديمة في كل عضو من أعضائه، وفي الوقت نفسه يقوم الجسم بعملية بناء وتكوين خلايا جديدة، وفي الصوم تكون عملية الهدم أكثر سرعة ونشاطا من عملية البناء، مما يؤدي إلى تخلص الجسم من كل العناصر الفاسدة فيه، وفي الإفطار تشطب عملية البناء أكثر مما في



# المنهج الإسلامي في حماية البيئة

أحمد عبد العظيم محمد

الإنظار بعين الحكمة في هذا الكون يعجب من تدبير الخالق العظيم الذي رفع السماء بلا عمد، وبسط الأرض على ماء جمد، خلق الإنسان من عدم، وأنزل الله له العطايا والنعيم، جعل له الأرض فراشا، والسماء بناء، وسخر له ما في السموات وما في الأرض جميعا... لو وجد له بيئة نظيفة متوازنة لا عوج فيها ولا أمّا، ووضع له المنهج القويم الذي يعلمه كيف يستفيد من خيراتها ويحافظ على نظافتها، فإذا به يخرج عن المنهج وينحرف عن السبيل.

جميع العمليات الحيوية تخضع لظاهرة الأتران، فإذا زادت نسبة السكر في الدم مثلا عن النسبة العادية وهي ٨٠ - ١٢٠ ملجم يقوم الجسم بتخزين الزائد منها على هيئة نشا جوهاني في الكبد والعضلات، وإذا نقص عن المعدل الطبيعي يتحول النشا الحيواني المختزل تلقائيا في سكر، وكذلك بالأسب لعصري الكالسيوم والفوسفور إذا زادت نسبة وجودهما في البلازما عن ٢٦ - ٤٠ ملجم/ ١٠٠ سم٣ تنشط عملية تكوين العظام فتستهلك الزيادة، وإذا قلت هذه العناصر عن النسبة الطبيعية تبدأ العظام في التحلل فتحدث الأمراض.

ومن حكمة الله سبحانه وتعالى أنه خلق هذا الكون بدقة متناهية، ووضع فيه القوى التي تضمن استمرار الحياة وصلاحياتها حتى اليوم الآخر لكل المخلوقات، يقول تعالى: ﴿قُلِ اتَّكُم لَتَفْرُقُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَتَجْمَلُونَ لَهُ أَنْدَادًا ذَلِكَ رَبُّ الْعَالَمِينَ وَجَعَلَ فِيهَا رِوَاسِيًا مِنْ فَوْقِهَا وَبَارَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سِوَا الْمَسَائِلِ﴾ (فصلت: ١٠، ٩) والنظرة الإيمانية لهذا الكون تؤكد:

أن الله قد ضمن لعباده موارد الحياة قبل أن يهبهم الحياة وضمن الرزق لكل المخلوقات مهما كثرها

﴿... لِيَذِقَهُمْ بَعْضَ الْعِلْمِ الَّذِي رَفَعَ السَّمَاءَ بِلَا عَمَدَ... لِيَعْلَمَ بِرُجُومٍ﴾ (الروم ٤١).

ومن معالم الإعجاز الرياني لصلاح الكون بيئيا،

## دورة الماء

تظل نسبة الماء ثابتة في الطبيعة، فإذا استهلكت المياه في عملية طبيعية نجدها تعود إلى الطبيعة بطريقة عكسية، فالماء تتبخر من البحار والأنهار وغيرها وتتصاعد إلى طبقات الجو العليا ثم تعود ثانية على هيئة مطر، كما تستهلك المياه في عملية التغذية وتعود ثانية في عمليات الإخراج.

## دورة الأكسجين

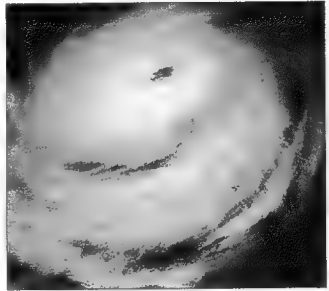
تظل نسبة أكسجين الهواء الجوي ثابتة، فما يستهلك في عمليات التنفس والاحتراق تعوضه النباتات في عملية البناء الضوئي.

دورة ثاني أكسيد الكربون ينتج ثاني أكسيد الكربون من عملية التنفس التي تقوم بها جميع الكائنات الحية ثم تستهلكه النباتات الخضراء في عملية البناء الضوئي وبذلك تظل نسبته ثابتة.

## دورة النيتروجين

يدخل النيتروجين في أجسام الكائنات الحية في صورة نشادر أو مركبات عضوية أو بروتينات وعند موت هذه الكائنات تتحلل فيعود النيتروجين مرة أخرى إلى التربة والهواء الجوي.

وفي جسم الإنسان نجد أن



بواذر الانفجار في كل لحظة، وتشتد يموت الكائنات في كل حين، وتشكو لربها ما فعل بها سالكتها، إذ حولها من نعمة إلى نقمة، ومن جنة إلى جهنم، ودفع الإنسان ثمن خروجه عن المنهج غالبا، اعتلت صحته وضعف ثلوث طعامه وشرابه فأصبح يأكل سموما ويشرب مبيدات، أدركه القلق والتوتر وضيق النفس، وسيطر عليه الخوف، وافتقد الشعور بالأمان فأصبح ينظر للمستقبل نظرة متشائمة، يخشى نفاد مصادر الشرقة، ويخشى فقدان مصادر الطاقة، ويخشى الدمار المحتمل من الأسلحة التي صنعتها يده، وصلى الله العظيم

كانت البيئة نظيفة قادرة على أن تطهر نفسها من كل أدران الطبيعة، وكانت متوازنة قادرة على استيعاب كل متغيرات الاستخدام الرشيد، وكانت صالحة تحمل في داخلها كل مقومات الحياة الأمانة، السعيدة، وجاء الإنسان، فإذا البيئة النظيفة تتحول يوما بعد يوم إلى مستودع كبير للملوثات والقمامة والنفايات الضارة.

وإذا البيئة المتوازنة يفتل توازنها حتى تكاد تتداعى تحت الضربات المتواصرة والتداخلات غير الرشيدة للإنسان في كل ما يعلم وما لا يعلم.

كانت تحمل مقومات الحياة السعيدة، فاسدة ملوثة، تحمل

يقول ﷺ: «من رأى منكراً فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبأسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان» (رواه مسلم).

ولقد حدد الفقهاء وسائل الاحتساب فيها يلي:

١ - التعريف، وذلك ببيان حكم الله، لأن الشخص قد يقدم على المنكر غير عالم به.

٢ - العظة والتخويف من الله سبحانه وتعالى.

٣ - التقرير والتنفيذ بالقول الغليظ الخشن.

٤ - التهديد باليد.

٥ - التهديد.

٦ - الضرب.

٧ - الاستعانة بالأعوان والسلاح.

ولا يجوز للعامة استخدام كل الأساليب السابقة في الحياة العامة فلهذه فقط التعريف - العظة

والتخويف بالله سبحانه وتعالى -

والتعنيف بالقول الغليظ الخشن.

٨ - بشي الإسلام منهجه في حماية البيئة على أحياء الضمير البيئي، ومن ثم يجب أن تكون هناك

جماعات من رجال الدين، وعلماء البيئة تتولى إيقاظ الضمير

بالوعظ والأرشاد والتذكير بآيات الله سبحانه وتعالى، وأحدث

الرسول عليه الصلاة والسلام، كما يجب أن تعمل وزارة التعليم

على التركيز في المناهج المدرسية وخصوصاً في المراحل الأولى

على الموضوعات التي تحبب الطلاب إلى البيئة، وتبين لهم

جزاء من يفسد البيئة في الدنيا والآخرة، وتعمل باستمرار على

إيقاظ الضمائر في أنفسهم.

٩ - على كل الوزارات والجهات المعنية أن تأخذ الأمر الجاد،

وتتعاون في تطبيق هذا المنهج عملاً بقوله تعالى: «وتعاونوا

على البر والتقوى ولا تعاونوا على الأثم والعدوان» (المائدة: ٢).

العلمية، وتضع الجداول الزمنية والترتيبات اللازمة لوضعها موضع التطبيق.

٢ - عمل حملة إعلامية موسعة تساهم فيها وسائل الإعلام في

كل بلاد العالم الإسلامي للتوعية بأضرار ومخاطر تلوث البيئة،

وتعريف أفراد المجتمع الإسلامي بالتشريعات والقوانين والقوانين

المتعلقة بهذا الشأن حتى يكونوا على علم بالقوانين التي ستوقع

عليهم في حالة مخالفة قوانين البيئة، على أن تكون هذه

الحملات مبنية على الاقناع لكي تكسب تعاون الأفراد والمواطنين

في هذا المجال.

٤ - الدراسة الجادة والمثابرة للقوانين واللوائح التي تطبق

في المجالات الصناعية ومراكز

تصاغر جهود الفقهاء مع علماء

البيئة كمثل يوقف الزيت المضي

والتلوث الذي يهدد الإنسانية

البيئات، ودراسة مدى أخطارها على البيئة، والفاء كل ما من شأنه

الأضرار بالبيئة إيماناً بالقاعدة الإسلامية «دور المفسد مقدم

على جلب المنافع».

٥ - إلزام الجهات المختلفة التي تقوم بالتخطيط للمشروعات

التنموية في كل بلاد العالم الإسلامي بالآخذ في الاعتبار

العوامل البيئية ودراسة مدى تأثير هذه الخطط على البيئة.

٦ - تطبيق مبدأ «الحسبة» في مجال حماية البيئة وهو النظام

الذي يضمن الرقابة الفعالة على كل الأجهزة التحقيقية وقد جعل

الإسلام الحسبة فرضاً كفاية على الأمة إذ يجب على الجميع

الامر بالمعروف والنهي عن المنكر، لكن جعلها فرض عين على أناس

بحكم مناصبهم.

المعرفة التي يستمد منها هذا المنهج لابد أن تتوافق مع أهداف الشريعة الإسلامية.

وإعمال هذا المنهج في مجال حماية البيئة يتطلب الأمر:

١ - تكوين لجان علمية تضم متخصصين في الفقه الإسلامي

والشريعة الإسلامية وعلوم البيئة والقانون تقوم بوضع التشريعات

والقوانين اللازمة لحماية البيئة وتحديد النطاق الذي تطبق فيه

القواعد الشرعية التي تزرع بها كعب الفقه الإسلامي في شأن

النهي عن الأضرار، ورد المفسد، وخطر التعمسف في استعمال

الحق والضممان والمسؤولية عن الأفعال الضارة.

وأذا كان بعض الكتاب يرى

ضرورة تطبيق حق الحراية على الذين يفسدون البيئة عملاً

بقوله تعالى: «إنما جزء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الأرض فساداً أن يقتلوا أو يصلوا أو يتصلع أيديهم وأرجلهم

من خلاف أو ينقوا من الأرض» (المائدة: ٢٣) فإنما يرجع تقرير

ذلك إلى هذه اللجان، وعليها أن تتحمل مسؤولية ذلك أمام الله

سبحانه وتعالى.

٢ - تكوين جمعيات إسلامية داخل كل بلدان العالم الإسلامي،

تعمل على أطر إدارة مركزية، وتقوم هذه اللجان بالتحديد

الدقيق للقواعد التي وضعها الإسلام لحماية البيئة والتي

سبقت الأشعار إلى بعضها، كما تقوم بمعالجة التشريعات

والقوانين التي وضعتها اللجان

إلى أن يأذن الله بنهاية هذا الكون «ولكنكم في الأرض

مستقر ومتاع إلى حين» (البقرة: ٢٦). ومن ثم فتنظره المؤمنين

بالله إلى الموارد الاقتصادية في الكون تكون بأنها كافية كما ونوعاً

لمواجهة احتياجات البشر، وليس هناك أي خلل طبيعي في العلاقة

النسبية بين الموارد والاحتياجات، وعليه فإن الادعاء بأن زيادة

السكان ستؤدي إلى التراجع أو أن العالم مقدم على مجاعة

بسبب عدم التناسب بين الموارد والاحتياجات هو خروج عن منهج

الله وإدعاء إلى غير موضعه، وما الاكتشافات التي تحدث في العالم

بصفة شبه يومية للمواد الخام والثروات الطبيعية إلا خير دليل

على أن الأرض غنية بمواردها التي أودعها الله فيها لإشباع

حاجات خلقه، أما الخلل الذي نراه حالياً في بعض البلاد بين

الموارد والاحتياجات فما هو إلا مرض اجتماعي سببه الأساسي

عصر يذل الإنسان الجهد الكافي والمناسب في العمل،

ومن أسبابه استئثار عدالة التوزيع في الناتج الاقتصادي،

ولذلك يجب أن نقول أن الخلل في الموارد والاحتياجات، وإنما

تؤكد أن الخلل في توزيع هذه الموارد وفق الاحتياجات، لكل

ذلك فإن الدعوة لحماية البيئة يجب أن تقوم على دعائم هذا

المنهج، إذا أريد لها أن تحقق أهدافها المرجوة.

كيفية إعمال المنهج الإسلامي في حماية البيئة

المنهج الإسلامي هو المنهج الذي يستمد كل قيمه ومبادئه

ومفاهيمه من تعاليم الشريعة الإسلامية، كما أن كل مبادئ



## حو تضحية

## حقيقية

لا يختلف اثنان على أنه لا يوجد على هذه الأرض أعظم من رجال يحملون رسالة الله ليبلغوها للناس، انطلاقاً من قول الله تعالى ﴿ومن أحسن قولاً ممن دعا إلى الله وعمل صالحاً وقال إنني من المسلمين﴾، رجال اصطفوا على الناس لتبليغ أفضل هداية ودعوة نالت شرف الانتساب إلى الله.

ولحمل هذه الأمانة وتبليغ تلك الرسالة وإظهار شمس الحقيقة، يجب على الأمة الإسلامية اليوم أن تمد عندها، وتتخذ لكل شيء أهميته، فلا تقطع، ولا تتوانى، ولا تتنازل، ولا تتأخر عن ركب النجاة. وتأتي على رأس هذه العدة قيمة التضحية في سبيل الله والتي غابت عن صفوف الدعاة وكان أمر الدعوة بات وسيلة سهلة وبسيطة لتحقيق أغراض دنيوية، وصندوق أحد المصلحين حين قال «من أراد أن يعمل لدينه واجه المصاعب، ولكنه سيحيا كبراً ويموت كبراً». وتريد التزاماً حقيقياً، ودعوة صافية نقية خالية من تخطيط الشهوات وأسر الأهواء، لاسيما أن الاستعداد الفطري لكل مسلم مقروس في النفس.

فالدعوة واجب عيني اليوم، بإجماع الأمة، كل في مجاله وكل حسب طاقته وعلمه حتى ينصر الناس بما غمض عليهم ونقرع الحجة بالحجة ونكشف الزيف وترد الشبه.

وعقيدتنا السمحة تعطي المسلم القدرة على التضحية والموت في سبيل إعلاء راية الإسلام فوق كل الرايات وفي كل ميادين الحياة، والصحابة بقيادة أبي بكر الصديق رضي الله عنه ضربوا أروع الأمثلة في التضحية بأنفسهم وأموالهم مقابل جنة عرضها السموات والأرض.

ولكن أكثر ما نخاف منه اليوم القلوب المغلفة بالآثام والمشحونة بحب الدنيا، فنراها لا تستطيع حمل الرسالة وترد النور والحق، ولا تتعاش مع مقاصد الدين، اللهم إلا إذا تخلصت من جرائم الأهواء والنفس، تلك القلوب التي تبغض طلاب الآخرة، وتحرض عليهم وتعادي كل من يسبقها في الدنيا، وتهدر الورع في حياتها، وتتشفل بالسعي في طلب الدنيا وزخارفها وزينتها، وتزدي نعمة الله ولا ترضى بقضائه وقدره، وتتكر وتستهلي في الأرض بغير الحق. فلنجعل التضحية خلقاً حياتياً نعيش به في مواقفنا اليومية، ونستشعر قيمته في التعامل مع الآخرين بداية من التضحية بالدنيا مقابل الآخرة، مروراً بالتضحية بالشهوات مقابل نعيم الجنات، وأخيراً التضحية بالنفس والمال مقابل رؤية الجبار ومحمد ﷺ وصحبه.. وكما قال الإمام الشافعي:

واعلم بأن كنوز الأرض من ذهب

فاجعل كنوزك من بر وإيمان

عبادة نوح

سكرتير التحرير

nooh22@hotmail.com



# الأندلس ومحاكم التفتيش



د. عبد الرحمن الجزي - إسبانيا

والإنجازات العالمية الكثيرة والكبيرة في نواحي الحياة الواسعة إلى بقية أنحاء أوروبا والتي كانت أساس حضارتها، أو قل مدنيها الحالية التي تتباهى اليوم بها على العالم، وليس لديها شيء آخر تعطيه سواها. ولكن للأسف لم نكد نعرف الفضل لأهلها، لا سيما الأندلس (إسبانيا والبرتغال، وتبعية بقية أوروبا والغرب)، بعد أن ذهب الإسلام عنها، فكان الأكثر استمئاعاً بفضل الإسلام أشد عداً له، طردا معكوساً، أو عكسياً. فقد ردت المسلمين فيها: هتكا وهتكا وسفكا، يتبدى واضحا ولا يكره الاسبان أنفسهم أو على الأقل النصفون منهم ومن غيرهم، بل منهم من أدانها وتبرأ منها.

الجالية المسلمة في إسبانيا والمرجو اليوم أن تنتفع الجالية المسلمة في إسبانيا بهذه المشاعر لدى المنصفين من الاسبان والبرتغاليين، لاسيما بعد أن اعترفت إسبانيا بالإسلام ديناً منذ ١٩٨٩م وأحييت المعاهدة التي وقعها الملكان الكاثوليكيان فرناندو الخامس وزوجته إزابيل (٤) مع السلطة الأندلسية

فتح المسلمون الأندلس (شبه الجزيرة الأندلسية - شبه الجزيرة الإيبيرية - إسبانيا والبرتغال) سنة ٩٢ هـ - ٧١١ م. ولم يكن فتح هذه الجزيرة عملاً سهلاً (وهي قارة مساحتها نحو ستمائة ألف كلم مربع (إسبانيا 505 + البرتغال 92) لولا روعة الإسلام الذي بنى تلك النوعية من الجند، بذلك السلوك الفريد لأهله. فرحب الناس بهم واعتبروهم منقذين، وما خاب ظنهم. فتم فتحها في أقل من ست سنوات. أمام تلك الجيوش القوطية الضخمة بأعدادها وتجهيزاتها المتنوعة. وهم في أرضهم يعرفون طبيعة تضاريسها وودورها ومناخها، والممدد من كل نوع منهم قريب).

لم يكن الفتح الإسلامي للأندلس حدثاً عسكرياً بل كان إحداهما فريداً نوعياً، لها ولما حولها، اجتماعياً وحضارياً وإنسانياً، به تميزت الأندلس في كل اتجاه واعتباراً، وبه ازدهرت وازدهت وأثرت، حتى غدت يوماً ما أرقى وأقوى وأزهى بلد في العالم.

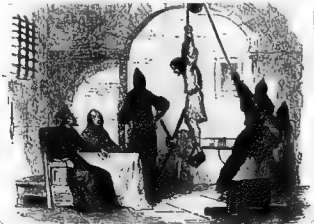
فلة من الجند لا تزيد على التي عثر ألفا تواجه مائة ألف أو يزيدون، مجزئة مدونة خيرة بأفانين الحرب وأحوال البلد والممدد متوافر لديهم وقريب. والقوط (Eng. Goths. Sp. Godos) أمة عسكرية. لم تكد تعرف الهزيمة إلا أمام المسلمين، وكان النصر - بفضل الله وعونه - واضعاً، رغم شدة القتال (٢) لنحو تسعة أيام. ولذلك وصف الفتح الإسلامي أحد مؤرخي الإسبان بأنه «مجرد نزهة عسكرية» (٣).

وقابل أهل البلاد على الإسلام ودخل أكثرهم فيه، طواعية ومعية واختياراً، وكانوا من جند العاملين وأفراد أمته المجاهدين، وظهر منهم العلماء والأعلام والكتّاب والأدباء، ومن أحبّ البقاء على دينه حراً كريماً سعيداً، ومارسوا أمور دينهم بحرية كاملة، أدوا

شعائرهم ولهم حياتهم، فماشوا خير حياة ما كانوا يحملون بها ولا يجدونها حتى في المجتمعات التي ينتمون إليها، ديناً وقوماً وبلداً، حتى الدراسات التلمودية لليهود واللاهوتية للنصارى نمت وانتعشت وكثنت كما يودون، ولهم في ذلك مدارسهم ومعابدهم وتجمعاتهم، وسعدوا بهذا التسامح الإسلامي الأصلي المهود المشهود.

حضارة فريدة وتلاحم المسلمون تالفاً في

الأندلس وأوروبا ردتاً إحسان المسلمين إليهما هتكا وسفكا لدمائهم عقب الانسحاب منهما



بيد آخر ملوكها في غرناطة: أبو عبدالله الصنغير (٥) والتي تقع في ٦٧ بنسداد (٦) وبها تم تسليم غرناطة الأبية الحبيبة سنة ١٤٩٧هـ - ١٤٩٢م. لكن المعاهدة نقضت بنداً بنداً من قبل السلطات النصرانية. وكان ذلك بعد تكرار توقيفها لأكثر من مرة، من قبل الملكين وأولادهما ومجموع الرهبان، بل حتى من رأس الكنيسة الاسبانية وريما حتى البابا. وبدأ هذا النقض تدريجياً ولم يكن قد جف حبرها بعد، حتى وصل بعد نحو ست سنوات إلى تقصير المسلمين قسراً، ثم إن التصاري نكثوا العهد ونقضوا الشروط عروة عروة إلى أن آل الحال لمسلمي المسلمين على التقصير سنة ١٤٩٩م، حتى أن القسمين كتبوا على جميع من كان أسلم من النصراني أن يرجعوا قهراً للكفر (٧). وهذه المعاهدة - وإن نقضت منهم - لا تعتبر ملغاة، فالغرض الانتفاع بذلك من قبل السلطات الإسلامية المهمة والجالية الإسلامية في اسبانيا.

أثار نقض معاهدة غرناطة وعلى إثر نقض هذه المعاهدة (معاهدة استسلام وتسليم غرناطة-٨)، استمرت الاضطرابات وتندوت وتندوت للقساء على كل ما هو إسلامي. وبعد الاستسلام وتسليم بنسوات قليلة أحرقت الكتب في أكبر ساحة في غرناطة (ميدان باب الرملة Plaza de Bibarrambia) ثم كان إصدار الأوامر والمراسيم والإجراءات غير بعيد، بالإجبار على التنصر ولا يُقبل غيره ولا فالرحيل من الأندلس، ولم يكن إلا الرحيل بالفضل حالا ممن بقي في الداخل. فابتدأت محاكم التفتيش (٩)



## الكنيسة بتسلطها واحتكارها الدين لعبت بعواطف الإنسان وأفسدت الحياة وقمعت الفطرة

واستمرت الحاكم تمارس دورها مع المسلمين لفترة طويلة حتى كان الإغلاء رسمياً سنة ١٢٥١هـ - ١٢٥٠م، أي أنها استمرت نحو ٣٦٥ سنة، لكنها بقيت تقتلهم سراً، وبشكل جماعي، وتدنهم أحياناً بعد تعذيب وقتيل وتقطيع.

### بحور الدم في أوروبا

هكذا يلاحظ بوضوح كيف أنه في الوقت الذي كان المجتمع الإسلامي في الأندلس يتمتع بالخير والحق والعدل ووجد فيه غير المسلمين التسامح القوي والحياة الحلوة الراضية والأمن (١١)، كانت أوروبا تسبح في بحر الدماء وأودية الحرائق وقيع العذاب، على يد أهل دينهم، بل من سلطات هذا الدين، من الكنيسة وبرعاية البابوية التي كانت تجر الناس جراً إلى هذا الشؤم والمآثات والضباع، مما كان سبباً في انتشار الإلحاد والعلمانية ومعاداة كل دين.

وكانت السلطات النصرانية في اسبانيا (وتبعتها البرتغال)

بالتقضاء على المسلمين - بشكل رئيسي وإن وصلت لغريهم كذلك - والتي كانت مهمتها البحث والتجسس على الناس لسنجهم وتدنيمهم وحرقهم! لكن قيام محاكم التفتيش (معاكم التحقيق، دواوين التحقيق) في الأندلس - لتتقب كل من ليس كاثوليكياً - بدأ قبل استسلام غرناطة، عازمين على ألا يبقى لإسلام في شبه الجزيرة الأندلسية ذكر أو أثر ما. وهي امتداد لها من الدول الأوروبية، وموضوع محاكم التفتيش في الأندلس مخيف، حيث طاردت واضطهدت ومحقت لتقضي على كل ما هو غير كاثوليكي. طاردت اليهود، لكن بأقل من ذلك، والبروتستانت أيضاً، لكن سلطتها وبطشها المتوحش الشنيع المريع كان على المسلمين فيها، وهم المقصودون هناك، وقد وصفتهم بالكفر والزندقة (Unorthodoxy) والهرطقة مدعية أنها بالقتل تطهرهم!!

تُصدر القوانين تبعاً لُحرم كل ما يتعلق بالمسلم حتى منعت العربية والمعاداة الإسلامية اليومية، حتى الملابس والفنل والنظافة، وبها يؤخذ مرتكبها، فهي عندهم دليل على إسلامه، ثم كان التصر (١٢) والرجل، ثم القنصر أو القتل، فكان المسلمون في الأندلس يظهرون النصرانية ويطنون الإسلام، وهم الذين عُرفوا بالاسبانية: «المورسكيون» (١٣) أي المسلمون الصغار أو الضعفاء، أو: المسلمون المتخفون (Crypto-Muslims).

وكل من كان يُعثر عليه أو يعرف أنه ما يزال مسلماً يُحكم عليه بالموت حرقاً، ولا ينفه الإنكار. ونال هذا المصير النساء والرجال، وشيوخاً وأطفالاً من سن ١٥ إلى ٧٥ وأكثر. وكان العذاب الذي يمر بهذا الإنسان أشد من الموت، الذي كانوا يتفنونون (١٤). وقد ذكرت طرماً من ذلك في كتابي: «معاكم التفتيش الفاشمة وأساليبها».

وكانت الكنيسة ورجالها وجنداً، ابتداءً من البابوية، هم الذين يقومون بذلك كله. ولهم جندهم المنيئون في كل مكان، يداهم البيوت في كل أي وقت ودون استئذان، وعلى كل أحد يعرف شيئاً عن هذا أن يبلغ، ومن لا يبلغ منذب وأخذ ومعدب، حتى الولد على أبيه والزوجة على زوجها. وكان الحرق يُنفذ في حفل عام، يُعلن عنه ويُدعى إليه ويضطره عموم الناس ورعاة الكنيسة والأسيار والملوك والملاكات، يحتفلون بذلك اليوم الإيمان (١٥).

إن كثيراً ممن يسأل أين ذهب المسلمون في الأندلس بعد ثمانية قرون؟ بناؤها تلك الحضارة،

الهوامش

٨٩٧هـ - ٢٥ نوفمبر (تشرين الثاني) ١٤٩١م، وبعد نحو شهر من المفاوضات السرية والعلنية، فُهل كان عيئاً عقد مؤتمر مدريد عام ١٩٩١م، ويقع بعد مرور خمسمائة عام على سقوط الأندلس. ١١٩

ب- (تين تسليم غرناطة) (الاستيلاء) ومغابيحها: Surrender, Rendition=Rendicion. Entrega (Dia de la Toma) في الثاني من ربيع الأول (النوي) سنة ٨٩٧هـ في ١٤٩٢/١٢م. راجع: هجرة علماء الأندلس لدى سقوط غرناطة، ص ١٩٢، ١٩٢، ١٨٦، والحاشية رقم ٥ أعلاه.

٩- وهي بالانجليزية: The Inquisition. La Inquisition .. راجع: نهاية الأندلس وتاريخ العرب المسلمين، محمد عبدالله عنان، القاهرة، ١٣٨٦هـ، ص ١٩٦٦م، ص ٢٢٩ ويعددها.

١١- انظر: يحيى عن: «الأقليات غير الإسلامية في المجتمع الأندلسي»، في كتابي: أندلسيات (المجموعة الثانية)، بيروت، ١٣٨٩هـ - ١٩٩٩م، ص ١٩ - ٢٦.

١٢- Catholicizi, Catholicizing. Catholicization = Catoliza. وهم بالانجليزية: The Moriscos or Moriscoes (little Moors) = Crypto Los Moriscos, Muslims (Los Musulmanes Pequeños) = Los Musulmanes Secretos, وبالفرنسية: Les Morisques.

١٤- راجع كتاب: محاكم التفتيش، الدكتور علي مظهر، القاهرة، ١٣٦٦هـ - ١٩٤٧م، ص ١١١، وفي مواضع كثيرة منه.

١٥- Atuo da - fe. Auto de fe وتعني: الفصل أو الحفل الإيماني، وهو: الاحتفال الذي يرافق إصدار الحكم بالموث من قبل محاكم التفتيش، وغالباً ما يكون -أسيمياً في الأندلس- بالحرق الأكثر بشكل جماعي، ويتم ذلك بعد الاعتقال والتعذيب وطلب الاعتراف، ويتمبر كل ذلك حقاً متاحاً لهم ومُسَوَّغاً، يُصدرون أمرهم كما يريدون. وحق الاعتقال هو: أمر الاحتجاز de detencion Eng. Warant والسجين: f or arrest = Sp. orde

١- Sp. Peninsula Iberica. Eng. Iberian Peninsula.

٢- سبق الفتح الإسلامي حملة استطلاعية إلى أسبانيا (شبه الجزيرة الأيبيرية) بقيادة أبي زُرعة طريف بن مالك في رمضان ٩١هـ (٧١٠م). ثم بعد عام كانت حملة الفتح بقيادة طارق بن زياد، وكانت معركة وادي البزياط الفاصلة يوم الأحد ٢٨ رمضان لينتهي القتال يوم الأحد بعده، ٥ شوال. انظر: كتابي: التاريخ الأندلسي من الفتح الإسلامي حتى سقوط غرناطة، ص ٥٦ ويعددها.

٣- Historia de la Espasa Musulmana. A. Gonzalez Palancia. Mero paseo. ١١. p. ١٩٢٢. Barcelona (militar) (Eng. Pure Military walk

٤- Eng. The two Catholic Monarchs (kings): Ferdinand (V), el Catolico, of Aragon and Isabella, of Leon and Castile. Sp. Los Reyes Catolicos: Fernando (V), el Catolico, de Aragon y Isabel la Catolica de Leon y Castilla.

٥- هو: أبو عبدالله محمد (الحادي عشر) آخر ملوك غرناطة، ويعرف بالاسبانية عادة: Abdül. el Chico الصغبر. انظر كتابي: التاريخ الأندلسي من الفتح الإسلامي حتى سقوط غرناطة، ص ٢٧٠، ٥٢٤-٥٢٥، ٥٢٥هـ ويعددها. وكذلك كتابي: هجرة علماء الأندلس لدى سقوط غرناطة (ظروفها وآثارها)، المجمع الثقافي، أبوظبي ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٢م، ص ٦٧ ويعددها، ٨١، ١٥٧، ١٨٦، ١٩٢، ٢١٧.

(٦) فتح الطوب، المغربي، تحقيق د. إحسان عباس، بيروت، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٨م، ٥٢٥/٤. (٧) فتح الطوب، ٥٢٧/٤.

(٨) هناك خلط أو تبس لدى بعض القدماء والمحدثين في أمر تاريخ سقوط (Granada)، بين: (Fall=Caida) مملكة غرناطة (Granada)، بين:

أ- الاستسلام أو التنازل Submission or Capitulation=Capitulacion. وعقد معاهدة النال التي كان توقيعها في ٢١ محرم

وأنتشأوا ذلك المجتمع، وأقاموا تلك الحياة الكريمة، هدوا الناس إلى نور الله البين، وأتموا الفتوحات المتنوعة، وأسهموا العلوم كلها، مما كان أساس الحضارة الحديثة في كافة تقنياتها ومنافع علمها التجريبي، وإن حرب هؤلاء الكنسيين للوجهات الإنسانية وفطرتها، وهم الذين كانوا قد فتحوا الباب للأفكار الفاضلة المتحررة، حملها أن عاشت فيها بعد في هامش الحياة الإنسانية، وبعد أن لعبت بمواصفات ودفعت بها بعيداً، وأفسدت الحياة وقمعت الفكرة التي فطر الله الناس عليها، تلك النظريات التي صدرت من أهلها ووجدت صداها في الأجواء، من مثل: دارون وفرويد وماركس وانجلز وبرجسون وهامكلي ودوركايم وسارتر. ولعل ما صنعه الكنيسة بتسلطها واحتكارها الدين الذي عبث به وتصرفت، ومن آثارها محاكم التفتيش، جعل الناس يتمتعون الخلاص منها ومن نيرها ومن أفكارها أو قل خزعبلاتها. فكانت تلك النظريات التي شطت بالحياة الإنسانية والأحياء وحققها، وأفسدت نظرة الإنسان إلى نفسه وحياة مجتمعه وكونه. فآين ذهبت تلك القرون الزاهية في الأندلس وكيف انتهت بهذه الصورة وكأنها لم تكن؟ ولكن الذي يطغى على ما صنعه محاكم التفتيش من الإبادات لكل شيء ومظهر ويمكن له بالإسبالم صلة لا يستغفر، بل يجب لو رأى شيئاً باقياً يمتثل لذلك، وقد بقي ضللاً:

لا تفتحين من هالك كيف موى بل فاشجين من سالم كيف نجا

# الوعي الأدبي

## خطوة طيبة تحتاج إلى تفعيل

حسناً فعلت دولة قطر بتقديمها خيراً وللسنة الأولى أكبر جائزة من نوعها في العالم العربي لأدب الأطفال، وقد حوت الجائزة خمسة مجالات هي القصة والرواية وأغاني الأطفال والدراسات الأدبية ورسوم كتب الأطفال، وبلغت قيمة الجائزة لكل مجال 200 ألف ريال قطري (نحو 55 ألف دولار)، وتأتي هذه الجائزة رغبة من القائمين عليها في تعزيز حقوق الطفل ومكانته في المجتمع في ظل ما تعانيه الساحة الثقافية والأدبية في وطننا العربي من ندرة الإنتاج الأدبي المعني بالأطفال، والحقائق أن هذه الجائزة تعد خطوة طيبة ومتقدمة في مجال أدب الطفل، وكل ما نامله من القائمين عليها أن يفعلوها ويطوروها لتشمل كل ما يتصل بأدب الطفل، وهذا لن يأتي إلا بتشجيع الأدياء على الاهتمام بأدب الأطفال باعتباره البوابة الأولى نحو عالم الابداع والتميز في الحركة الأدبية.

المحرر





في أول رسالة علمية بالوطن العربي تعالج المصطلح في المعاجم اللسانية

## التوجيه السياسي للمصطلح في وسائل الإعلام يهدد ثوابت الأمة

حصل الزميل حسين الجرادي بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية على درجة الدكتوراه من قسم اللغة العربية بكلية الآداب جامعة المنيا بمصر بتقدير مرتبة الشرف الأولى مع التوصية بطبع رسالته على نفقة الجامعة وقد ألتها مع الجامعات الأخرى في موضوع «أساليب ترجمة المصطلح في المعاجم اللسانية».

محمد علي الخولي، ومعجم المصطلحات اللغوية للدكتور رمزي منير البعلبكي، ومعجم المصطلحات الأسنسية للدكتور مبارك، ثم ذكر المفهوم كلما دعت الضرورة لذلك.

و قام بذكر معنى المصطلح موضع الدراسة في المعاجم التي تخلو من الشروح وهي: معجم علوم اللغة للدكتور عبدالرسول شاني، ومعجم علم اللغة الحديث لنخبة من اللغويين العرب، المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات، ويورك معجم مصطلحات العلوم اللغوية للدكتور صبري إبراهيم السيد، ومعجم المصطلحات اللغوية في كتابات المستشرقين للألمان للدكتور إسماعيل أحمد عابرة، ومعجم مصطلحات علم النفس اللغوي واضطرابات النطق والكلام، الجزء الأول للدكتور عامر جبار صالح المنشور بمجلة اللسان العربي عدد ٤٩ عام ٢٠٠٠م الصادرة عن مكتب تنسيق التعريب بالرباط- المغرب، وموسوعة طب الصوتيات العالمية أطلس أصوات اللغة العربية للدكتور وهاء البية، ثم ترجمة المصطلح في كتب علم اللغة سواء المؤلفة أو المترجمة في معجم ديفيد كريستال A dictionary of Linguistics and phonetics لتعريف المصطلح، وفي نهاية دراسة أسلوب ترجمة

اللبناني بيروت، وأربعة معاجم ثانوية استفاد منها الباحث في ذكر المقابل العربي للمصطلحات التي وردت في المعاجم الأساسية مادة الدراسة، حيث ذكر المقابل العربي لكل مصطلح ورد في معجم اللسانيات الحديثة. وهذه المعاجم هي: ١- معجم علوم اللغة للدكتور عبد الرسول شاني المنشور بمجلة اللسان العربي عدد ١٥ ج ٢ عام ١٩٧٧ الصادرة عن مكتب تنسيق التعريب بالرباط.

٢- معجم مصطلحات علم اللغة الحديث لنخبة من اللغويين العرب الصادر عام ١٩٨٢ . ٣- المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات الصادر عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم - مكتب تنسيق التعريب تونس ١٩٨٩م.

٤- معجم مصطلحات العلوم اللغوية للدكتور صبري إبراهيم السيد الصادر عام ٢٠٠٠م . واستخدم الجرادي في دراسته المنهج الوصفي التحليلي، فقام بحصر المصطلحات الصوتية والصرفية والتعوية والدلالية ومصطلحات النوع اللغوي في معجم اللسانيات الحديثة وقام بمقارنة أسلوب الترجمة مع معاجم الشروح موضع الدراسة وهي: المصطلحات اللغوية الحديثة في اللغة العربية للدكتور محمد رشاد الحمزاوي، ومعجم علم اللغة النظري للدكتور

قسم الجرادي دراسته إلى مقدمة وخمسة فصول وخاتمة، تناول في المقدمة موضوع البحث وأهميته وجهود علماء اللغة في نقل المصطلح اللساني من لغة المصدر إلى اللغة الهدف والمراحل التي مر بها منذ أربعينيات القرن الماضي إلى الآن والتطور التاريخي للتصنيف المعجمي في اللسانيات منذ أن أصدر معجم اللغة العربية في القاهرة عام ١٩٦٢م ضمن مصطلحاته العلمية المتعددة مصطلحات لغوية عام ١٩٦٢م وأخرى تتعلق بعلمي الأصوات واللغة في المجلد ١٨ من مجلة المجمع عام ١٩٦٥م إلى الآن، وأسباب اختياره للموضوع والأهداف التي يسعى البحث إلى تحقيقها والمادة المدروسة والمنهج الذي اعتمد عليه البحث.

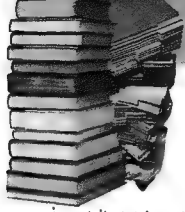
واقصر الجرادي في دراسته على تسعة معاجم منها خمسة معاجم أساسية كمادة للدراسة وهي معاجم شروح، حيث وضعت المقابل العربي للمصطلح الأجنبي وتعريفه والمصادر والأمثلة والإحالات إلى مصطلحات أخرى أو تعريفات أخرى وهذه المعاجم هي: ١- معجم اللسانيات الحديثة للدكتور سامي عباد حنا والدكتور كريم زكي حسام الدين والدكتور نجيب جريس الصادر عام ١٩٩٧م - مكتبة لبنان.

٢- المصطلحات اللغوية الحديثة في اللغة العربية للدكتور محمد رشاد الحمزاوي الصادر عام ١٩٨٧م عن الدار التونسية للنشر بتونس والمؤسسة الوطنية للكتاب بالجزائر . ٣- معجم مصطلحات علم اللغة النظري للدكتور محمد علي الخولي الصادر عام ١٩٨٢م عن مكتبة لبنان - بيروت.

٤- معجم المصطلحات اللغوية للدكتور رمزي منير البعلبكي الصادر عام ١٩٩٠م . ٥- معجم المصطلحات الأسنسية للدكتور مبارك مبارك الصادر عام ١٩٩٥م عن دار الفكر







المقابل العربي «اللفات المتصرفة» للمصطلح Inflecting استخدام غير دقيق والأفضل اللغات المتصرفة.

#### المصطلح النحوي

وتطرق في الفصل الثالث: لأساليب ترجمة المصطلح النحوي في المعاجم موضع الدراسة وأسلوب ترجمة ١٠٤ مصطلحات نحوية وردت في المعاجم موضع الدراسة منها ثمانية وعشرون مصطلحاً نحوياً وردت في معجم اللسانيات الحديثة ومقارنتها بأسلوب الترجمة في بقية المعاجم موضع الدراسة وقام بتحليل أسلوب الترجمة في كل معجم على حدة بالإحصاءات والأرقام والجداول والرسوم البيانية التوضيحية.

#### المصطلحات الدلالية

وتناول الجراي في الفصل الرابع أساليب ترجمة المصطلحات الدلالية وتطرق فيه إلى أسلوب ترجمة ١٢٥ مصطلحاً دلالياً في المعاجم موضع الدراسة منها خمسة وثلاثون مصطلحاً دلالياً

المصطلح قام الباحث بحصر المقابلات العربية للمصطلحات الأجنبية التي وردت في كل فصل من فصول الدراسة وتقسيمها إلى مصطلحات بسيطة وهي المكونة من لفظ واحد، ومركبة وهي المكونة من كلمتين، وطويلة وهي المكونة من أكثر من كلمتين (جملة) أو (شبه جملة) ثم قام الباحث بتحديد المصطلحات المركبة وبين الأبحاث الوصفية والإضافية ثم تناول الأسلوب المستخدم في الترجمة من حيث الترجمة والتعريب والتدخل والجمع بين الترجمة والتدخل وقام بعد ذلك ببيان الصيغ الصرفية للمصطلحات البسيطة ثم قام بوضع المصطلحات في جداول توضح معناها واستعان بالرسوم البيانية من خلال الحاسوب لتوضيح نسب تلك المصطلحات وعددها.

#### أساليب ترجمة المصطلح الصوتي

وتناول الجراي في الفصل الأول أساليب ترجمة المصطلح الصوتي وتطرق فيه إلى أسلوب ترجمة ٢٦٩ مصطلحاً صوتياً في المعاجم موضع الدراسة، منها اثنان وسبعون مصطلحاً صوتياً وردت في معجم اللسانيات الحديثة وأسلوب ترجمتها في بقية المعاجم وفي نهاية الفصل تم تحليل دراسة أسلوب الترجمة وتحديد نسب المصطلحات البسيطة والمركبة والطويلة والمصطلح من حيث الترجمة والتعريب والتدخل، وصيغ المصطلحات عند وضع المقابل العربي لمصطلحاته واستعان الباحث بالرسوم

البيانية لتوضيح النسب والأعداد، وختم الفصل بجدول يوضح المصطلحات الصوتية في معجم اللسانيات الحديثة والمصطلحات الصوتية المناظرة له في بقية المعاجم ومعانيها في كل معجم على حدة.

وتناول الجراي في الفصل الثاني أساليب ترجمة المصطلح الصرفي وتطرق فيه إلى أسلوب ترجمة ٦١ مصطلحاً صرفياً وردت في المعاجم موضع الدراسة منها ستة عشر مصطلحاً صرفياً وردت في معجم اللسانيات الحديثة ما يقابلها في بقية المعاجم موضع الدراسة، وقام بتحليل أسلوب الترجمة في كل معجم على حدة من خلال الإحصاءات والأرقام والرسوم البيانية والجداول التوضيحية.

وفي هذا الفصل أبرز أن:

- استخدام أصحاب معجم اللسانيات الحديثة

## أهمية المصطلح في كل الجوانب العلمية وأهم التوصيات العملية

في معجم اللسانيات الحديثة ونظيرتها في بقية المعاجم موضع الدراسة وتحليل أسلوب الترجمة في كل معجم على حدة من خلال الإحصاءات والأرقام والرسوم البيانية والجداول التوضيحية. وقد أبرز أن:

- استخدام، مبارك مبارك للمقابل العربي «عالم الفترات» عند ترجمة مصطلح Lexicology استخدام غير دقيق والأصوب «معجم».

- استخدام د. محمد علي الخولي للمقابل العربي «علم المعاني» عند ترجمة مصطلح Semantics استخدام غير دقيق فالمنطق عليه علمياً أن Semantics هو علم الدلالة، أما علم المعاني فيتنوع علوم البلاغة وبالتالي فهي تسمية ملهبة تخالف اتفاق علماء اللغة.

#### مصطلحات التنوع اللغوي

وتناول في الفصل الخامس أساليب ترجمة

مصطلحات التنوع اللغوي وتطرق فيه لأسلوب ترجمة سبعة وسبعين مصطلحاً من مصطلحات التنوع اللغوي التي وردت في معجم اللسانيات الحديثة ونظيرتها في بقية المعاجم موضع الدراسة ثم قام الباحث بتحليل أسلوب الترجمة في كل معجم على حدة من المعاجم الخمسة الأساسية (معاجم الشروح) من خلال الإحصاءات والأرقام والرسوم البيانية والجداول التوضيحية.

#### خطوات علمية

- وأوصى الجراي في دراسته بالتالي:

١- إنشاء بنك مركزي للمصطلحات يتبع معجم اللغة العربية يقوم بجمع المصطلحات الأجنبية ومقابلاتها العربية وتخزينها وتنسيقها وتوحيدها في جميع المجالات المختلفة، العلمية والفنية، ويلاحق كل جديد ومستحدث من هذه المصطلحات بتعريبه وتقديمه لكل من يحتاجه من المؤسسات الرسمية والخاصة ودور العلم ووسائل الإعلام.

٢- إنشاء مركز للمصطلحات في كل جامعة من الجامعات المصرية والعربية يتبع قسم اللغة العربية كليات الآداب توضع له استراتيجية تحدد رؤيته وأهدافه وآلية العمل فيه وخطته عمله وبرامجه ويتعاون مع متخصصين من الأقسام الأدبية والعلمية في مختلف فروع العلوم الحديثة لحصر المصطلحات وتجميعها وتعريبها وفق منهجية موحدة يتعاون في ذلك اللغويون والعلماء الاختصاصيون في كل فروع العلم ويقوم بإصدار المعاجم المتخصصة في كل فروع العلم ويزود المركز بأحدث الأجهزة التي تساعد على التخزين والتصنيف والاستدعاء، التحذير من التوجيه السياسي للمصطلح وفي وسائل الإعلام واستخدامه لتغيير مفاهيمه وقيم وثوابت الأمة.

٤- دعا إلى تدريس علم المصطلح في الجامعات والمعاهد العلمية.



# الأدب الإسلامي والمعادلة الحضارية

حبشية مطيوط- المغرب



الصراع بين الكلمة  
الطيبة والكلمة الخبيثة  
أشعل الكثير من المعارك  
الفكرية ... ما يهدد  
البناء الحضاري للأمم

لا يماري أحد في أن اهتمام بعض اتجاهات السحوة الإسلامية بالخطاب السياسي أو العمل التربوي بمفهومه الضيق المنحصر في التربية الروحية، فقط. فقد قوت عليها فرصة استغلال أهم قنوات الدعوة والتغيير. وجعلها تهمل واحدا من أهم طرق الصراع والمواجهة بين الإسلام والآخر. ذلك هو الميدان الفكري الثقافي الذي يعج بنظريات وطروحات تطلع في كل يوم بجديد. وتهدف الى كسب المزيد من المؤيدين والأمناء.

إذا كان الخطاب الفكري متعدد الأشكال والأنواع، فإننا هنا سنقتصر الحديث على الأدب الإسلامي بصفته مجالا لم يعط بما حظيت به المجالات الفكرية الأخرى، ولم يلق من الاهتمام ما يستحقه كخطاب مؤثر يخاطب العقل والوجدان معا، ويسعى الى التنوير بطرق جد سليمة.

## سلاح الأدب

ولقد كان الأدب أحد الأسلحة التي اعتمدها الآخر في معاريفته الإسلام. فكان للغزو الثقافي الأثر الفعال في طمس معالم الشخصية الإسلامية المتميزة والميل بها عن جادة الصواب. فقد عملت الآداب الوافدة على معاريف كل القيم النبيلة والتشكيك في لوائح الدين وتكريس الهزيمة لدى الإنسان المسلم، ولا غرابة في ذلك لكون هذه الآداب تتبنى من فلسفات ورؤى تخالف الإسلام، منطلقا وهدفا. وقد كان لذلك اثر الذي استمر لعقود طويلة في غياب حركة ادبية مقننة وجادة، بل لم يكن الادب يعني لدى بعض الفئات سوى ضرب من الترف الفكري. ولم يدرك بخلد هؤلاء ان ال اثر الذي يحدثه الادب في النفوس أفتك وأشد خطرا من ذلك الذي تحدثه الأسلحة في الأجسام. هذا في الوقت الذي اعتمد فيه الآخر على الأدب كسلاح تم اختياره بناء على اثاره المدهلة التي تثبت فعاليتها بمرور الزمن. وهو ما أدى الى انتاج طبقة عريضة من المثقفين. انهزموا حضاريا. فاختأروا يرددون من صدره البيناء القريب من دون تمحيص أو نقد. مشككين في الوقت ذاته في فتاات

الأمة الروحية وقيمها ومبادئها.

عمر حسنة حين قال: «لقد أصبح من الأهمية بمكان ان ندرك ان الصراع بين الكلمة الطيبة والكلمة الخبيثة ابدى أن المعارك الفكرية بأساليبها الفنية المتعددة هي الأخطر في حياة الأمم وبنائها الحضاري. وان الساحة الفكرية هي الميدان الحقيقي للمعركة»<sup>٢٠</sup>. نعم لقد آن الأوان لكي ندرك ذلك، ولنضرب بعرض الحائط تلك الآراء التي تنهب الى عدم جدوى الأدب وانه ضميعة لوقت ليس الا.

لقد كان الأدب ولا يزال خير معبر عن هموم الأمة وأمالها وآلامها. وأصدق ناطق بلسانها في فترات القوة والوهن على السواء، ولم يخفت صوت الأدب أبدا. بل ظل صادحا قويا حتى في أحلك فترات تاريخ الأزمة التي لم تطرقها أقلام المؤرخين إلا لماما. ولم يقف الأديب أبدا في برج عاجي، بل كان حاضرا، جسد الواقع. وكشف عورته وسعى إلى اصلاحه وتغييره، فلم تكن همته تصويرية مع

في خضم هذا الواقع المرير. كان انبعاث الحركة الأدبية الإسلامية أمرا لازما وطبيعيا للمساهمة في تجاوز صموات المرحلة الرامنة التي تعرف فيها الأمة انتكاسا لم يسبق له مثيل في تاريخها. وإعادة الثقة الى النفوس التي اعياها طول التجوال بين هذا المذهب أو ذاك، يقول محمد المروى: «إن امامنا اليوم افكارا عديدة وأقلاما وكتبا جديدة، وادبا يدعون الى مواجهات. كل ذلك حتى نبين لهم زيف مذاهبهم واقتراحهم من جهة. وحقيقة الإسلام من جهة ثانية. وعندما نكون قد استجينا للتحديات استجابة تلبيق بهذا الأدب المشوه»<sup>٢١</sup>.

## جزء من المعركة الحضارية

ان الحرب الأدبية جزء من المعركة الحضارية الكبرى الدائرة رحلها الآن بين الإسلام والآخر. بل لعل هذه الحرب الأدبية الفكرية عموما هي الأخطر والأشرس. وهو ما ذهب اليه الاستاذ

عمر حسنة



# ماذا يريدون من الشاعر؟

عبد العزيز العسكري - السعودية

يريدون من الشاعر أن يتغزل، فيصف الأحية وديارهم، ويوقف السامع على مواطن الجمال ويهيم بها، ويصف الفراق وتوحيته.

كما يريدون منه أن يمدح، فيرفع الحقيير إلى القمة وينفخ النحيب ليكون فيلا ضخماً، ويجعل الأسود أبيض، والفراق حماماً جميلاً ويريدون من الشاعر أن يكون أداة طيعة وشجرة دائمة الثمر. يهز جذعها من هب ودب فتسقط عليه من الثمر ما يريد. ولا يهمهم أن يعرفوا واقع الشاعر وظروفه وآلامه وأماله، ويبلغ الأمر حد العجب والدهشة والفراية حينما يكون السامعون مختلطي الأمزجة واليول والرغبات، فهذا يريد من الشاعر الجزالة في الألفاظ والقوة في المعاني، والثاني يريد السهولة والوضوح، والثالث يطرب للقرنل، ويحب أن يهيج بالمدح والثناء، والخامس يشتايق للهجاء والذم، والسادس يعجبه الصدق في الشاعر ووصفه للواقع بدقة وموضوعية... الخ وعلى الشاعر أن يرضي كل تلك الأذواق، ولكن الجواب لكل أولئك ما سطره أحد كبار الشعراء بأبيات جميلة صادقة إذ يقول:

عفواً بني قومي فلست بشاعر

يملي على الكلمات أمزجة البشر

من أين تجتمع القصائد في في

والحنن يمزجها بأصناف العبر

أنا لست زماراً إذا نادى الهوى

غنى، وإن نادى منادي الحق فر

أنا أيها الأحباب قلب نابض

أنا لست مختالاً ولا قلبي حجر

لو أنني سخرت شعري للهوى

لجعلت ضفّر الحُبِّ في أرضي مدر

لكن لي قلباً إذا سلّيته

ألى العنان وراح يخفق بالضجر

هاتوا فؤاداً لا يحسّ بما جرى

هاتوا جفوناً لا يورقها السهر

وغشوا أرق الشعر مني واسمعوا

أخبار من وصل الحبيب ومن هجر

لا تطلبوا مني اشتيال مشاعري

لا تمنعوني من مواصلة السُفر

لا تحسبوا شعري تشنّج فاني

فأبأس فيُجْزَعُ عن مخالطة السُرور

عفواً بني قومي فإنّ قصائدي

جسر إلى أمّل قريب مُنتظّم

فالشعر يا قومنا دمع العين، وهو آفة الصدر، وهو آتِن المريض، وزهرة المهوم، وإشامة المعجب، وإتياج الفائز، وهو كذلك شكوى المظلوم، واستغاثة المأسور والمسجون، فكيف تريدون من الشاعر أن يبيع مشاعره ويرضي أمزجتكم؟!

شيء من الحياء، وإنما أكتوى بنار الجراح، فيظهر ذلك على أبداعاته جلياً واضحاً.

ورغم ذلك، فقد خف اهتمام الناس بالأدب - كما سبق - نتيجة انعدام الوعي بهذا السلاح

ومدى خطورته، يقول نجيب الكيلاني: «إننا - كإسلاميين - لم نعمل الأمر حق من الاهتمام، ولم نذكر إبعاد الآثار الفعالة للادب بصورة

صحيحة، وأغفلنا سلاحاً من أهم الأسلحة في المعركة».

## الآداب الإسلامية

ولكن هذا لا ينفي وجود طبقة من الأدباء الإسلاميين، أدركوا القيمة الحقيقية للادب، فكرسوا حياتهم لخدمته، وخاضوا الطريق

الشائك الصعب بأصرار، متجاهلين الحواجز التي تعترض مسيرتهم، وقدموا نماذج رائدة

في كل المجالات الإبداعية، لم تحط باعتراف وقبول النقاد الإسلاميين فحسب، بل حازت

اعتراف نقاد كبار على المستوى العالمي، خصوصاً بعد أن طالت حركة الترجمة عديداً

عن النصوص الإبداعية الإسلامية، وهو ما أتاح لهذا الأدب تجاوز الحدود الجغرافية،

والتعريف بنفسه، وتعدى الأمر إلى تصنيف نماذج منه ضمن روائع الأدب العالمي».

لقد صار من الضروري إعطاء الأدب ما يستحق من مساحة، حتى يعود ليلب دوره

الحضاري كما كان عليه من قبل، وذلك هو الكفيل بمصحيح الصورة النمطية التي

رسمتها العديد من الأجهزة في الغرب عن الإنسان المسلم «٦»، وأعطاه صورة صحيحة

صادقة عن النموذج الحضاري الإسلامي الذي تتعشش إليه الأجيال غرباً وشرقاً،

وبالتالي عدم أعمال أحد أهم الأسلحة في المعركة الحضارية الراهنة.

## المراجع

- ١- حماية الأدب الإسلامي، ص ٢١١
- ٢- في تقديمه لكتاب نجيب الكيلاني «مدخل إلى الأدب الإسلامي»، ص ٧٠.
- ٣- «مدخل إلى الأدب الإسلامي»، ص ٦٤
- ٤- «قرأ مع النقاد روايات للكيلاني»، فقالوا: هذا أدب عالي.
- ٥- رواية «السواوات الراهنة، لجسبر صاغحي، على سبيل المثال لا الحصر.
- ٦- «الغرب والغرب، أحمد شومان، منشورات مركز دراسات العالم الإسلامي - مالطا.



## معاجم مصطلح الحديث النبوي

- نشأتها ومناهج تصنيفها -

(٢/١)



د. خالد فهمي - مصر

في مقدمات كل نوع على تعريف المصطلح والتمييز بينه وبين غيره مما يشبه به، كقوله (ص ٢٧): «المنقطع من الحديث: غير المرسل» ثم يفيض في تعريفه وبيان أقسامه.

٢- مقدمة ابن الصلاح ٦٤٢ هـ تحقيق د. عائشة عبدالرحمن (بنات الشاطئ) دار المعارف، بالقاهرة ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م) وهو ممن اعتنى عناية ظاهرة بشرح معاني المصطلحات الحديثة في مقدمات كتابه، بحيث يمكن أن نقر في اطمئنان أن ما ورد من تعاريف للمصطلحات في مقدمات الأبواب في هذا الكتاب يمكن أن يمثل مجما صفيرا عند تجريبه. ومن أمثلة تعريفاته قوله (ص ٥٦): «التأنيب من صلب الصحابي».

٣- الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، للخطيب البغدادي ٤٦٢ هـ تحقيق د. محمد راشت سعيد، دار الوفاء ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م ثم أخرجه د. محمود الطحان بمكتبة المعارف بالرياض ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م) حيث كان يعرف في مقدمات بعض فصوله ببعض المصطلحات الحديثة، كما فعل مع ذكره لأفضل أنواع القراءة على الحديث.

يجمع اللغويون على اختلاف توجهاتهم وبيناتهم وأزمانهم على أن الاسلام انتقل باللسان العربي وبعلمه قلقة جبارة غير مسبوقة. وهو ما يعرف في الدرس اللغوي باسم الاسباب الإسلامية أو اللفاظ الإسلامية، حتى استقر أن الاسلام هو المسؤول الأول عما يسمى في دراسات علم اللغة التاريخي باسم (التطور العمدي) أو المقصود لدلالات بعض اللفاظ. يقول ابن فارس اللغوي في كتابه الصحابي (ص ٣٨) كانت العرب في جاهليتها على ارتبائهم في لغاتهم وأديابهم ونسائهم وقرابينهم فلما جاء الله جل شانده بالاسلام حالت احوال ونسخت ديانات وابطلت امور. ونقلت من اللغة الفاظ عن مواضع إلى مواضع آخر بزيادة زيدت، وشرائع شرعت، وشرائط شرطت.. فهذا الذي سمي نقل اللفاظ عن مواضع إلى مواضع هو مقصودنا بأن الاسلام هو المسؤول أولا عما جد في المعجم العربي من المصطلحات. ولا سيما مصطلحات العلوم الشرعية ومنها مصطلحات الحديث النبوي الشريف.

الفتنة قالوا: سوما لنا رجالكم، فينظر إلى أهل السنة فيؤخذ حديثهم، وينظر إلى أهل البدع فلا يؤخذ حديثهم. وهذه النشأة الدينية التي ترمي إلى حماية الحديث النبوي الشريف في وضع الوضائع تدعم القول بالأثر الإسلامي في نشأة هذه المصطلحات الحديثة.

اشكال العناية بمصطلحات الحديث النبوي الشريف تتوعد اشكال العناية بالمصطلحات الحديثة. وظهرت تجليات هذا التنوع كما يلي: أولا: العناية بمصطلحات الحديث في مصنفات علوم الحديث: كان من الطبيعي أن تظهر أولى أشكال العناية بالمصطلحات الحديثة، وتفسير المراد منها، وتمييز بعضها من بعض في المؤلفات التي انفها أهل العلم لشرح مسائل علم الحديث، كما نلاحظ فيما يلي:

١- كتاب معرفة علوم الحديث، للحافظ النيسابوري ٥٠٠ هـ (اعتنى به د. معظم حسين، المكتبة التجارية بيروت سنة ١٩٦٥ م)، وهو مرتب على أنواع حيث يحصر

حتى صنف في مستدركات عائشة رضي الله عنها - وشوق علاقتها بالنبي ﷺ - مصنفات خاصة (٢).

ثم زادت العناية بالتحقيق في قبول الأحاديث مع أحداث الفتنة في أواخر عهد عثمان رضي الله عنه، ومع ازدياد النشاط الكلامي في الأساط العلمية ولا سيما في العراق، فيما بعد.

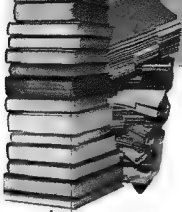
وهذا التنامي في النشاط العلمي الكلامي هو المسؤول في نظرنا عن استقلال التأليف في مصطلح الحديث النبوي الشريف، ليتوصل من خلال معرفته إلى القدرة على معرفة المجهول من المردود من أحاديث المصطفى ﷺ، وإلى شيء من هذا فطن أ. د. محمود الطحان في تيسير مصطلح الحديث ص ٩ «امتثالاً لأمر الله تعالى ورسوله ﷺ فقد كان الصحابي رضي الله عنهم يتبينون في نقل الأخبار في قبولها، ولا سيما إذا شكوا في صدق الناقل لها. فظهر بناء على هذا موضوع الإسناد، وقيمتها في قبول الأخبار أو ردّها. فقد جاء في مقدمة صحيح مسلم (١) عن ابن سيرين. قال: لم يكونوا يسألون عن الإسناد، فلما وقعت

وهو ما تبه إليه السيوطي في الزهر (١)، وأبو حاتم الرازي (٢) وغيرهما من القدماء، وجرى زيدان في (اللفظ كائن في ص ٦٦ ود. علي عبدالواحد وافي في (فهة اللغة) ص ١١٩ ود. مازن المبارك في (نحو وعي لغوي) ص ١٠٨ د. عبدالصبور شاهين في (العربية لغة العلوم والتقنية) ص ٦٤ ود. رمضان عبدالنواب في (دراسات وتعليقات في اللغة) ص ٢٩ وغيرهم كثير جداً!

نشأة التأليف في مصطلح الحديث ترجع العناية بمصطلحات الحديث النبوي الشريف إلى مرحلة متقدمة جداً من عمر العلم الإسلامي، لدرجة يمكن القول معها: إن بدايات العناية بقبول الحديث ورد، وهو لب علم مصطلح الحديث. ترجع إلى عهد النبي ﷺ فيما ورد عنه من النهي عن الكذب عليه، ومن التحول في الرواية عنه. ثم ظهرت سدائيات من هذه العناية في عصر الصحابة فيما تمثل في استدراك بعضهم على بعض، بسبب من تناوئهم رضي الله عنهم في الرواية عن النبي

الوعي الأدبي





الطحاى ١٢٨١ (الباب ١٦).

٤- الكفافية في علم الرواية للخطيب البغدادي ٤٦٢هـ (اعتنى به محمد الحافظ التيجاني وعبدالحليم محمد عبدالحليم وعبد الرحمن حسن محمود. دار الكتب الحديثية، القاهرة ١٩٧٢م) حيث كان يفنى بتحرير معاني المصطلحات الحديثة في مفتاح أبواب الكتاب كما في حديثه عن التاميل (ص ٥٠٨) الذي يقول فيه: «أدنى ما يكون منه أن يرى الناس أنه سمع ما لم يسمع».

٥- التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح، للحافظ العراقي ٨٠٠هـ، (تحقيق عبد الرحمن محمد محمد عثمان، دار الفكر العربي، بلا تاريخ).

وقد زاد الحافظ فبين مصدر التعريف الثابت عند ابن الصلاح، وعقل على التعريف موضعاً ومبناً فيقول في التعليق على تعريف التاميم السابق ص ٣١٧ هو من تعريف الخطيب، وبين أن الإطلاق مخصوص بالتأمية بإحسان، وبين بعض المعلومات الصرفية بأن الواحد من التاميم يسمى: تأمياً وتأميماً، إلى غير ذلك من المعلومات التي تقترب بهذا الجهد من مفهوم الجمعية المعاصرة في بعض أبوابها.

٦- تدريب الراوي شرح تقريب النووي، للسيوطي، تحقيق عبد الوهاب عبدالمطيط، دار الكتب الحديثية، القاهرة، سنة ١٢٨٥هـ ١٩٦٦م، وهو يفنى بتعريف المصطلح في مدخل الباب من مثل تعريفه لمصطلح الحسن ١٠٥٢، بأنه «هو ما عرف مخرجه واشتهر رجاله» وهذا تعريف الأصل الذي هو التقريب من يأتي السيوطي في شرحه فيقر التعريف ويؤيد حدا صادقا على الصحيح أيضاً.

٧- الإلغ إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع، للقاضي عباس

٥٤٤هـ، تحقيق السيد أحمد صقر، دار التراث بالقاهرة والمكتبة العتيقة بتونس ١٩٨٧م، وهو يجمع في مقدمة كل باب المصطلحات الأساسية ثم يعود فيعرفها، من مثل قوله في تعريف مصطلح الخط وهو من مصطلحات الأخذ (ص ١١): «وهو الوقوف على كتاب بخط محدث مشهور يعرف خطه ويصححه وإن لم يلقه ويسمع منه، أو لقيه ولكن لم يسمع منه كتابه هذا».

فهذا النوع من مؤلفات علوم الحديث اعتنت بشروح المصطلحات باعتبار هذه العناية من لوازم التأليف ومن مداخله التي يكمل بها المحتصرات إلى علوم الحديث وقد اعتنت هذه المختصرات ببيان معاني المصطلحات مما يقترح بهذه المصطلحات من مفهوم المعاجم التي تسمى إلى تحرير، وهو ما قاد واحداً من أشهر اللغويين المعاصرين وهو د. رمضان عبدالنواب (رحمه الله) إلى اعتبار بعض هذه المختصرات معاجم مصطلحات خاصة بمصطلح الحديث النبوي الشريف.

١- الترتيب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير في أصول الحديث، للنووي ٧٦٦هـ نشره محمد الله عمر البارودي، مؤسسة الكتب الثقافية ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م حيث مفتاح النووي كل فصل بالنص على تعريف المصطلح أو بيان معنى الحد يقول مثلاً في تعريف الصحيح (ص ٢١): «محدث: وهو ما اتصل سنده بالعمود وإذا قيل من غير شذوذ ولا علة وإذا قيل صحيح فهذا معناه لا أنه مقطوع به، وإذا قيل غير صحيح فمعناه لم يصح إسنادُهُ والشاهد هنا التثبات النووي إلى أهمية البدء ببيان الحد أو التعريف.

٢- المختصر في علم أصول الحديث النبوي، لابن النفيس

تحقيق د. يوسف زيدان، الدار المصرية اللبنانية، بالقاهرة ١٤١٢هـ ١٩٩١م وظهور عنايته ابن النفيس بشروح المختصر من مفهوم المعجم المختص بالحد تسمى إلى تحرير معناه، وهو ذكر المعنى اللغوي بين يدي المعنى الاصطلاحي.

ومن الأمثلة على ما نقرره (ص ١٠٥): «الأنوار في اللغة هو التابع، وهو ورود شيء بعد آخر. وأما في الاصطلاح (أي في اصطلاح الحديث النبوي الشريف) فإن الخبر المتأخر هو: خبر أقوام بلقاء في الكثرة إلى حد يمنع العقل من توافقهم في ذلك على الكتب».

٣- الاقتراح في بيان الاصطلاح، لابن دقيق العيد ٧٢٤هـ دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م. وقد اعتنى ببيان معاني المصطلحات الحديثة فقدمها في أوائل الأبواب والفصول في مثل قوله ص ٢٣ «المرج: وهي الفاظ تقع من بعض الرواة متصلة بلفظ رسول الله ﷺ، ويكون ظاهرها أنها من لفظه، فيدل دليل على أنها من الفاظ الراوي».

٤- الباعث الحديث شرح اختصار علوم الحديث، لابن كثير ٧٧٤هـ (وهو اختصار لأحمد ابن الصلاح) تحقيق الشيخ محمد محمد شاكر، دار التراث، بالقاهرة ١٢٩٩هـ ١٩٧٩م.

وقد اعتنى كثيره من أصحاب المختصرات بتعريفه المصطلحات الحديثية في مقدمات الأبواب والفصول، وزاد أمراً آخر جديداً وهو الاستقصاء في تعريفات المصطلح الواحد ما ترى له مثلاً في تعريف مصطلح الحسن حيث أورد تعريف الترمذي ثم أورد (ص ٢٢) تعريفات أخرى للحسن.

٥- التفرقة في علوم الحديث، لابن الملقن ٨٠٤هـ، نشرها علي حسن علي عبد الحميد، دار عمار، الأردن سنة ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

وهذه التذكرة أقرب وفاء لمفهوم المعجم حيث اعتنت عنايته هائلة بتعريف المصطلحات موزعة على الموضوعات ومن أمثلة تعريفاته قوله ص ١٤ «المسند: وهو ما اتصل إسنادُهُ إلى النبي ﷺ، ويسمى موصولاً أيضاً».

٦- المختصر في أصول الحديث، للرجزاني ٨١٦هـ تحقيق د. فؤاد عبد المنعم أحمد، دار الفتوة، الإسكندرية ١٤٠٢هـ ونشره أيضاً د. مصطفى أبو سليمان الندي، مكتبة نزار مصطفى الباز بمكة المكرمة ١٤١٤هـ.

وهو كاهن الملقن كان وفيها مفهوم المعجم حيث اقتصر على الغالب على تعريف المصطلحات في المقام الأعلى، وإن اعتنى عنابة قليلة ببعض التقسيمات والآراء الخلافية، والتفصيلات في المسائل.

٧- شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، لابن حجر المسقلاني ٨٥٢هـ نشره في مطبعة مصطفى البابي بالقاهرة ١٢٥٢هـ ١٩٣٤م ثم حققه محمد عوض بمكتبة الغزالي بمشقة ومؤسسة مناهل العرفان ببيروت سنة ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

وقد ظهر من مقدمة الكتاب موجه العناية إلى شرح اصطلاح علم الحديث ومن أمثلة تعريفاته قوله في تعريفه مصطلح الرواة (ص ١٤٠) وهو عبارة عن مصطلحات تحمل العلم وأخذ: «وهي أن يجد بخط طرف كاتبه فيقول وجدت بخط فلان، وهذا الكتاب نشر أيضاً بعنوان «نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر» بتحقيق

## نقطة الضوء

إيمان القدوسي - مصر

من الشباب المعتقلين وكان الضابط المكلف بهم صخري القلب، أمر بإدخال الماء لهم في وقت الظهيرة فلم يشربوا بسبب الصيام وأخذهم عندهم وقت الإفطار، وهكذا مر يومهم الأول بلا طعام ولا شراب، وجاء اليوم الثاني وعلمت أنه ينوي تكرار الفعل نفسه معهم، خرجت أمام السجن حيث تجلس (عمليات) تقلي البطاطس والباذنجان وحكيت لها الموضوع وقلت إنني أنوي تهريب الطعام والشراب لأولئك الفنية فتعاطفت معي إلى حد البكاء، وقالت عندي الكثير من الباذنجان ساعدك لك وبعض البطاطس، وذهبت أنا لشراء الخبز والجرجير، ووضعت كل ذلك في جوال، ودخلت به السجن مستعلاً أثناء الإفطار، كاد قلبي يتوقف عن إحساسي بأي حركة بجانبني حتى لو كانت قطة عابرة، خوفاً من اكتشاف أمري، وسلّمت المعتقلين الطعام وجرتن مياه، وظللت رائحة غادياً أحرس المكان من دون أن أتناول طعامي حتى انتهوا وأخذت منهم الجوال والجرجن، وبسرعة ذهبت لمكتب الضابط وجمعت بقايا طعامهم وعلب العصير الفارغة في الجوال، وحدث ما توقعت فابلتي الضابط، وسألني ماذا في الجوال ففتحت وقلت بقايا طعام الشبوات كنت أنظف المكتب، فهرقني بعيني صقر وقال (ثمة أمر فيك لا يريحتي، تبدو مرتبكاً مريباً، ثم بصوت هادر (غور من وشي) وبهدمنا نقلني على البوابة).

الاعتقال الطويل بلا جيرة ولا محاكمة ظلم شديد، أما معاملة المعتقلين بالضرب والإذاء والمنع من الطعام والشراب فهو ظلم أشد، ولكن بعض المعتقلين كانت لهم سلوكيات هي التي أدت لاشتعال الفتنة التي خسرت كل أطرافها وهي سلوكيات تخرجهم من دائرة الكبت، فمرقني بعمني صقر وقال (ثمة أمر فيك لا يريحتي، تبدو مرتبكاً مريباً، ثم بصوت هادر (غور من وشي) وبهدمنا نقلني على البوابة).

الاعتقال الطويل بلا جيرة ولا محاكمة ظلم شديد، أما معاملة المعتقلين بالضرب والإذاء والمنع من الطعام والشراب فهو ظلم أشد، ولكن بعض المعتقلين كانت لهم سلوكيات هي التي أدت لاشتعال الفتنة التي خسرت كل أطرافها وهي سلوكيات تخرجهم من دائرة الكبت، فمرقني بعمني صقر وقال (ثمة أمر فيك لا يريحتي، تبدو مرتبكاً مريباً، ثم بصوت هادر (غور من وشي) وبهدمنا نقلني على البوابة).

كنت في زيارة بصحبة زوجي لأحد أقرابنا لإجرائه جراحة في أحد المستشفيات، وهناك قابلته، كان رجلاً مصرياً صميماً وجهه بلون طمي النيل وقد فحرت السنوات والآيام مالمها فيه فبيدا أكبر من عمره، كان في حالة من القلق والتوتر تكاد تفتت جسده إلى ذرات، عندما علمت أن ابنه الوحيد مصاب في حادث وتجرى له الآن جراحة دقيقة تذكرت قول الله تعالى عن أم سيدنا موسى: ﴿وَأَصْبَحَ هُزَّادٌ أَمْ مَوْسَىٰ فَارَاغًا إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِيَ بِهِ﴾ (التقصص-١٠).

لو شق أحد عن قلب هذا الرجل لي تلك اللحظة لوجده فارغاً من كل شيء إلا ابنه، اقترب هبة من زوجي وقال له في ضراعة فتت الأكباد (تبدو رجلاً صالحاً مصلحاً ياسيدي، أرجو أن تدعو الله أن ينجي ابني ويمدده لي سالماً، لقد كان اليأس بادياً على وجه الطبيب وهو يقول لي ادعي له).

دعا زوجي بما قدر الله ودعوت أنا أيضاً للولد، ثم حاول أن يهدي من روح الرجل وسأله لماذا لا تدعو أنت؟ دعوة الأب أفضل، وهي مستجابة بإذن الله.

قال الرجل في ذلة وانكسار، وفي لحظة مكاشفة نادرة في سلوك البشر (اخشى الا يستجيب الله لي، بسبب ما اقترفته يداي في حق شباب في لضرورة وبراءة (لدي) سألته زوجي (ماذا كنت تفعل؟)

قال الرجل في اعتراف تطهيري (أنا عبد مأمور، لم يكن من حقي الاعتراض، وكنت مجبراً على تنفيذ الأوامر، أنا شاووش في مصلحة السجن، وكنت وغيري ننفذ أوامر الضرب والإذاء للشباب المعتقلين).

قال له زوجي، هناك حديث لرسول الله ﷺ عن الثلاثة الذين انطبقت عليهم الصخرة وكانوا من الذين خلطوا عملاً صالحاً وآخر سيئاً، وعندما توسل كل منهم بأفضل عمل خير قصد به وجه الله تعالى فرج الله عنهم كرهيم.

فكر الرجل قليلاً ثم قال: (ربما يكون ذلك اليوم من شهر رمضان منذ عدة أعوام، جاءت مجموعة

د.عبدالمسيح الأنيس وعصام الحرساني بدار عمار بالأردن ١٤١٩هـ و١٩٩٩م وكذلك نشره بعنوان (شرح زهرة النظر على نخبة الفكر) د. مصطفى أبو سليمان الدوي، بمكتبة الإيمان بالمنصورة ١٤١٧هـ.

وهي جميعاً تتناول - باستثناء طبعة عبدالمسيح الأنيس - أصول نشر الكتب التراثية!

٨- فتوة الأثر في صفوة علم الأثر، لابن التحفلي، تحقيق عبدالفتاح أبي غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، بحلب، ١٤٠٨هـ ومن أمثلة عنايته بتعريف المصطلحات (٤٧):

العزيم: ما لم يروه أقل من اثنين عن أقل منهما، بأمر رواد الثان عن كل من اثنين وهكذا، ٩- تحقيق المختصر من مصطلح

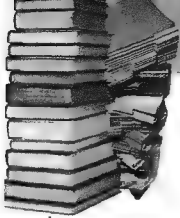
الأثر للمجسم الشنشوري ٩٩٨م، تحقيق محمد أحمد بيدي، ومراجعة أحمد حسن جابر، مجلة الأزهر، ربيع الآخر ١٤٠٥هـ

١٠- بلغة الأبي في مصطلح آثار الحبيب، للزبيدي صاحب تاج العروس ١٢٠٥هـ تحقيق عبدالفتاح أبي غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، بحلب، ١٤٠٨هـ.

١١- منحة المغني في علم مصطلح الحديث لحافظ حسن المسمودي، الحلبي ١٨٦هـ ١٩٦٧م.

### المراجع

- ١- التزوير في علوم الفقه، للسيوطي ٣٩٤/١ وما بعدا
- ٢- الزبدي في الكلمات الإسلامية ٥٩/١
- ٣- انظر لإحسان لآلير ما مستخرجه
- ٤- فتنة على الصياغة للزركشي تحقيق
- ٥- رفعت هروي مكتبة الحلبي، بالقاهرة سنة ١٤١٦هـ ٢٠٠١م
- ٦- وهي إحصائية في استنساخ عايشة على الصليبية، للسيوطي، تحقيق عبدالله محمد الدويش مكتبة البلد، بالقاهرة، سنة ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.



## طلعة على شعر المتنبّي

(قراءة في قصيدة ملوكمها يجبل عن الملام)

عامر أحمد عامر- الكويت

**ولما صار ود الناس خيبا**

**جريت على اتسام بايتسام**

**وصرت أشك فيمن أصطفه**

**تلعي أنه بعض الأنام**

وإذا كان كثير من الناس اليوم يمتنون بالظهور دون

الجهر، ما يمثل جرثومة عالم منها أصحاب

المعلم الأصيلة والباحثون عنها، فإن المتنبّي قد

شارك هؤلاء في الألم، ليصف بالجهل من أحب

أو كره للمظهر، وبالعقل من فعلها على صفاء

السريّة، وهو ما يمثل الجوهر.

**يحب الماحلون على التصافي**

**وحب الجاهلين على الوسام**

وبعد أن يتقل المتنبّي في رحلته هذه بين غسبون

الحكمة، في إشارة إلى اعتزازه بذاته التي يرى

أنها أوثق من الحكمة ما لم يؤت كثير غيره، ما

يجعلها جذيرة بأن ينضت إليها، يختم قصيدته

مسديا النصع للقرّاء بصورة فردية، وهو ما

يخلق نوعا من المودة بين القارئ والشاعر، بأن

يتمتع بالندى في كل أحواله وتقلباتها، فإنها

سرعان ما تزول، فيقول:

**تمتع من سهاد أو رقاد**

**ولا تأمل كرى تحت الرجام**

**فإن لثالث الحائلين معنى**

**سوى معنى افتياهاك والنام**

وما يسترعي الانتباه، تلك المحسنات البديعية

(كما يحلو للبلاغيين أن يسمونها) المتمثلة

في الجرس الموسيقي أو الموسيقى الداخلية

بين سهاد ورقاد، وكذلك الطباق بينهما وبين

انتهاء ونظام، ولا يمكن إغفال ما «أرى» من

القصيدة من حكم بالغة لعل من أهمها:

**أرى الأجساد تغلبها كثيرا**

**على الأولاد أخلاق النام**

ولا يفضي كذلك ما تحويه كلمة «أرى» من

مدلولات تشي بمعرفة قدر الذات وتبجيلها.

**ولم أرى هي عيوب الناس عيبا**

**كسببهم**

**السقادرين على التمام**

ذلك أن الذي يقدّم الاستقامة لمجز أو لجهل

قد يكون معذورا، أما الذي يملكها فمن ذا الذي

يلتمس له الأعذار؟

**وضاقت خبطة فخلصت منها**

**خلاص الخمر من تسع الضدام**

غير أن كل هذه المحاولات، على ما يبدو، قد

باعت بالفشل فقد بدا المتنبّي كبير يرقص

منبوحا من الألم، وهذا لا يدل إلا على صدق

التجربة الشعرية ووطنيتها، وإن حاول الشاعر

جاهدا أن يظهر تقيضها.

فعلى الصورة الثامنة في الشعر العربي من

خطاب الشاعر لرفيقتين يتصورهما، يستهل

أبو الطيب قصيدته غير مفشل ذاته التي كان

يمتز بها أيما اعتزاز إلى الحد الذي دفع بعض

النقاد إلى اتهامه بالترجمة، غير أن هذا درب

من الشغل على الحكم على الرجل، فهو، وإن

أكثر من الحديث عن نفسه (ذرائي) - استريح

أتمب - رواحي - حرت - عيني - فامي -

أرد - عدي زالرتي... عظامي... إلخ) يتحدث

عن تجربة مر بها هو، ليس أحد غيره، فضلا

عن أن تكون التجربة مدمرة لنفسه، مقيدة

له عن الحركة، بعد أن كان يتقل بين تراب

الحروب وغبارها ما يوجب نوعا من إعادة الثقة

بالنفس، غير أن كل عظيم لا يد أن يناله شيء

من اختلاف الناس حوله، وليس من الشعراء من

ملا الدنيا وشغل الناس كالمثني.

**ملوكمها يجبل عن الملام**

**ورقع فعاها فوق الكلام**

**ذرائسي والفسلة بسلام دليل**

**ووجهي والهجير بلا لنام**

**فإنني أستريح يذني وهذي**

**وأتهب بالإناخة والمقام**

فالمخاطبان والمخاطب ووصفه أول ما يلقا

في القصيدة الأولى (ملوكمها) ليترك الشاعر

المخاطبين قليلا إلى الذات التي يرى أن فعالها

فوق أي تعليق.

ويود إليهما مرة أخرى (ذرائي) ليفرد بالذات

ريما إلى نهاية القصيدة التي يغلب على جوها

التشاؤم والاضيق حتى إنه ما عاد يثق في أحد

حتى الصطفين الذين اختارهم أصدقاؤه، يتسرب

الشك إليه في صفاتهم له حينما يتذكر أنهم

ليسوا إلا بشرًا من البشر.

في جو من الكمد العميق، الذي قد تكون

الحسى هي سببه الرئيس، والمزج بالفخر

بالذات وتذكّر مناقبها ومآثرها، وإبداء الحكمة

والخبر بكثرة الأنام ووطنهم وتقلبات الحياة

ودروبها، يبدو جليا أن أبا الطيب المتنبّي قد

وظف أدواته الشعرية توظيفا ماهرًا للتخفيف

من وطأة همومه التي سببها المرض، ما أرقده

الفراش إلى أن مله الأخير وقد كان هو في

السابق يملّه إن وطنه جنبه كل عام مرة واحدة،

وهي مدة غير مقصودة في ذاتها بقدر ما يراد

منها أن تكون كافية للاشتياق والتمني.

**ولمّني الفرائش وكان جنّبي**

**يصل لقاءه في كل عام**

فاختيار المتنبّي لهذا الإيقاع الموسيقي الرافض

الذي تمثله تفاصيل بحر الوافر (مفاعلات

مفاعلات فمولن) - وإن بدا للوهلة الأولى

والنظرة المسطحة مخالفا للجو النفسي-

والقافية المطلقة دون المقيدة، الشاملة على

مد يصور البحث عن الانطلاق والتحرر من

القيود (ملام - كلام - لثام... إلخ)، وصوت

الروي (الميم) الذي يحتاج في نطقه إلى انفراج

الشفثين بعد غلق، ربما في إشارة إلى اتساع

انفراج الكبرياء أو إعلان التمرد عليها، يتم عن

توظيف عبرتي للأداة الشعرية في محاولة

هو هذا الجو الكليل الذي لا يليق بفارس

مفوار عالم بالصعراء ومسالكها، بل بأوان

سقوط المطر فيها.

**فقد أرى الغياها نرى سهاد**

**سوى عدي لها ترقّ الفعام**

**يذم لهجتي ربي وسيفي**

**إذا احتاج الوحيد إلى الذمام**

وامتدادا لهذه المحاولة يفتح الشاعر نفسه أولا

قبل القارئ بأنه قد مر عليه من الدواهي ما

هو أدمى وأمر فخلص منها خلاصا يصوره

غاية الدقة: إذ المصيبة حينما تحلّ فيه

انفراجها يأتي متبوعا بمصطل صاحبها وتهذبه

وتصفيتها، وكذلك المتنبّي، اعتاد أن على يخلص

من الصائب خلاص الخمر من قضاة جعلت

لها كالصفاء، ولا يخفى ما يمرّ عنه ذلك من

صفاء ونقاء.

## ثقافة المسلم والمستقبل



إن المسلم ينظر إلى الجنة على أنها أسنى الغايات في التعامل مع المستقبل، وهو ما يفرض التأسيس لرؤية مشرقة إيجابية للتعامل مع المستقبل.

● كيف نبني رؤية متكاملة عن العلاقة بين الأزمنة الثلاثة الماضي والحاضر والمستقبل، بحيث لا يستوعب أحدهما الآخر، وهنا نطرح فكرة التوازن بين أزمنة المسلم الثلاثة.

● هل أنتجت الرؤية المشائمة للمستقبل تصورات شعبية أضرت بالعقيدة الإسلامية وفتحت الباب لقدر من الجدل والخرافات، ومن ذلك بعض العقائد التي تسربت حول ترك عمليات الإصلاح والنهوض انتظارا لظهور مخلص يقود الأمة نحو النجاة ويملا الأرض عدلا. وبالتالي كانت الثقافة الشعبية تتعلق بالمستقبل تعلقا متواكلا سلبيا أضرب بحاضرها ونسف مستقبلها.

المسلم يتطلع إلى المستقبل، فالإيمان بالآخرة والحساب والاستعداد لهما إدراك لأهمية المستقبل وجدوى الاستعداد له والتخطيط لتقادي شروعه والاستمتاع بمعطاته، غير أن هذا الإدراك للمستقبل تعرض لسوء تفسير معرفي وسلوكي من البعض، فآدى إلى تضخيم أحاديث الملاحم والفن وإخراجها عن سياقها وقصدها إلى التوجس من المستقبل واعتبار أن المستقبل لا يأتي إلا بشر وهذه القراءة العرجاء تحتاج إلى وقفة، وإدراك معرفي بأن المستقبل صناعة تستعصر فيها الطاقات والأدوات وقبلها الرؤى؛ خاصة إذا تعلق هذا الأمر بدين ومعتقه.

وهنا تبرز مجموعة من التساؤلات المتعلقة بالإرث الثقافي وكيفية تأسيس لهذه الرؤية المرصنة للمستقبل، ومنها:

● لماذا ينظر جزء كبير من المسلمين إلى المستقبل نظرة سوداوية مخيفة قلقة تقعد بهم عن العمل، وتخلق عندهم روحا استسلامية انهزامية؟  
● ما تأثير هذه النظرة الثقافية السوداوية للمستقبل على سلوك المسلم ونظراته للحياة، حيث أنتجت هذه الثقافة معرفة مشوهة عن علاقة المسلم بالحياة، وأنتجت إيمانا ناقصا مستسلما، وأنتجت هبوطا في الرؤية التنهوية والحضارية وجعلت المسلم ينظر إلى الماضي ولا يريد أن يخرج منه.

● كيف نفهم أحاديث الفن والملاحم التي جاءت في السنة ولماذا يصير البعض على أن يفهمها فهما مشوها ناقصا، ويصيرها نتج ثقافة انسحابية من الحياة واتجاه إلى عدم مقاومة الشرو رغم أن دور المسلم ومهمته في الحياة تغييري إسلامي.

● ما واجب الفعاليات والمجموعات الدينية والفكرية في بناء تصورات إيجابية للتعامل الفاعل والمؤثر مع المستقبل، خاصة

إعداد مصطفى عاشور

الوعي الثقافي

عمية، حيث لا تحقق هذه الفعالية الإنسانية الخطيرة التغيير إلا بعملها الحفري على سلم القيم القائم، تهدم قيما وتمحوها، وتمزج قيما ثانية، وتعديل ثالثة وبذلك تنتج بشكل متواصل سلم قيم جديدا.

وتلعب وسائل الإعلام دورا مهما في تثقيف الأفراد وتجاوز تأثير اختلاف الثقافات الفرعية التي ينتمون إليها، كما تسهم ببعض ما تنتج من أفكار ومفاهيم توفير بؤرة ثقافية مشتركة يمكنها أن تساهم في ضبط سلوكيات الأفراد وتوجيهها نحو تحقيق أهداف المجتمع التنمية في المجالين الاجتماعي والاقتصادي.

وفي العصر الراهن أصبحت وسائل الإعلام من مؤسسات التربية التي من غير الممكن ضبطها وتوجيهها؛ ذلك لأن غالبية هذه الوسائل تنقل ثقافات من خارج المجتمع، كما يسعى عدد كبير منها لتحقيق

تعتبر العلاقة بين المنظومة الإعلامية ومنظومة القيم الاجتماعية والأخلاقية علاقة فاعلة ومتداخلة على اعتبار أن وسائل الإعلام في أي مجتمع هي الوسائل الناقلة لأنماط التفكير والمعرفة والقيم وبالتالي فهي تساهم في خلق جانب كبير من الثقافة الاجتماعية وطريقة حياة أي شعب أو مجموعة معينة، ولذا اهتم معظم خبراء الاتصال بالوظائف الاجتماعية لوسائل الإعلام وحاولوا تحديد أدوار تلك الوسائل إزاء المجتمع ورصد نتائج وتأثيرات هذه الأدوار.

فوسائل الإعلام تؤثر، من خلال منظومة إعلامية ضمنية، في سلوكيات الأفراد وإكسابهم قيما جديدة أو العمل على تخليهم عن قيم أخرى قديمة فعلاقة الإعلام بالقيم المجتمعية والوطنية هي علاقة تبادلية

## الإعلام والقيم





## آلات الكتابة ولوازمها

### أنواع القلم

قلم القصب، وقلم الجاوي وقلم القصب بالرؤوس المعدنية في الآونة الأخيرة، غير أن خطاطينا رجعوا استخدام قلم القصب ويمكنهم حينئذ أن يتحكموا في فتحة (بريه) بالمقدار الذي يرغبون، فيكون قلم القصب أكثر ملاءمة لنفوسهم.

(و) القلمة: Kalem - Kubur : تحفظ الأقلام في محفظة (علبة) تدعى «قلمدان» أو «قبور» وكانت تصنع في الغالب على شكل مخروطي أو بيضاوي من مقو مزين بقطع الفضة والذهب، وتوضع في داخلها قطعة من الجوخ تسمى Mitrese كي تخفف الأقلام والقلمة من الاحتكاك.

قلم القصب، وقلم الجاوي وقلم القصب الذي تصنع منه الحرية Kargi والقلم المتوج menvisli والقلم الخشبي.

(أ) قلم القصب: وهو الألة الأكثر طبيعية في كتاباتها، وكان القصب المستخدم في الخط، يجلب في الغالب من إيران والعراق، فيوضع القصب بلونه الأصفر داخل الصماد الطيبمي (الحديث) الذي لايزال محافظا على حرارته، فيتحول لونه بعد الاحتراق، إلى البني الغامق ويقيم، ثم يستخدم بعد إصلاحه وتقليمه الذي يجري في البلاد الحارة تحت الشمس.

أوصافه: ينبغي أن يكون قلم القصب وسطا بين الدقة والغلظة، لونه لامع قريب من الأسود وينبغي أن يكون الجزء الأسطواني بين عقدتين بطول شبر، والقلم الذي يحوز على مثل هذه الصفات عندما يلقى على أحجار المرمر أو الزجاج يصدر صوتا حادا.

(ب) قلم Cava (جاوة): يصنع من لب قصب ينبت في جاوة، ولما كان القلم من هذا النوع يصمد أمام الكتابة الطويلة بسبب قسوته، فإن خطاطينا رجعوا استخدامه خاصة في كتابة المصاحف، لكن دقة القلم دفعهم إلى تثبيته داخل قلم القصب أو لفه بقطع من الشاش قبل استخدامه.

(ج) القلم الهندي Menevisli: قلم قاس جدا من قصب متموج عقده طويلة، ينبت في الهند.

(د) قلم Kargi: هذا النوع من الأقلام والمصنوع من Kargi يستخدم في كتابات الجلي (انظر إلى الخلف).

(هـ) القلم الخشبي: وكما هو واضح من تسميته، هو قلم مصنوع من الخشب يستخدم في كتابات الجلي الأكثر ضخامة.



## فنون إسلامية

### قطر تعرض «كنوز الفن الإسلامي»

وتتعد معظمها إلى أواخر القرن التاسع عشر، واستعملت في تركيا، الشام وإيران. أمّا معرض السبيلات، فكان فضاء آخر مغاير، وهي قطع مصنوعة بأشكال متنوعة ومواد مختلفة، ما يعطيها معاني أكثر متباينة عن بعضها (الخشب، الزجاج، العاج، اللؤلؤ، الكهرمان...).

علي قسطنطيني، وآخرين. ويعد عمر هذه اللوحات، التي تحوي أسماء الله الحسنى وأحاديث نبوية وآيات قرآنية، إلى بداية القرن التاسع عشر، وعُثر على معظمها في تركيا.

كما عرضت تحفا فنية تجسّد خصوصية التطرير من الصوف والحريير، إضافة إلى الرايات التي تعطي رماح الجيوش الإسلامية

شهد «مركز واقف للفنون» معرض (كنوز الفن الإسلامي) أخيرا، بعد جهود خمس سنوات لمدير المركز طارق الجيدة ضم المعرض لوحات خطية مزينة في معظم حواشيه بزخارف من ماء الذهب، وهي لوحات خطها كبار الخطاطين المروفين في العالم الإسلامي مثل: عمر وصفي، حامد الأمدي، محمد عاصم ومحمد

## النسخ

عثمان واحمد الكامل، ومصطفى  
نظيف.



مقلة، وقيل انه اشتقه من الخط الكوفي، وقيل انه سمي بهذا الاسم لأنه استخدم في نسخ القرآن الكريم «والظاهر انه مشتق من الخط الكوفي لتقارب اوجه الشبه بين المصاحف المنسوخة وبين خط النسخ».

ويعتبر خط النسخ من الخطوط اللينة، حيث انه يمتاز بوضوحه، وسهولة قراءة حروفه، ولا يستخدم هذا الخط في عمل التراكيب، لصغر حجم القلم الذي يكتب به ومحدودية مقاسات حروفه، واشتهر في كتابة هذا الخط كثير من الخطاطين منهم الخطاط محمد شوقي والحافظ

سمي بخط البديع في بادئ الامر قبل ان يسمى نسخا، ولقد ظهر خط النسخ في اواخر القرن الخامس الهجري، فقد ذكر فوزي سالم عفيفي انه «منذ اواخر القرن الخامس الهجري قدر للخط ان ينال نصيبا من التجويد في شمال الشام بتحويله عن صورته السابقة الى صورتين جديدتين، الصورة الاولى خط بديع سمي خط النسخ، وهو ابتكار سوري شمالي، كتبت به المصاحف، والصورة الثانية، خط الطومار ومشتقاته».

وقد وضع قواعد هذا الخط الوزير ابن

من اعلام الخطاطين

## مصطفى حليم



ولد مصطفى حليم لأب من القرم وأم من السودان في ٢٠ فبراير ١٣١٥ - ١٤ يناير ١٨٩٨ بأسطانيول، ومع أنه كان نحيل الجسم وأسمر البشرة، الا انه كان يمثل الوجه المشرق الناصع لفرن الخط عند الاتراك، فقد شغف الفتى حليم بفن الخط، فأخذ يتعلم خط الرفعة على يد استاذاه حامد أيتاج (الأمدي) (١٢٠٩/١٨٩١ - ١٣٠٩/١٩٠٢) وأصبح من بين أوائل الطلبة في مدرسة الخطاطين التي افتتحت حديثا في عهده بأسطانيول، وتعلم خلال سنوات الدراسة الأربعة على يد كل من حسن رضا أفندي (١٢٦٥/١٨٤٩ - ١٣٢٨/١٩٢٠) والحاج كامل أقدك (١٢٧٨/١٨٦١ - ١٣٦٠/١٩٤١) وخلصي يازغان (١٢٨٦/١٨٦٩ - ١٣٥٨/١٩٤٠) وطغراکش اسماعيل حقي آلتون بيز (١٢٨٩/١٨٧٣ - ١٣٦٥/١٩٤٦) وفريد بك وغيرهم من الاساتذة على مختلف أنواع الخطوط، حيث تعلمها بإتقان، كما أبدى اهتمامه بفن التذهيب، وكان قد التحق لمدة عام واحد بمكتب الصنائع النفيسة (أكاديمية الفنون الجميلة) في قسم النقش والرسم.

وأثر تخرجه من مدرسة الخطاطين التحق الخطاط الشاب بقلم الديوان الهمايوني (السلطاني)، كما عمل فيما بعد في المطابع العسكرية والرسمية، وأخذ منذ عام ١٣٤٣/١٩٢٤ يعمل كخطاط مستقل، ونظرا لابتعاده عن شته أثر التحول عن الحروف العربية الى اللاتينية في تركيا، فقد انتقل حليم أفندي خلال تلك الفترة

بالعناية بكروم العنب، ومع ازدياد رغبته واهتمامه بمهنته، فقد عاد اليها ثانية، حيث عين عام ١٣٦٦/١٩٤٧ مدرسا لمادة الخط في أكاديمية الفنون الجميلة، وأحيل الى التقاعد في مطلع عام ١٣٨٢/١٩٦٣ نظرا لبلوغه السن القانونية، وقد انتقل الى رحمة الله تعالى بعد عشرة أيام من اصابته بعمالة مرور، وذلك في ٢٧ جمادى الأولى ١٣٨٤ هـ / ٣٠ سبتمبر ١٩٦٤.

ويقدر ما كان المرحوم اوزيازيجي يتمتع بقدرته على كتابة انواع الخطوط كافة بشكل لطيف، فقد كان سريع الكتابة، وعدا الآثار التي تضمها مجموعته، فإن كتاباته في العديد من المساجد بأسطانيول وهي الاناضول (أنقرة)، ازمير، ريزه وديكرلي (....) تستحق المشاهدة وتبعث على القول ان الاستاذ حليم اوزيازيجي كان خطاطا يملك القدرة على تمثيل فن الخط بشخصه في القرن العشرين.

# اليهود في عقل هؤلاء

محمد عبده - مصر

الدكتور عبد الوهاب المسيري - يرحمه الله - صاحب أهم وأحدث مشروع موسوعي علمي حول المسألة اليهودية الشائكة في موسوعته الضخمة (اليهود واليهودية والصهيونية) التي صدرت عن دار الشروق في ثمانية مجلدات) هذه الموسوعة التي تعد الأولى من نوعها، فقد كتبها مؤلف غير يهودي عن اليهود وهي تحاول طرح رؤية عربية بديلة للظواهر اليهودية والصهيونية ووضع مصطلحات جديدة لوصف هذه الظواهر.



المسيري كشف روايا الآخر الخادعة  
واساليب التعامل مع كتيان محتل

كافكا وأدبه على اتجاهين، اتجاه يرى أن كافكا كان يهوديا بل صهيونيا حتى النخاع، والاتجاه الآخر يرى أنه كان غير مكترث بيهوديته، بل معاديا للصهيونية. وأثبت المسيري أن هناك تناقضا عميقا - بين مذكرات كافكا من ناحية ورواياته من ناحية أخرى، ففي المذكرات اهتمام شديد بالموضوع اليهودي، على عكس رواياته التي يلتزم فيها الصمت حياله، ونجد أيضا في المذكرات إشارات واضحة إلى المدينة اليهودية القديمة والجيتو والمشروع الاستيطاني الصهيوني. ومع ذلك لا نعدم من يقدم قراءة فكر كافكا وأدبه على أساس صهيونية كافكا. فقد أورد الدكتور المسيري في الفصل نفسه عرضا لدراستين تناولتا بالفعل صهيونية كافكا: دراسة الكاتب العربي كاظم سعد الدين «حل رموز كافكا الصهيونية» الذي ذهب فيها أن كافكا اسقط رمز مسور الصين على حدود الدولة المرتقبة، وأن سور الصين سيشكل للمرة الأولى في تاريخ العالم أساسا راسخا لبرج بابل جديد، وأن بدو الشمال هم الشعب العربي، وأن أبواب الهند هي أبواب فلسطين وسيف الملك هو سيف داود، وأن أرض كنعان هي الأمل الوحيد وعلى ضوء هذه الدراسة رأت الدكتورة بديعة أمين في كتابها «هل ينبغي إحراق كافكا» وهو الكتاب الثاني الذي أرخ لصهيونية كافكا أن تفسيرات كاظم سعد الدين استبطلها من الكتب الدينية والتاريخية، ثم اعتبرها معادلات

يأتي كتاب «اليهود في عقل هؤلاء» ليمقق الفهم حول المسألة اليهودية والكيان الصهيوني من خلال آراء مفكرين منصفين وكتاب يهود وصهاينة تبنا زرع هذا الكيان وعملوا على وجوده والكتاب رغم قلة صفحاته (١٢٠) صفعه من القلم الصغير، أحاط إلى حد كبير بمضمون الموضوع المطروح «المسألة اليهودية والكيان الصهيوني».

في عقل بعض أدبياتهم تناول كثير من الأدباء من أعضاء الجماعات اليهودية قضايا اليهود والمسألة اليهودية، وقد خص الدكتور المسيري الفصل الثامن من الكتاب بالحديث عن هؤلاء الأدباء الذين تعاملوا مع المسألة اليهودية وقاموا برصدها والتعبير عنها فيما كتبه من أعمال. فعلى سبيل المثال تكلم عن الشاعر الألماني هايني الذي تعامل مع المسألة اليهودية من جانب (فلسفي حلولي) على أساس تأثره بفلسفة «الحلولية» التي تبناها «اسينورا» فهو يرى أن اسينورا هو الراعي لها ومنشئها أيضا ويتفق معه في إلغاء أية ثانية وهي الإصرار على المساواة الكاملة بين الطبيعة والتاريخ وبين المدة والروح وغير قصيدة «المانيا»

فهم رؤية هايني وأشعاره في إطار يهودي لن تقيد كثيرا ولذا سيكون الإطار الغربي هو الأجدى والأكثر تفسيرية. تناقصت وعلى عكس هايني كان فرائز كافكا (١٨٨٢م - ١٩٢٤م) نموذجاً فريداً وسنجيا وحده فهو أوسع الكتاب اليهود وأشهرهم على الإطلاق وهو صاحب معاناة، فقد كان طيلة حياته يعاني من الصداق النفسي والأرق، وتم تشخيص مرضه عام ١٩١٧ على أنه السل. وتبرز القضية اليهودية في فكر

قصة شتاء والذي أورد الدكتور المسيري بعض أبياتها، تبرز نزعة هايني الحلولية الماشيحية نمية إلى الماشيخ (المخلص اليهودي) ونتيجة للأفكار السياسية وإرتباطه بعض الوقت بالسان سيمونية التي أسماها هو (المسيحية الجديدة)، بدأت عداوة هايني للمسيحيين، حتى اليهودية نفسها فقد كان يكرهها بعق واعتبر اليهودية قوة معادية للإنسانية فهي «معبية ولمست دنيا» على حد قوله. ويرى الدكتور المسيري أن محاولة

الكتاب



خلال واقع وجهه النظر العبرية، أن برينو كان يعبر بالفعل عن وجهة النظر الاستيطانية العالية بكل شراستها وتبلورها وتطرفها أيضا، ذاهبا إلى أن اليهود - يهود العالم - كيان لايد من تصفيته، ومهمة اليهود الأساسية تكمن في الاعتراف بوضعهم منذ بدء التاريخ حتى يومنا

اليهود في عقل جمال حمدان على أساس تعاملنا مع المسألة اليهودية كيان فرضه علينا- كما أسلفنا المجتمع الغربي، وجدنا بالفعل من قام بالتعامل مع هذه الأشكالية وقام بتبشير هذا الكيان تشريعا كاثيا. وقد كان الراحل جمال حمدان نموذجاً فريداً تعامل بالفعل مع الكيان الصهيوني والمسألة اليهودية.

وقد خص الدكتور المسيري الفصل الرابع من الكتاب بالبحث عن جمال حمدان وكيف تعامل مع اليهود، فقد تعامل معهم لا باعتبارهم رسل الحضارة والنورانيين (الشعب المختار في الرؤية الصهيونية) ولا باعتبارهم شياطين ملاعين (قوة الشر الأزلية في الرؤية المادية لليهود) فكلتا الرؤيتين- كما

يرى الدكتور المسيري- وتضمان اليهود في مجال خاص بهم، مقصورا عليهم سمي الدراسات اليهودية يرفض جمال حمدان هذا ويضع اليهود في النقطة التي يتقاطع فيها الخاص مع العام والكل مع الجزء، فاليهود في فكر جمال حمدان هم بالدرجة الأولى جزء من أصول إسرائيلية وفلسطينية قديمة، ويرى جمال حمدان أيضا في رؤيته وتحليله لفكرة الاندماج وعلى عكس ما يقال عن النزعة الجبوتية عند اليهود أن اليهود أكثر تعروضا للغمائية إذا قورنوا بفهمهم من الأقليات الأميركية.



من قبل، والذي تمثل في تمرد ورفضه التراث الديني اليهودي، هذا الرفض الذي زرع بداخله بذور الصهيونية.

وقد قسم النقاد أدب جورودون إلى مرحلتين أساسيتين، مرحلة رومانسية وهي المرحلة التي قاد فيها حركة التطوير التي تهدف إلى اصلاح اليهود وتحويلهم إلى شعب منتج، ومرحلة واقعية وهي التي شكلت - كما يرى الدكتور المسيري- النقطة الحاسمة في حياة جورودون، فقد أخذت الموضوعات الصهيونية تظهر على السطح في اديه، من جانب آخر كان لتغير حركة التحديث في روسيا عام ١٨٨١، أثرها على جورودون، فقد نبذ فكرة الاندماج ولكنه أيضا لم يتبين فكرة هجرة اليهود ويرى أن تكون الهجرة إلى الولايات المتحدة لا إلى فلسطين، وإن كان جورودون قد قاد حركة التطوير الصهيونية ونادى بضرب اصلاحيهم وتحويلهم إلى شعب منتج فإن ميخا بيرد يشفكي المستحيل، هذا المستحيل الذي يتمثل في مدى التوفيق بين التقاليد الحاخامية وحركة الاستنارة اليهودية، ويرى الدكتور المسيري في حديثه عن أدب جورودون

برينو (١٨٨١م - ١٩٢١م)، وقد حاول برينو أن يقدم الواقع من كثيرا من يهود عصره واستد ليشمل المثقفين الغربيين، هؤلاء الذين ابتعدوا عن عقيدتهم ومن مجتمعهم بسبب تصاعد معدلات العلمنة وبسبب تآكل المجتمع التقليدي، لقد اندفعوا نحو المجتمع الجديد، ولكنهم لم يجدوا فيه المعنى ولم تحقق لهم الطمانينة، بل إن أزمة اليهودية الحاخامية، لم تكن إلا جزءاً من أزمة العقيدة الدينية في الحضارة الغربية.

وإن كان الدكتور المسيري قد تناول بجانب هايني وكافكا كتابا يهودا آخرين أمثال فيليب روث (١٩٢٣م - ١٩٩١م) وبيجيري كوز ينسكي (١٨٩٤م - ١٩٤١م)، فإن جوهر قضيتهم جميعا المسألة اليهودية وكيفية صياغتها والحديث عنها وعرضها بهذا العرض الذي يشكل في الأساس مضمونا واحدا هو الحل الصهيوني البديل.

حول صهيونية واستعرض الدكتور المسيري آراء يهودا جورودون وميخا بيرد يشفكنسكي (١٨٦٥ - ١٩٢١)، وجوزيف برينو (١٨٨١م - ١٩٢١م) كنموذج للحل الذي طرحته الصهيونية.

فلى سبيل المثال كان جورودون من دعاة حركة التطوير الصهيونية وهو شاعر أيضا نجد في شعره هذا الهاجس الذي راود أسلافه

حسية للرمز الكافكاوي- نسبة إلى كافكا- استنادا إلى بعض العوامل الخارجة عن فكر كافكا. هذا فيما يتصل بموقف كافكا من الصهيونية، ولكن ماذا عن المضمون اليهودي في اديه، يذهب الدكتور المسيري إلى كون كافكا يهوديا مندمجا لم يكن في البداية مدركا للكتب الدينية اليهودية أو كتابات المؤرخين اليهود، ولكن بالتدرج بدا بهم بالوضع اليهودي وهو أمر - كما يروي الدكتور المسيري- طرحته عليه عناصر عدة فقد كان الجيل الأول والثاني من اليهود المندمجين يشعر أنه فقد الجيتو والأمن الذي كان يشعر به داخله، بل وجد نفسه في عالم معاد له، لا شك أن حركات معاداة اليهود التي تصاعد نفوذها وازدادت شعبيتها عمقت هذا الأساس لدى كثير من المثقفين اليهود.

كما أن هجرة يهود الهندية (أي يهود شرق أوروبا) ساهمت في خلخلة وضع اليهود المندمجين، وهو الوضع الذي فرض على يهودي مندمج مثل هرتزل أن يبحث عن حل للمسألة اليهودية- أي مسألة يهود شرق أوروبا- وأن يصوغ الحل الصهيوني.

وكما نرى في أدب كافكا وحياته أيضا إحساسه بالضيق الشامل هذا الإحساس الذي صاحب



# الدموع إعجاز رباني لصحة العين

دري الدرع - الامارات

عندما نتكلم عن الدموع نتكلم عن الانفعال، فلماذا يفجر الانفعال الابحاسي - كما المصلي - نوبات البكاء؟

الواقع أن آلية دموع الانفعال معقدة. فالنوبة لا تنتج إلا عندما يبلغ الإنذار حد الانفعال، أي بعدما يكون قد مر بعدد من الدورات العصبية. والواقع أن نوبات الدموع تسمح بتحرير التوترات العصبية، الناجمة عن الانفعالات الشديدة، وتخلص الجسم من المواد الكيميائية المسؤولة عن الإجهاد. وهذا ما يفسر الشعور بالارتياح بعد أزمة البكاء، وتشير أحدث الدراسات العلمية إلى أن البكاء يمكن أن يقلص القصب بنسبة ١٠٪.

## دموع الأطفال والنساء

ويعتبر البكاء بالنسبة للأطفال وسيلة التعبير الأساسية، وكلما تقدموا في العمر تباعدت نوبات البكاء، إلى حد تصبح هذه النوبات نادرة في سن البلوغ. ومع ذلك فإن بعض الأشخاص لا يمكن أن يقاوموا الدموع عند أقل انفعال، وفي أغلب الأحيان، يتعلق الأمر بأشخاص عاطفيين جداً، غير ناضجين، أو بالني الحساسين.

ولكن النساء بصورة عامة، يمكنهن بعدد أربع مرات أكثر من الرجال لأسباب اجتماعية، بحيث أن الرجال لديهم أسباب أكثر للبكاء، لكنهم يكيحون أنفسهم من أجل الاحتفاظ بصورة الرجولة لديهم.

ولكن هذا يمزى أيضاً إلى سبب هرموني مسؤول عن الدموع تملك النساء منه كميات أكبر من الرجال. وحتى من السادسة عشرة تتوارى الكميات، بحيث يتوارى بالتالي بكاء الفتيات والفتيات. وفي سن الثامنة عشرة تقرب النساء من هذه الهرمونات ٦٠٪ أكثر من الرجال.

تعتبر القدد الدمعية التي تقع تحت الجفون أساس عملية ذرف الدموع، وهي التي تفرز على الدوام ذلك السائل الشفاف المالح، الذي يتم تخزينه في كيس الدموع الواقع في القسم الداخلي من العين. ولذا فإن الدموع تصب من أعلى إلى أسفل الكرة العينية إلى حد الفشاء الذي يجمع بين كرة العين والجفون، ثم تصل إلى القناة الدمعية لكي تنصرف بواسطة الأنف. والواقع أن قسماً من الدموع يتبخّر فيما ينصرف القسم الآخر عبر الأنف.

من دون الدموع ستخضع أعيننا لتجربة قاسية، فمعد كل طباق للجفون، تقوم الدموع بتنظيف وصيانة رطوبة سطح العين، ويفضلها يلفظ الغبار والجراثيم، كما أن الدموع تحتوي على مضادات حيوية طبيعية تحفظ العين. وكلما تعرضت العين لاعتداءات كلما كان ذرف الدموع غزيراً، وتلك هي الحال أيضاً عندما يتسرب جسم غريب إلى العين، أو عندما يكون الهواء مشبعاً بالغبار والدخان.

أحياناً تنهمر الدموع من دون توقف، ويطلق على هذه الظاهرة اسم «الإدماع»، وهي تدل على وجود تهيج مستمر في العين مثل التهابات الفشاء أو غيرها. ويمكن أن يأتي التهيج من إصابة في القناة الدمعية.

وفي بعض الحالات، يمكن أن يتعلق الأمر بالتهاب الفشاء الأنفي، أو بركام، أو بالتهاب أنفي تحسسي، أو بداءة حصية، وفي هذه الحالة يترافق الإدماع مع عطاس متكرر، وسيلان أنفي.

وبخلاف ذلك، يصادف أحياناً أن تكون العين جافة بشكل شاذ بفعل جفاف الدموع، ويمكن أن يكون السبب مرضاً يصيب مجموع القدد.



## البكاء يقلص القصب بنسبة

٤٠٪ والنساء أكثر إفرازاً لهرمون الدموع بنسبة ٦٠٪

الصحة العامة

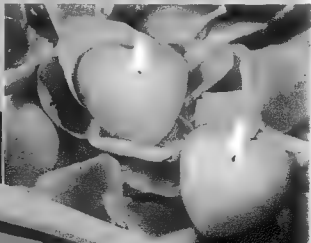
# أسرتي



(٥٨)

(٦٢)

(٦٤)





أستاذ العقيدة الإسلامية بجامعة الأزهر د. أمانة نصير :

## الفجوة الموجودة بين الدعاة والانترنت ... محنة ثقافية عقدية



عددًا قليلاً لا يعد على أصابع اليد الواحدة، وهنا نجد سؤالاً يطرح نفسه بقوة، هل أخفنا في أن نخرج داعيات على قدر من الكفاءة حتى يخرجن للساحة الاجتماعية، ويبدأن العمل الدعوي؟ ومع ذلك فنحن أيضاً نجد أن نعرف أن هناك داعيات ناجعات من النساء وإن قل عددهن، ويجب في الوقت ذاته أن نعرف أن هناك من لا يريدون إضاح الطريق أمامهن. هل الدعوة الآن في حاجة إلى خريجي مراكز الثقافة الإسلامية التابعة للأوقاف؟ نعم فلا شك أن فتح باب القبول للراغبات في العمل الدعوي أمر جيد إذا أحسن اختيار المتقدمين «من الجسدين»، فالدعوة غير قاصرة على خريجي الأزهر بل هي لمن يعطيه المولى عز وجل القبول، وقررة الحجة وبلاغه اللسان وطلاقة. وتلك المواصفات البشرية يمنحها الله لمن يشاء عباده حتى يؤهله لهذه المهمة الجليلة، فإذا وجدنا من يتمتع بهذه النعم فليدنا أن نسلحه بالعلوم الشرعية والفقهية ليتمكن من العمل في مجال الدعوي، ولكني أتمنى ألا تتدخل الوساطة في اختيار المتقدمين للالتحاق بالدراسة، كذلك ألا يتدخل المتقدم مجرد فرصة لشغل الوقت أو البحث عن التجمعة، فلتد جعلت الفضائيات الدعاة نجومًا، وأصبح الداعية مشغول الوجدان بالظهور على الشاشة لتضع منه الفكرة المتزنة، وهو ما نراه من بعض الوجوه ممن انبهر بالكاميرا وأغرتهن الكلمات الطالقة، مما جعل الإقبال على الدعوة غير قائم على قوة النص والحجة والاستفادة من تراثنا الإسلامي وتوظيفه لما استجد من قضايا. والحقيقة أن هناك أكثر من

خاص - مصر

أكدت أستاذ العقيدة الإسلامية بجامعة الأزهر وعضو المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية د. أمانة نصير أن عمل المرأة في مجال الدعوة الإسلامية أمرًا ليس بجديد على المجتمع الإسلامي، لأنها عملت في ذلك منذ زمن النبوة، مشددة على أهمية وجود المرأة الداعية في المجتمع، لاسيما أنها تمثل نصف المجتمع وتقوم بتربية النصف الآخر. وأشارت إلى أن الفضائيات جعلت الدعاة نجومًا، وأصبح الداعية مشغول الوجدان بالظهور فقط على الشاشة لتضع منه الفكرة المتزنة، الأمر الذي جعل الإقبال على الدعوة الآن غير قائم على قوة النص والحجة والاستفادة من تراثنا الإسلامي وتوظيفه لما استجد من قضايا. وقالت إن ما يحدث اليوم من هجوة بين الدعاة والمؤسسات الدينية ويعددهم عن الشبكة الدولية للمعلومات والتفاعل مع الثورة التكنولوجية لخدمة الدعوة وعلى رأسها شبكة الانترنت يعتبر محنة ثقافية عقدية خطيرة جدًا، كما يمثل محنة في دورنا الفعال في هذا المجتمع... واليك نص الحوار:

■ في الاونة الأخيرة ازداد نشاط المرأة بعض الشيء في مجال الدعوة الإسلامية.. فهل استطاعت تحقيق خطوات ناجحة في هذا المجال؟  
لسأسف الشديد خطوات المرأة بطيئة في مجال الدعوة الإسلامية، وعمل المرأة في هذا الميدان أمر يعتقد الكثيرون أنه جديد على المجتمع الإسلامي، لكنه في الواقع ليس جديدًا، فعمل المرأة في هذا المجال كان منذ زمن النبوة، وهو يأتي من منطلق حرصها على خدمة دينها ومجتمعها الإسلامي، فكثير من زوجات الرسول ﷺ كن معلمات وداعيات بين النساء، ونحن إذا عدنا إلى تاريخنا الإسلامي همنجد أن الكثير من النساء

المسلمات كن راويات للحديث وفقهات ومعلمات، ونحن جميعا يجب أن نكون على يقين أن وجود المرأة الداعية في المجتمع مهم، لاسيما أن المرأة تمثل نصف المجتمع وتقوم بتربية النصف الآخر، لذلك هي بحاجة دائمة لمن يوعيه بأمر حياتها الخاصة والعامة، والمرأة الداعية هي الأكثر معرفة بتفاصيل الحياة النسائية والأسرية، فتتفهم الداعية أو الواعظة احتياجات المرأة ومتطلبات حياتها أكثر من الرجل، كما أن المرأة لا تشرع وهي تتحدث إليها بالخير. والأمم المؤسف هو أنه على الرغم من أننا في جامعة الأزهر نخرج سنوياً الآلاف من الفتيات من الكليات والأقسام الشرعية، فإننا لا نجد على الساحة داعيات إلا



٥٠% من خريجي جامعة الأزهر الحقوا به لأسباب عديدة في جعلتها بعيدة كل البعد عن التأهيل الدعوي حتى وإن كانوا دارسين لمؤهلات الدعوة، حيث إنهم يفقدون المؤهلات الشخصية اللازمة لتلك المهمة. محنة ثقافية عقيدة

■ ألا ترى أن هناك فجوة بين الدعاة والمؤسسات الدينية وبين الشبكة الدولية للمعلومات؟

هناك أمر لا يستطيع أحد أن ينكره، وهو أن علماء الفكر الإسلامي وكذلك المؤسسات الدينية والماملون فيها حتى هذه اللحظة لا يزالون غائبين عن التعامل مع الشبكة الإلكترونية. سواء في بث الدعوة الإسلامية لأي مثل، أو الرد على كل من يظن في إسلامنا، أو من يقول على تاريخنا الإسلامي ومثلى مصادرها التشريعية ونصوصنا، على الرغم من أن الدعوة عبر هذه الأجهزة المتاحة الآن للجميع سوف تكون مفيدة ومثمرة بشكل لا يتوقعه أحد، وسوف تكون أفضل من الشكل التقليدي الذي يتبعه الدعاة. إننا مقصرون في توضيح القضايا المعاصرة التي يشغل بها شبابنا المسلم، ويأت أن الإسلام ليس ضد مستجدات العصر، وأن الإسلام يعمل كل ما من شأنه الرقي بالإنسان إلى أعلى مستوى، وبشكل يفوق أي مذهب أو عقيدة أخرى، إضافة إلى انفتاحنا على الدراسات الفقهية، ودراسات المعاملات وابتمادنا على تجديد هذه القضايا، وأصبحت مجرد ورثة ورثنا تركه عميقة وحسبة وثرية ولكننا أغلقنا الأبواب عليها دون أن نستثمرها وأن ندرس ما هو من المستجدات قياسا على ما

وصل إليه أوائل المسلمين.

ومما لا شك فيه أن ما يحدث اليوم من فجوة بين الدعاة والمؤسسات الدينية وبعدمهم عن الشبكة الدولية للمعلومات والتفاعل مع الثورة التكنولوجية وعلى رأسها شبكة الإنترنت يعتبر محنة ثقافية عقيدة، محنة في دورنا الفعالي في هذا المجتمع، فقد تراجعنا عن مواجهة دورنا كثيرا، الأمر الذي جعل شبابنا المسلم يفلت منا، خصوصا تلك الفئة التي اطلمت على ثقافة الآخرين وعلى تقدمهم المذهل في صنع الحياة والحضارة، وهذه الفجوة

الأخلاق الفاضلة، والاتجاهات السليمة، لذلك يستمد نظام الأسرة في الإسلام أحكامه من القرآن الكريم، وأسنن النبوة والإجماع، من هنا فإن ملامح الأسرة المسلمة تتجلى في عدة أمور مقررة شرعا: أهمها: قيامها على مبادئ عقائدية، وكذلك استناد نظام الأسرة إلى مبادئ أخلاقية، ولقد وضع الإسلام للأسرة أحكاما من شأنها تأمين وترسيخ الطهارة في المجتمع، والتي توجد أسرة عابدة لله عز وجل تحكمها عقيدة التوحيد ويظلها تعظيم

## الأسرة المسلمة والرجل تحارب الجسد المفسد

شعائر الله وتشبع فيها القيم الأخلاقية. والأن قد أصبح معلوما لدى الجميع أنه الأسرة في المجتمع الغربي لم تعد الخلية الأساسية للحياة الاجتماعية ولا المدرسة الأولى للتشيشة الاجتماعية والتربية الأخلاقية للأطفال، كما أن المرأة الغربية لم تعد دائما هي الأم، بعد أن خضع المجتمع الغربي لرجة اجتماعية وأخلاقية ونفسية رهيبية حولت إلى مجتمع مهمل فارغ من الروابط الإنسانية والنفذ والألفة، واجتاحته سموم المادية والإباحية والقلق النفسي والضياع الاجتماعي، فالتفلسفات المادية، ومفاهيم الحرية المفتوحة على مصارعها، وافترقا الضوابط الأخلاقية والإنسانية وزلزلت العلاقات بين أفراد الأسرة. غير منطقي ولا مقبول ■ تعدد الزوجات نظام الهي محكم. وعلى الرغم من ذلك تصريح بعض المنظمات التساندية

الكبيرة ما بين واقعنا المترهل والمتجدد وما بين السرعة الرهيبة التي يسرع إليها غيبرنا من علماء الغرب، تمثل قضية غاية في الخطورة. الأمر الذي يجب أن يستوقفنا حتى يمكن أن نجد عرض إسلامنا بثقافته وحضارته على هذه الأجهزة التكنولوجية شرحا وتفصيلا. تصدير المفاسد ■ الأسرة المسلمة أصبحت مستهدفة بشكل علني وصريح، فكيف تصمد لكل ذلك؟ نعم هناك إصرار على تصدير كل المفاسد والمهالك وعلى تفكيك الأسرة المسلمة وزعزعة استقرارها، فهذا الاستقرار الذي تعيش فيه الأسرة المسلمة قد حرمت منه الأسرة الغربية، تلك الأسرة التي وفر لها الإسلام البنين القوي والمتين، فمن المعروف أن الأسرة هي الحلقة الأولى في الكيان الاجتماعي، وهي المؤثر الأول في تربية

على مواصلة المطالبة بسن قانون يمنح تعدد الزوجات بل ويجزئهم.. فما تطبيقكم على ذلك المطلوب؟ - قطعاً أرفض إلغاء تعدد الزوجات بقانون مدني، وذلك لأن المولى عز وجل عندما أباح تعدد الزوجات كان لحكمة إلهية ولا يجب أن يصادر بقانون أرضي. وقانون الأحوال الشخصية في مصر استند إلى الشريعة الإسلامية التي تحدد قواعد الزواج والطلاق والميراث والعمل، وقد صدر القانون رقم ٢٥ لعام ١٩٢٠ وتعمل بموجب القانون رقم ٢٥ لعام ١٩٢٩، ويبدد مرور خمسين عاماً صدر القانون رقم ٤٤ لعام ١٩٧٩، ثم تم تعديل محدود في عام ١٩٨٥ فقد أجاز القانون للزوجة التي يتزوج عليها زوجها أن تطالب بالطلاق للضرر إذا لحقها ضرر مادي أو معنوي، ويسقط حق الزوجة في طلب الطلاق إذا مر عليها أكثر من عام من تاريخ علمها بهذا الزواج الجديد، وهذا حق للزوجة الجديدة أيضاً إذا لم تعلم بأنه متزوج بأخرى، ولذلك فإن ما تطالب به تلك المنظمات ليس جديد خاصة أنه يمكن للزوجة أن تشترط في عقد الزواج عدم زواج زوجها بأخرى إلا بعد إخبارها، ولكن هذا الشرط غير ملزم للرجل ولا يعرض للمقاب، ومن هنا فإن تلك الدعوات التي تصدر من وقت لآخر إنما هي هتة بين النساء والرجال، خاصة المطلقات والأرامل في الوقت الذي نرى بعض الدول الأوروبية تطالب به الآن كعلاج لنقص الانحرافات الجنسية، لهذا فهو وقاية للمجتمع من تلك الفتن الجنسية التي يمكن أن يتعرض لها الزوجان لو أننا خففنا شرع الله في تعيد التعدد.



# العلاقة بين الجنسين



د. شافق محروس - مصر

لكي نتفق على المعنى المقصود بهذه العلاقة، نعرفها بأنها التعامل بين شخصين يائفن، مختلفي الجنس، أجنبيين، ليسا متزوجين. (وتعني كلمة أجنبيين أنه يجوز الزواج بينهما).  
وتتباين نظرة الناس فيما يتعلق بأهداف العلاقة بين الجنسين، فهتختلف أهداف تلك العلاقة باختلاف الأجيال، فينظر إليها جيل الأباء نظرة مختلفة عن جيل الأبناء، وتختلف تلك الأهداف أيضا باختلاف الثقافات، فكل مستوى ثقافي ينظر إلى تلك العلاقة نظرة تخصه هو، وتتناسب مع الثقافة السائدة فيه، كما تختلف أهدافها أيضا باختلاف المستوى الاقتصادي الاجتماعي، فيتعامل معها كل مستوى حسب نظرة الناس الذين ينتمون إليه، وتختلف أهدافها أيضا بين الجنسين، فينظر لها كل جنس نظرة خاصة به هو. ويتعامل معها بطريقته، كما تختلف أهداف تلك العلاقة بين البيئات، فتتغير كل بيئة إلى تلك العلاقة نظرة مختلفة عن البيئات الأخرى، وتتعامل معها بما يتناسب ونظرتها لها.

الكامبر، وهذه العلاقة تعتبر من أخيب أنواع المقابلات، ومن أسوأ أنواع التعامل بين الجنسين. اللقاءات: ثم يحدث التطور اللاحق وهو أن يتقابل الطرفان معا، وتحدث اللقاءات في أماكن آمنة بالنسبة لهما. تعدي الحدود: وإذا كان قد سبق اللقاء بين الطرفين مكالمات تليفونية إباحية، أو غير محترمة: طرق الكمبيوتر، فإن احتمال الوقوع في الخطأ عند اللقاء تمارس في الخفاء، فإن الولد إلى تنفيذ ما تم الاتفاق عليه في المكالمات أو اللقاءات. الوقوع في المحذور: أما إذا كان الوالدان من النوعية الميعة للعلاقة بين الجنسين، والتي ترى أن إباحة هذه العلاقة يجعلها لا تخاف من الخفاء، فإن الولد وبالتالي فإن الاحتمال الوارد جدا هو أن يقع في المحذور. نفاط اتفاق ضرورية وليست شرأ كلها، وبالتالي فهي ليست ممنوعة تماما بكل أنواعها.

إلا أن غير المعروف هو تطور مستوى التعامل بهذه الوسائل المعروفة، وقد تشمل فيما يلي، النظر: فقد تتم ممارسة تلك العلاقة على مستوى تبادل النظرات فقط بين الحسنيين، الإبتسام: وقد تتطور تلك النظرات إلى استبشام وتهلل في الوجه، وتبادل الإشارات الخفيفة التي تدل على الراحة والسعادة حين تواجد الطرف الآخر، أو حين يفتح الكلام عنه بين الموجودين. الكلام: وقد يتطور التعامل بينهما إلى تبادل الإشارات والكلمات التي تعبر عن الاهتمام بالطرف الآخر، وحب التواجد في الأماكن التي يتواجد فيها الطرف الآخر. التليفون: ثم يحدث تطور آخر في التعامل بينهما على مستوى الحديث التليفوني سواء كان التليفون الأرضي أو التليفون المحمول، وبداية من هذه المرحلة فإن الطرفي يمتدآن تكرار الحديث بينهما. الكمبيوتر: وقد تمارس هذه العلاقة عن طريق الكمبيوتر باستخدام الشات، وقد تتم اللقاءات بينهما باستخدام

آخر. ويكون مرء هذا الاختلاف بين الأفراد إلى طريقة التربية في المنزل، وطبيعة العلاقة مع الوالدين، وشكل العلاقة بين الوالدين أنفسهم، ومدى الالتزام الديني، ومدى فعالية الرقابة القبلية الرافقة، ومدى الثقة بالنفس، ومدى ثقة الأهل بالفرد، ومدى حياة الضمير وحيويته، ومدى الحرص على سعة الفرد والأسرة في المجتمع، ومدى تقدير عواقب الأمور، ومدى مراقبة الله سبحانه، ومعظم المراهقين يختلف مع الأيوين والكبار بصفة عامة في نظرتهم لهذه العلاقة، فمنهم من يرى أنها طريقة لا بأس بها لتضية الوقت والتغلب على الصراغ، ومنهم من يرى أنها أسلوب جيد للتضلية، ومنهم من يرى أنها مقدمة للحب والزواج. ومنهم من يرى أنها طريقة جيدة لتشجيع الأعمال الخيرية، بل منهم من يرى أن هذه العلاقة تدفعه لعبادة الله سبحانه بشكل منظم، ولكل منهم الغطاء المناسب المبرر المقنع لممارسة تلك العلاقة.

## آليات

ونظرا لأن كل شء له وسائل تستخدم في تنفيذه، فهذه العلاقة لها أيضا وسائلها التي قد تكون كلها معروفة،

من الأباء من يرى أن وجود علاقة بين المراهق والمراهقة ضرورية ولا بد منها، وبالتالي يجب أن تكون هذه العلاقات متاحة ومفتوحة ولا قيود عليها، ويرى أنه ينبغي أن يمارسها المراهقون بلا شعور بالذنب حتى يشب طبيعيا، ومنهم من يرى أن هذه العلاقة سيئة بكل المقاييس، وتحمل جميع أنواع الضرر للجنسين مما خصوصا للبنات، وبالتالي فهي لا تصح بأية حال من الأحوال، وأن مجرد التفكير فيها خطيئة، وأن مجرد كلام البنت مع أحد الشباب بصرف النظر عن السبب أو الدافع أو الطرف ممنوع منها باتا. وبين هذين القطبين - القطب المبيح لهذه العلاقة على إطلاقها، والقطب المرافض لها على إطلاقها - تقع عدة أنواع من وجهات النظر، وبناء على كل وجهة نظر يكون الهامش المسموح به في ممارسة هذه العلاقة مع وجود قيود محددة لها.

أما المراهقون أنفسهم فإن استعداد أحدهم لممارسة هذه العلاقة يختلف أيضا من جيل إلى جيل، ومن بيئة إلى أخرى، ومن جنس إلى آخر، بل قد يختلف من فرد إلى

وليست خيرا محصا، وبالتالي فلا يصح أن يبيعها أحد على إطلاقها، أو يبيعها دون رقابة. ولا يمكن لأبواء أن يوجدوا لأنباتهم بيئة نقية خالية من التعامل مع أفراد الجنس الآخر طوال حياتهم.

ولا بد أن يكون الآباء على قناعة بأن ظروف الحياة قد تجبر الجنسين على التعامل معا أحيانا، فلا بد أن يكون أنبأؤهم مهئين لذلك التعامل.

إن التعامل بين الجنسين أنواع. فلا بد أن يتعرفوا كلها الأبناء. والعلاقة بين الجنسين لا تعني التجاوز، أو الخطأ، أو الإغواء، أو الإشارة، أو التلميح الجنسي، أو الإشاع الجنسي بأي طريقة كانت. الصداقة تكون بين أفراد الجنس الواحد، ولا يوجد ما يسمى بالصداقة بين الحنسين، إنما يوجد ما يسمى بالزمالة، أو المصلحة المشتركة المؤقتة، أو الخلوية، أو الزواج، وما الكلام عن مفهوم الصداقة بين الجنسين إلا أكذوبة كبيرة.

قال النبي ﷺ: «ما تركت بعدى فتنة هي أضر على الرجال من النساء» رواه مسلم.

نظرة المراهقات

تفاوت ممارسة المراهقات تحديد العلاقة مع الجنس الآخر. فتتوزع تلك الممارسة بين الآتي.

تتعامل بعضهن مع الجنس الآخر وكأنه شيء عادي ليس فيه أدنى مشكلة، بل قد تتعامل مع قضية الخروج مع شاب ببساطة، وقد يتم

مكلمات الأنوثة، أو كأنه من الميب ألا يكون لها صديق.

قد تسمى بعضهن إلى مطاردة الشباب، وتريد تكوين علاقات متعددة مع عدد منهم في الوقت نفسه، ويطلقون على ذلك النوع من العلاقات الشلة أو المجموعة، ومن لا ينجبه من الرجال طريقته في معاملتهم فليفتح جانبا ليتيح المجال لغيره.



## العلاقة بين الجنسين أحسن من أن تصحح ما يرحم من يقرب منه

قد تظن بعضهن أنها تتعامل مع موضوع العلاقة مع الشباب على أنه تجريب لأمر جديد تريد أن تتذوق طعمه، وخبرات واقعية سوف تقيد منها في الحياة.

قد تريد بعضهن عمل علاقة مع أحد الشباب، ولكن يمنعهن حيائها، أو يصعنها دينها، أو تحجز بينها وبين ذلك إمكاناتها الشخصية، أو مكانتها العلمية، أو مهاراتها الاجتماعية. فلا يساعدها ذلك كله أو يمنعه، ولكنها تمنى أن تقوم بتلك العلاقة.

قد تريد بعضهن أن تجرب مشاعر الحب، وأن يرتبط بها

أحد الشباب، فيهتّم بها، ويحبها، ويقدّرها، ويستخرج مشاعرها المرهفة التي بداخلها، فهي قد سمعت كثيرا عن الحب، وقد تكون قرأت كثيرا، أو رأت الأفلام والمسلسلات التي تحض على تجربة الحب.

قد تظن بعضهن أنه بإمكانها أن تنشئ علاقات مع من تريد، في الوقت الذي تحب، وأنه بإمكانها البعد عنه وإنهاء تلك العلاقة في الوقت الذي تريد، وبهذا قد واهمة. فالعلاقة بين الجنسين هي اضطبوط ضخم لا يرحم من يقترب منه، وقطار سريع يدس كل من يتعرض له.

قد تظن بعضهن أنه بإمكانها ممارسة هذه العلاقة دون الوقوع في شيء من الحرام، في تخطيط لنفسها أنها فقط ستظهر معه في الأماكن العامة، ولن تسمح له حتى بأن يلمس يدها، أو أن يدخل بها في مكان ما، وقد تسي - أو قد تجهل - أنها قد تكون هي البادئة بالاحتكاك في وقت من الأوقات، وقد تمنى أن يبادرها باللمس، وقد تطحي هي الضوء الأخضر ليعمل هو ما يريد، وقد تمنى أحيانا أن يفعل بها أكثر من اللبس.

قد تصارع بعضهن نفسها، ما بين إنشاء علاقة وعدم إنشائها، لأنها تعرف أن هذه العلاقات خطأ، وأن ضميرها سوف يلومها، ولكنها ترى أن بنات حياتها يستمتعن بهذه العلاقات كما يبدو لها من بعيد.

قد تمزج بعضهن على عدم خوض تجربة العلاقة بين الجنسين من أصلا، بل عليها يخطونها، سواء كانت هذه الخطورة دينية أو نفسية أو اجتماعية، ولعلها بأنها قد تعرف بعضهن خطأ الأمر وحرمتها، فهي لا تفكر فيه أصلا، ولا يفرضها كثرة الهالكين، ولا إغراء المخوين، فهي تريد البعد عنه طمعا فيما عند الله.



عن لوم صاحبه في مواقف الخطأ.

4- الرقابة الراقية من الأهل: ورقابة الأهل حينما تكون بشكل راق جميل، وحينما تكون بعيدة عن التلصص والشك، وحينما تتم بالاتفاق مع الأبناء، فإنها تمنع الفرد من الزلل في أوقات الضعف.

5- الصراحة بين الآباء والأبناء: حتى إذا وقع أحدهم في الخطأ وجد الصدر الحنون والمقل المتفتح الذي يفكر معه في العلاج قبل أن يسأل عن الدوافع، ويعترف قبل أن يلوم، فيعينه على تخطي الأزمات. 6- مراقبة الله سبحانه: والتي تجعل الأبناء يستشعرون الخوف من الله، ذلك الشعور الصحي النبيل الذي يقوي الفرد وقت الضعف، ويعينه وقت الشدة، ويمنعه وقت التهور، فيكف صاحبه عن اقتراف المخطو عندما ينفرد به، وعندما يخلو بنفسه مع الحرام.

وجانب ذلك، لا بد من تربية الأبناء على احترام كل جنس للأخر، فكل من الجنسين له فضله، وكل له دوره في الحياة، وكل له مميزات التي فضله الله بها، وله نقاط القوة، وله أيضا نقاط الضعف، وأن الجنسين هم أهلونا وأقاربنا.

ونفهم طبيعة الجنس الآخر: فلا بد أن يسمى الآباء إلى أن يتفهم كل جنس طبيعة الجنس الآخر، ويتم ذلك في مراحل العمر المختلفة. فلا بد أن تتعامل البنت مع الرجال المحيطين بها في مراحل عمرها الأولى، ولابد أن تشبع من أنساب وجبههم وطعهم، خصوصا أن الأب والأخ، والعم، والخال.

والإشباع العاطفي للأبناء: وذلك بإسباغ الحنان الأبوي اللامز للأبناء خصوصا البنات، وشعور الأبناء بالحب، والتقبل، والعطف، والمعاملة، وإشباع حاجة البنت للتعامل مع الرجال خصوصا الأب،

موجودا، ولكنه يخضع للهدف منه، ويخضع لمسئولية الإيمان في القلوب، ومستوى مراقبة الله سبحانه، ومستوى الطاعة والعبادة، ومستوى احترام النفس، ومستوى الثقة بالآخر، ومستوى العلاقة الاجتماعية التي تحكم الطرفين، ومع ذلك فإن هذه العلاقة لن تخلو من المعاناة، ولن تخلو من المقارنة بين ذلك الرفيق وبين الزوج، ولن تخلو من التمني أن يكون الرفيق زوجا، ولن تخلو من التشكيك في ذلك الرفيق وقت الشدة، ولن تخلو أيضا من إشارة بعض كلام الناس حول تلك العلاقة.

#### العلاج

وقاية الأبناء من الوقوع في الخطأ، وذلك حينما يوفر الآباء ستة عوامل وقائية فيما يتعلق

على الآباء تربية الأبناء على فنون التعامل الراشد مع الآخر ليواجهوا ظروف الحياة التي قد تجر الجنس على أن يتعامل بها

بالعلاقة بين الآباء والأبناء، وهذه الموانع الوقائية من العلاقات السيئة هي: 1- الثقة بين الآباء: والثقة فيهم تعتبر رادعا داخليا جيدا للوقوع في الزلل.

2- القنوات الفكرية الداخلية: لابد من الثقة من توافر القنوات الداخلية لدى الأبناء بسوء العلاقات الممنوعة بين الجنسين، وخطورتها في الوقت نفسه.

3- تربية الضمير، والتركيز على تحكيم ضمير المراهق فيما يقوم به من تصرفات وعلاقات، سواء كان وحده أو بين الناس، وذلك حتى يظل ضميره حيا فاعلا، فلا يكف

فلا يمكن لرجل أن يقدم على غواية امرأة هي لا تريد ذلك، ولا يستطيع رجل كائنا من كان أن يعمل علاقة مع امرأة لا تحب بلاعته، ولا يتمكن رجل مهما أوتي من الجمال الرجولي والمكانة المرموقة أن يمد يده فحط على أنثى وهي تكره ذلك، وتتهرب عن فعل ذلك، أما إذا استشعر الرجل موافقة الأنثى أو ترحيبها، فإنه يقوم بالتوصل في كل مرة يلتقيان فيها، وقد يقدم الرجل على التلميح للمرأة، أو مصارحتها بما يريد منها، فإذا استمرت علاقاتها به، فإن ذلك يعتبر موافقة ضمنية على ما يريد.

لذلك، وردت الأسئلة الخمسة عن الأنواع الخمسة من النساء، وهي كما يلي:

ماذا عن الوقورة الخائنة

وماذا عن العاقلة الماجنة وماذا عن المتبذرة اللامية وماذا عن الأمانة المتلصصة وماذا عن المتخفية المنهكة للحرمان

أما الباجرة الفاجرة، فلا مجال للكلام عنها بجمال.

قد يختلف معي أناس خصوصا من النساء، ويقولون لكل حالة، ولكل ظرف ظروفه، فكل ما سبق من الكلام قد يكون له شذوذه، وقد توجد علاقات بين بعض الرجال وبعض النساء هي علاقات بريئة فعلا، ومعتزلة حقا، وأقول نعم قد يكون ذلك

زواج كل منهما بزواج آخر أما إذا كان الجنسنان اللذان يمارسان علاقة معا لكل منهما زوجة، فيتم تناول العلاقة بين الجنسين في تلك الحالة، في النقاط الثلاث التالية:

تكون الأسباب الدافعة للقيام بعمل تلك العلاقات محل تساؤل، فيكون ثمة تقصير ما، أو ثمة إهمال جسمي، أو ثمة لا مبالاة، وتكون بذلك قد اقتنلنا إلى مستوى مختلف من الكلام، أما الأسباب التي تمثل دوافع إغامة مثل هذه العلاقات فقد تكون متعددة، ولكنها كلها لا تبرر عمل علاقة تهدف إلى الإشباع بأي شكل من أشكاله، أو تهدف إلى المتعة بأي صورة من صورها، أو تهدف إلى التسلية بأي طريقة من الطرق.

تستبادر إلى الأذهان في مثل هذه الحالة تساؤلات خمسة، تتناول أنواعا خمسة من الأزواج، ولا تكون موجودة فعلا في واقع الناس، وتلك التساؤلات تنصب على النساء، مما قد يثير تساؤل بعضهن، ويقولون إن من الرجال من هو أشد خيلا وغواية من الشيطان نفسه، وأقول نعم، ولكن الرجل إن لم يجد الأنثى التي تسمح، أو المرأة التي تقطي الضوء الأخضر فإنه سيعتريه فيكفي أية أنثى أن تردع الرجل بأن تقول كلمة بسيطة، أو تشير إشارة صغيرة، أو تلمح تلميحا دقيقا، أو تمزج مزاحا خفيفا، أو تهدد تهديدا صريحا، ويكون ذلك في اتجاه عدم موافقتها، أو عدم ترحيبها بسلوكه الخاطئ، فسوف يرتدع الرجل في الحال.

# الرسالة السريّة

احمد الخمسي - سرورية

في استنساخ الحديقة المصنوعة واستنساخ السيارات عليهم

ن استقر التلاميذ

م وكل يغفل

يست دخول الحقيقة، التقوا حول مفاهيم، يسمعون إلى حبيته باهتمام، قال لهم: حين تذكرنا بأواب الرحلة وأهدافها التي تعملانها في المدرسة.

إن تقصد من الرحلة اللعب والترويح عن النفس، كي تجدد النشاط والجهد  
قال عمر: أن يكون التلميذ ذا أخلاق حسنة، يساعد الآخرين ويعاملهم بلطف، ولا يقسم ولا  
أحدًا بلسانه أو يده، كما أمر الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام، وأن تعلم  
يسخر أحد من أحد، قال تعالى: ﴿لَا يَسْخَرُ بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ عَمَلُكُمْ أَنْ  
رَأَيْتُمْ﴾ (الخجرات - 11).

لا تتغلق الألبان وأن نحافظ

عجبتهم الشرائط الملونة فراحوا ينادون بها وهي

من أشجار بزره، وأزهار

١٩٨٠ - ١٩٨١ - ١٩٨٢ - ١٩٨٣

للشرايط هذا

في إعداد طعام الغداء، وجلسوا يهاهون، و  
بعد أن انتهوا من الغداء، أسرعوا إلى الماء

وقالت: انظري! انهم يريدون اللعب بكره القدم، وراحت تمشيهم في الممرات الجم  
لنهاية تصافح التلاميذ، ثم تجمعوا تحت الشجرة الكبيرة، يمدون العدة لهم  
الحديقة، فخرجن فيسرن، فوسمهم باستنساخ

والأخ الكبير، والعم الأمين، والخال الوالد، وإن  
يهمس هؤلاء على الأبناء من حبهم وحنانهم  
ما يجعل الأبناء مستمتعين بحياتهم، مستغنين  
بأهلهم عن الآخرين من الجنس الآخر.

وتقوية الجانب الإيماني: فلا بد أن يتعرف  
الأبناء ما يترتب على المعاصي من أوزار، حتى  
يكون ذلك حائلًا بينهم وبين فعلها، فالشعور  
بطعم الطاعة والعبادة يجعل الأبناء يحرصون  
على إرضاء الله سبحانه.

وشغل فراغ الأبناء: هتم شغل فراغ الأبناء  
بالمعمل اليدوي المفيد، أو بالعمل الذهني النافع.  
فسواء كان الفراغ مقصودًا به فراغ الذهن من  
المغاني النبيلة، والقيم السامية، والموضوعات  
الهمة، أو كان الفراغ خاصًا بالوقت.

والبعد عن مواطن مهيجات الشهوة: هتم تربية  
الأبناء على البعد عن النظر إلى المحرمات،  
وتجنب ما يهيج الشهوة، سواء كان ذلك في  
الشارع، أو في الأسواق والتاجر الكبيرة، أو  
في الصور والمجلات الخليعة، أو في فوضى  
بعض برامج التلفزيون، وإباحية بعض القنوات  
المضائية، أو في الدخول على المواقع الإباحية  
في النت، أو في التعامل مع المسلمات  
والأفلام التي لا تجد لها قصة جادة، ولا هم  
لها إلا ما يتعلق بقصص الحب والاتفلات  
الزواجي، والخائيات الزوجية.

وتجنب الخلوة بالجنس الآخر: وتخويف أبنائنا  
من تلك الخلوة، فهي الداء القاتل، وهي المدخل  
الذي يمكن الشيطان من فعل ما يريد بالشباب،  
فيكون الشيطان حادبهم في خلوتهم، وأنيسهم في  
وحدتهم، وملقنهم أفكارهم، ودليلهم إلى ممارسة  
الأفعال التي تتم بين الجنسين في خلوتهم، وطالما  
أن أحد الجنسين استطاع أن يخلو بالجنس الآخر  
في خلوة آمنة، فإن رقابة الأهل والمربين والمجتمع  
بصفة عامة تكون قد ضعفت.

وممارسة الرياضة والأعمال البدنية: وتتخلص  
فائدة تلك النقطة في جانبين، أولهما، ممارسة  
الرياضة علاج ذلك كله وتعتبر جزءًا لا يتجزأ  
من بروتوكول العلاج، ثانيهما، يمكننا عن طريق  
إغراء الأبناء بممارسة الرياضة أن نستهلك  
جهدهم، فإذا أضفنا إلى ذلك إمكانية توظيف  
طائفتهم في عمل مفيد، بحيث يتمكن الأبناء من  
استهلاك كل طاقة الأبناء الجسمانية حتى لا يجد  
الأبناء لديهم جهدًا هائضًا، يكون الأبناء بذلك قد  
نحسوا أنهم نحاح في وقاية أبنائهم من خطا  
العلاقات بين الحسنيين.



# مسابقات الجمال... والتمركز حول الجسد

فاطمة حافظ - مصر

الموجة إليها والتي وصل بعضها إلى البرلمان المصري (مجلس الشعب) عدة مرات. وبعد أن كان الحديث يجري همسا ودون قرائن عن المخالفات الأخلاقية للمسابقة أصبح الآن جهرا مع تقدم عدد من المتسابقات في العام الماضي ببلوغ للنائب العام يتحدثن فيه عن مخالفات شرعية وفشائخ أخلاقية شابت فعاليتها، ومن الواضح أن ذلك لم يفت في عضد اللجنة المنظمة للمسابقة التي أعلنت عن أنها توي الاحتفال بمضي عشر سنوات على هذه المسابقة خلال مسابقة العام الحالي ٢٠٠٨.

ويبدو أن هناك توجهها نحو تعميم هذه المسابقات ونشرها، فبعد أن كانت مصر ولبنان وحدهما من ينظمان هذه المسابقة عربيا شرعت المغرب منذ عام ١٩٩٩ في تنظيم مسابقة مماثلة. كما جرت محاولة أردنية عام ٢٠٠٢ لإجراء أول مسابقة أردنية غير أن الاعتراضات الشعبية وضعت الإقبال على المسابقة (شاركت ٦ متسابقات فقط) جملا من تكرار التجربة أمرا مستحيلا. وعلى امتداد العالم الإسلامي لم يكن إقرار هذه المسابقات هينا ففي عام ٢٠٠٢ شهدت نيجيريا مواجهات دامية أسفرت عن سقوط مائتي شخص احتجاجا على إقامة مسابقة ملكة جمال العالم في دولة ذات أغلبية مسلمة، وهو الأمر الذي اضطر اللجنة المنظمة إلى نقل المسابقة إلى القارة الأوروبية في معنى لتهديد الغضب الإسلامي.

تأسيس مسابقات الجمال انطلاقا من مطلع القرن الميلادي الجديد لوحظ أن هناك توجهات لتوظيف مسابقات الجمال لخدمة أهداف سياسية، فمن جهة لوحظ الحرص على إقامة المسابقات الكبرى في بلدان ما زالت تقاوم تيارات العولمة (بنجيريا، الصين) كما أضحت الفوز فيها

مع صعود تيار العولمة بدا واضحا أن هناك إضرافا في التركيز على الجسد الذي أصبح محورا للاهتمام من جانبيين:

الأول ثقافي، ويجسد صداة في تركيز بعض المؤسسات الثقافية على اعتبار الجسد موضوعا للبحث فبدنا نسمع عن انعقاد مؤتمرات وإصدار كتابات تحت عناوين: الجسد القهون الجسد المهمش، العنف الجسدي، فلسفة الجسد وما إلى ذلك من عناوين لا تحمل أي مضمون علمي حقيقي.

والثاني مادي، ويجسد محاولة إعادة تشكيل الجسد: من خلال عمليات تجميلية تهديد لإبرازه عاريا. وهناك طلب متزايد على الخضوع لتلك العمليات حتى أصبحت تجارة رانجة تحقق أرباحا طائلة إلى الدرجة التي دفعت بعض البنوك إلى تقديم قروض مالية تيسيرا على الراغبات في إجرائها والولوج إلى عالم الجمال. وهكذا ادخل الجسد دائرة علاقات السوق وانتزعت قداسته وأضحى سلعة خاضعة للتقييم والفضح والمعاينة من خلال مسابقات الجمال التي لم تعد قاصرة على النساء وإنما طالت الرجال أخيرا.

## تاريخ مسابقات الجمال

### المسابقات في العالم الإسلامي

عرفت هذه المسابقات سبيلها إلى العالم العربي وأواخر الثمانينات مع بدايات المد العملي، ففي عام ١٩٨٧ نظمت إحدى الشركات أول مسابقة من نوعها في مصر وذلك على نطاق ضيق وشبه سري، واستمر الحال على هذا النحو إلى أن تمت النقلة النوعية لهذه المسابقة عام ١٩٩٨ بحصولها على توكيل منظمة ملكة جمال الكون، وبموجب ذلك أضحت الفتاة الفائزة تشارك في المسابقة العالمية التي تعدها المنظمة. رافق هذا تبدل مماثل على صعيد وسائل المسابقة التي تخلت عن السرية وحظيت بتركيز إعلامي مفرد، ومن المعروف أن عدد المتقدمات قد ارتفع من بضع عشرات مع بدء انطلاقها إلى أن بلغ ٨٥٠ فتاة عام ٢٠٠٥، وقفز العدد فجأة إلى ما يروى على أفي فتاة في الدورة الأخيرة ٢٠٠٧، وتلك الزيادة المطردة يمكن تفسيرها على ضوء أن بعض الأسر أصبحت لا ترى غضاضة في مشاركة بناتها في هذه المسابقات إذا كانت ستفعل لهن أن يصبحن مقدمات برامج أو ممثلات معروفات كما حدث فعليا مع بعض الفائزات.

ولعل هذا من ضاعف من حدة الانتقادات

فكرة اختيار فتاة شابة وتبويجها على عرش الجمال عادة أوروبية مغللة في القدم، فالمرأة الجميلة ترمز للقارة الأوروبية ذاتها كما ورد في الأساطير الغربية القديمة، ومن ثم فإن الاحتفالات باختيار الفتيات كانت تأخذ طابعا قوميا ودينا واضحا.

وتعود مسابقات الجمال المتعارف عليها حاليا إلى عام ١٩٢١ حين نظمت ولاية أتلانتا الأميركية أول مسابقة من نوعها لاختيار ملكة جمال للولاية، وفي العام التالي تحولت المسابقة إلى مسابقة لاختيار ملكة جمال الولايات المتحدة، وبعد مضي عقود أخذت الفكرة طريقها نحو العالمية على يد البريطاني إريك موري الذي نظم مسابقة (miss world) للمرة الأولى عام ١٩٥١، وفي العام التالي مباشرة تم تنظيم مسابقة ملكة جمال الكون (miss universe) واستمر الأمر في التوسع حتى بلغ عدد المسابقات العالمية أربع مسابقات، هذا بخلاف المسابقات المحلية التي تنظمها كل دولة على حدة ويتم من خلالها تصعيد الفتيات المشاركات في المسابقات العالمية.

معيارا للتفاضل بين البشر وهو ما يتقافى مع التصور الإسلامي الذي يرجع التفاضل إلى التقوى أي ما اكتسبه الإنسان بيده وعمله، وهنا يمكن أن نقف أمام بعض العناصر التي تستجلي طبيعة هذه المسابقات:

فمن جهة تتمركز هذه المسابقات بشكل أساسي حول الجسد الذي يعني المادة التي هي مقابل الروح ومنهما ما يشكل الجوهر الإنساني -وفقا للتصور الإسلامي- وتتمركز هذه المسابقات حول الجسد واعتباره معيارا أوحده في التقييم الإنساني يعني أن الإنسان يشكل أساسا من المادة وأنه لا أثر للروح في التكوين الإنساني، وحتى لو افترضنا جدلا وجود بصيص من الروح فإنها تكون في حالة تابعة للجسد، وليس العكس.

من جهة ثانية يرمز الجسد إلى المتعة ومن ثم يصبح التركيز على الجسد في جوهره تركيزا على المتع الحسية ويصبح إشباعها هو غاية الوجود الإنساني ومنهاته.

ومن جهة ثالثة وأخيرة هناك علاقة لا انفصام لها بين هذه المسابقات وبين الشركات الرأسمالية الكبرى التي تتخذ من أجساد الفتيات المشاركات أداة أساسية للترويج لمنتجاتها الاستهلاكية في تجسيد عملي لبداً تعظيم الربح، أحد المبادئ الكبرى التي تستند إليها الليبرالية الغربية.

وبتدقيق النظر نجد أن (المادة والمتعة والريعية) يفتزلون ثلاثتهم التصور الغربي في نظرية الوجود وللطبيعة الإنسانية، هذه المسابقات تستبطن رؤية كامنة وفلسفة، وبالتالي لا يمكن النظر إليها بوصفها مسابقات ترفيهية غايتها الاحتفاء بالجمال الذي اختزل -وابتدل أيضا- في وجه جميل وجسد مشوق دون أي اعتبار لأبعاد روحية أو أخلاقية داخلية.

إنه الجمال كما عرفته أسواق النخاسة والرقائق الأبيض فيها مضى وأحيته الحضارة الغربية مجددا.

المشوهة، والله يهدي إلى الحق وإلى طريق مستقيم. فواجب على أولي الأمر تجنب بلاد المسلمين أسباب سخط الله تبارك وتعالى، والبعد عن كل ما يؤدي بشبابها وفتياتها إلى الهواية والعباد باله».

أما الشيخ نصر فريد واصل مفتي الديار المصرية السابق فقد أصدر فتوى بشأنها جاء فيها أن تنظيم هذه المسابقات «حرام.. حرام.. حرام» وغرر جائز شرعاً بأي حال» واستند في ذلك



توظيف مسابقات الجمال سياسياً يهدد الحداثة ولا يخدمها بل يفسد قيمها

إلى أنها من المعلوم من الدين بالضرورة، وأن كل ما يؤدي إلى حرام فهو حرام وأنها، مما لا تقرر أخلاق الفطرة، وخروج بها عما جبلت عليه من العفاف والستر.

الأبعاد الفلسفية لمسابقات الجمال يحمل الرغص الإسلامي في طياته ما هو أكثر من النظر لهذه المسابقات على اعتبار أنها تشجيع المعري والابتذال، فلا يمكن أن نمزج الفتاوى القطعية في تحريم هذه المسابقات إلى الجانب الفقهي فصعب رغم جلاله وأهميته، ولكن هذه الفتاوى تعكس فهما ووعيا بأن هذه المسابقات تلخص رؤية مادية للإنسان، وجوهرها اعتبار الجسد

محكوما يدواعي السياسة، وعلى سبيل المثال اعتبر فوز امرأة صينية بلقب ملكة جمال العالم عام ٢٠٠٧ بمثابة حفز للصين على الانخراط في سلك العولمة والتفريب الكامل.

غطاء اجتماعي ومن جهة ثانية لوحظ انتشار هذه المسابقات في البلدان الواقعة تحت الاحتلال. ففي عام ٢٠٠٣ شاركت امرأة أفغانية مقيمة في الولايات المتحدة في مسابقة ملكة جمال الأرض مثيرة بذلك انتقادات شعبية حادة وبخاصة بعد ظهورها بلباس البحر على شاشات التلفزة العالمية، أما في العراق فقد شجعت سلطات الاحتلال على تنظيم مسابقة جرى التكرم بشأنها عام ٢٠٠٦، وما إن أشيع النبا حتى تلت الفائزة تهديدات بالقتل فاضطرت إلى التنازل عن اللقب والفرار خارج العراق، لذا جرى الاتصال بالوصيفتين ولكتهما خشيته ذات المصير وأخيرا تم منح اللقب إلى المرشحة الرابعة التي شاركت في مسابقة ملكة جمال الكون.

ويبدو أن هذه المسابقة وجدت في العراق لبثقي، فخرج ما أصابها من فشل فقد أعيد تنظيمها في العام التالي تحت دعوى نشر ثقافة السلام في مواجهة ثقافة الحرب والتدمير، دون أن يوضع مروجوها ماهية العلاقة بين الفتيات الجميلات وبين السلام وكيف يمكن أن تؤدي إلى إحلال السلام وإنهاء الحرب، ويبدو السؤال الأكثر جوهرية، لماذا هذا الحث من سلطات الاحتلال على تنظيم هذه المسابقات؟ وما النتائج التي تأمل أن تصل إليها؟

الموقف الصحفي في تعليق لشيخ الأزهر السابق الشيخ جاد الحق رحمه الله على تنظيم أول مسابقة لملكات الجمال في مصر ذكر ما نصه: «يا هول هذا الخبر وما حواه من استعراض لأجساد فتياتنا من سن ١٥-٢٥ سنة، هل هذا عودة إلى النخاسة والرفيق الأبيض، أوقبوا هذه المهازل، إننا ندعو جميع المسؤولين بالتدخل لوقف مثل هذه المهرجانات الفاسدة



# حديث صريح في ليلة شعر العسل

بريهام عيسى- سورية

للرجل فإنها لا تشكل إلا جزءاً يسيراً من قوة لذة المرأة، ومهما تاق رجل إلى امرأة فإن توفقه لا يشكل إلا جزءاً يسيراً من توفقه إليها، لذلك ترى أن بعض الرجال يستغل كل هذا الصندق الذي تتمتع به المرأة فيؤذيها به، فمن اليسير على الرجل أن يضعك على المرأة كما تقول في بعض أحاديثها بيد أنه من العسير على عقل امرأة أن تضعك على الرجل ولو كان برقع عقل، وحتى لو حدث ذلك فإن الرجل يكون عالماً بالواقع ولا يتفاجأ به، في حين أن المرأة هي التي دوماً تتلقى الصدمات المرعبة من الرجال وتضيق بهم لأنها دوماً تعطي كل شيء لرجل أحبه ثم بيد أن الرجل لا يعطي كل شيء لامرأة مهما أحبها إلا في ظروف شديدة الاستثنائية يكون فيها الرجل بالغ الحب لزوجته إلى درجة اقتراح حياته كلها بوجود هذا الحب وهذه المرأة.

هذا الخلاف هو الذي يضفي خصوصية على كل واحد منهما ويدفع كل واحد منهما للحنين إلى الآخر، أن يرى كل واحد بأنه ليس الآخر، لأن كل واحد يفقد في ذاته ما لدى الآخر، ثم يرى بأنه لا يكتمل إلا بوجود الآخر الذي يتمتع بمخاض ومزاي لا يتمتع بها هو. قالت: من هنا يا دكتور فإنه من الطبيعي أن يكون أدب المرأة حاملاً لخصوصيتها في أي منطقة من العالم ومعبراً عن وجهة نظر وثقافة ومشاعر المرأة بصفة عامة، وهو على الأغلب يكون أكثر ثراء بتجوير العواطف ومسألة الإخلاص والوفاء في

الحب ذلك أن المرأة يا سيدي عندما تحب شخصاً وتنتظر إلى الارتباط به فهي تكون على يقين بأن هذا الرجل هو مستقبلها ولا أحد غيره في العالم يمكن أن يحل تلك المكانة لديها، وبناء على هذه الحقيقة فإنها تترك بيتها بسرور لتدخل بيتها الجديد وتنتظر إلى استغلاليتها وخصوصيتها ككائنات اجتماعية فيه.

يرحها من تلك العنوسة، في حين أن الرجل الذي يبقى عازباً فإنه هو الذي يرفض الزواج وفي أي لحظة يرغب فإنه يجد امرأة ليتزوج بها بعد ثلاثة أيام حتى لو كان في السبعين من عمره، ولذلك ترى امرأة تقبل بأن تكون الزوجة الرابعة مع ثلاث أخريات يشاركتها ذات السكن، أي أنها تفضل ريع رجل وربع بيت فيه راتحة رجل على أن تعيش بمفردها في بيت من دون تلك الراتحة التي تشمرها بالأمان والدفء والطمانينة.

صممت برهة ثم أردفت: لا أعرف إن كنت أهدي أم أقول شيئاً ترغب في سماعه، فقال علي عجل: بل العكس، هنا أضع تصورات أولية لمعرفتي الجادة بالمرأة، لأنني مقتنع بأن الرجل لا يمكن له أن يتعرف على المرأة بشكل دقيق إلا إذا غدت زوجته، كتبت بحاجة إلى مثل هذا الحديث من امرأة تتحدث عن المرأة بكل هذا الموضوع، لدي تصور عن هذا الموضوع، بيد أنه من وجهة نظري كرجل، ولا أظنها كافية دون الاصغاء لوجهة نظرك كأمراة.

فقلت وقد استرجعت حديثها في الحديث: كتبت أصلي بأن المرأة لم تخلق مثله من تراب ككائن مستقل كما تعلم، ولو كان الأمر كذلك لما شعرت المرأة بكل تلك الحاجة القصوى إليه، ولما شعرت بكل هذا الضعف نحوه، لكننا أصلاً يلتقي بأصل مستقل عنه. فهمنا يلتفت لذة العودة نسبة عالية بالنسبة

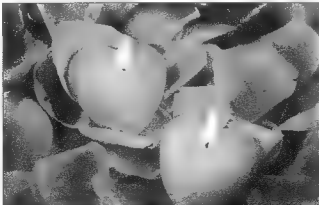
عندما وصلا إلى الفندق، قرر أن يتحدث معها بصراحة لأنها غدت شريكة حياته فقال: يبدو أن الرجل مهما بدا قويا فإن المرأة تلجج هي أن تحيل هذه القوة إلى ضعف وتجبره إليها.

إنه ليس ضعفاً يا دكتور، بل أظنها قوة العاطفة التي يتمتع بها الرجل، المرأة من دون الرجل لا تشكل أي قوة إلا الرجل هو مصدر القوة والقوامة، لكنهما تريد دوماً أن تتحول تلك القوة إلى عاطفة فيحتضن بها ضعفها. رأت بأنها فرصة ثمينة لها حتى تتعرف عليه من خلال الحديث ويتعرف على أفكارها عن قرب، ونسيت تماماً بأنها ليلة الزواج الأولى، كما أنه نسي أيضاً بأنه يتحدث معها بشكل جدي للمرة الأولى، واستمر الحديث كما لو أن أحدهما يعرف الآخر عن قرب منذ سنوات طويلة فقلت بحميمية:

تصورات المرأة

إن سمعت لي أن أتحدث قليلاً عن المرأة لكوني امرأة وليس لكوني رجلاً، وأظنني أستطيع أن أتحدث عن بنات جنسي بشكل أكثر دقة، وهذا ربما يقدم لك شيئاً في المخارطة بين مفهوم المرأة للمرأة، ومفهوم الرجل للمرأة.

فقلت دون أي تمهيد للموضوع التي ترغب الحديث فيه: الرجل هو الكل الثابت يا دكتور، في حين أن المرأة هي الجزء المتحول التائه عن كله الأصل، ولذلك فإن حاجتها للعودة إلى الانتماء بكنها الذي اجتازت منه فهي أعلى من حاجة الرجل لاسترداد ذلك الجزء، لأن الرجل الأصل من دون امرأة لا يشعر بتهيه، ويمكن له أن يكمل حياته دون امرأة، ولكن حتى لو أمضت حياته في عنوسة فإن تلك الحياة لا تغلو من وجود رجل، وهي وإن تضي في هذه العنوسة فلا يكون ذلك إلا لأنها لا تجد رجلاً يقبل أن ينقذها أو لأقل:





# معاً لحياة أفضل

بإشراف: د. سعاد البشر - استشارية تربوية نفسية

تواصل معنا في مناقشة القضايا المشتركة في حياتنا الاجتماعية على البريد الإلكتروني suadi19@hotmail.com

لنا في حياتنا عبر ومواقف، تمر بنا جميعاً فتأخذنا بين أفراح وأتراح، نجاحات وخفاقات، غنى وفقير، سعادة وتأسع خيراً وشر. وغيرها الكثير من الأضداد والمتناقضات، لأن هذه الدنيا دار ابتلاء واختبار كما قال تعالى في كتابه الحكيم، الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملاً، ولذلك لن يكون هناك خير محض ودائم إلا في الجنة ولن يكون شر محض ودائم إلا في النار. أما حياتنا فتحمل الضدين، فكما تعايشنا مع هذه المواقف الحياتية بخيرها وشرها واستطعنا التكيف معها كلما استقرت حياتنا وسرنا في طريق أمن وكلما تخبطنا في التعامل معها ولم نستطع التوافق والتكيف كلما شعرنا بالضيق ومن ثم الحزن والذي يكون بوابة للأمراض النفسية التي قد نصاب بها. وأهلاً وسهلاً بكم أعزائي القراء، نعرض عليكم بعض الأسئلة الخاصة بالمشكلات النفسية والاجتماعية عليها تكون عبدة وعظلة ووقاية لكم، مع تمنياتنا للجميع بحياة سعيدة، خالية من المشكلات، هانئة بالإيجابية والرحمات.

كل واحد منهما مائة جلدة ولا تأخذكم بهما رافة في دين الله» (النور - ٢٠) ثم في أذني وكانت وضعت شريط تسجيل فقط لهذه الآية، فأزدد خوفاً وبكاء، سألني والدتي بعد أسبوع ما بك فلم أجبه، والآن أشعر بأن الله غاضب علي، والدتي بعدان علي، والله لا يريد بي الرافة، فماذا أفعل وأنا أفكر في الخلاص من الحياة؟

ج ٢: اسمع يا بني هداك الله، يقول تعالى ﴿وإذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداع إذا دعان﴾ قاله ينظر منك التوبة النصوح فتب له عما اقترفت يدك وأبتعد عن كل ما يقربك من الفساد وعليك بالاستغفار والصلاة واعلم أن الله يحب التوابين والمستغفرين وهو أرحم عباده من الأم بولدها فتأكد أن الله سيكون ملك وقيل توبته، ولكن يريد منك العمل والاجتهاد تتحور الخطايا، فأولاً حاول أن تتقرب من والدك واطلب رضاه لأن رضا الوالدين من رضا الله، ثم حاول أن تبعد عن صعيبة خير صعيبة المسجد الذين يدونوك على الخير والمصالح، وأبدأ بالعمل المصالح الجاد وانتبه لمستقبلك الدراسي المذنب وليس عيباً أن تخطئ ولكن العيب الكثير أن تستمر على الخطأ ولا تحاول إصلاحه، الحياة أمامك والمستقبل مفتوحة أبوابه، والجنة تنظر للتاجرين والمصلحين والمخلصين فلهم إلهم يا بني.

منكما لزيادة جرعات الحب والوصال، فالضيق يبعد الحب ويجعل الفرد لا يفكر إلا بأشياء تزيد من الهم والحزن، فعليك ابنتي بالصبر والسعي للتغير من خلال الطاعة والاهتمام بالزوج من ناحية الشكل والكلام وتغيير الأسلوب المتبع حالياً، ولا تعمدى أنه سيئ لهذه الدرجة، فمن المؤكد أن لديه الكثير من الصفات الطيبة التي جعلتك توافقين عليه فيجب أن تلئين من جانبك، وتبصمي له، وتهتمي به، وأنا على يقين بأنه سيتغير وسيوافق على ذهابك وسيساعدك شخصياً في أعمال البيت، ولكن عليك بالمبادرة والتفكير بطريقة الحب والإيجابية.

س: بلغت من العمر ١٨ سنة ويعاملني والذي بقسوة شديدة وكلما سألتها: لم هذه القسوة؟ يقول حتى تصبح رجلاً وتعتمد على نفسك، والدتي مشغولة بعملها وإبرأختي الصغار، أشعر بالوحدة وبأنه لا أحد يحبني، دخلت عالم الانترنت، وتعرفت على فتاة، ومن خلال الحوارات والضعك شعرت ناحيتها بالحب وتبادلنا أرقام الهواتف، وبدأنا في طريق الضلال الذي حرمه الله وزينه لنا الشيطان إلى أن وقعنا في الفاحشة، وخفت كثيراً أن يفرض أمري، عبت البيت وأنا في حال لا يعلمها إلا الله، شعور بالذنب والخوف والضيق ولوم الذات، بكيت، واعتزلت الناس وكانت الآية التي تقول «الزانية والزاني فاجلدوا

س: تزوجت حديثاً من رجل قريب لي، عرفت عنه الطيبة والجديدية والمسؤولية، وعندما تزوجنا وعشنا تحت سقف واحد بدأ يتغير في معاملته لي وأصبح عصيباً كثير الغضب من غير سبب واضح، يعنني من زيارة أهلي، ويجبرني على أن أقوم بكل عمل يريده في المنزل على الرغم من وجود الخدم، بدأت الخلافات تزيد بيننا وبدأ علي الحزن ولاحظ الآخرون ذلك، وكلما سألني أحد ما بك؟ لا أعرف الإجابة، وأسأل نفسي لماذا أنا متضايقه منه؟ فلا أعرف الجواب لكثرة الخلافات، فليس هناك شيء محدد، فكرت في أن أبتعد وأذهب لقضاء بعض الوقت عند أهلي ولكني لا أعرف كيف أفتحه في الموضوع، أنا لا أريد أن أهدم حياتي، لكن المشية معه أصبحت كلها خلافات وتناقضات، فماذا أفعل؟

ج ١: ابنتي العزيزة، من أصعب السنوات التي يمر بها الزوجان السنوات الأولى فمن اجتازها بسلام وأمان فقد نجحت حياته الزوجية للأبد بإذن الله تعالى، فعليك أولاً بالاستعانة بالله تعالى وإن تسألني أنه يصلح ذات بينكما، ثم حاولي أن تقربي من زوجك، ولا تجعلي للخلافات التي قد تتركها بينكما سبيلاً في خلق الفتوة بينكما مما يؤدي لتفانيها للضيق والبؤس، ومن ثم لا وجود لكلمات الحب والودعة، علماً بأنكما في سنتكما الأولى التي تحتاج

# انتكاسات النظام المالي العالمي



عبد الوهاب السعيد - محافظ البنك المركزي - مصر

لضبط الأسواق، وعدم تركها للبنوك وحدها، ويرى خبراء غربيون أن هذا التدخل من قبل الحكومات يأتي من أجل الحفاظ على الأسواق وحمايتها.

وسبحان مفهر الأحوال والصندوق بسياساته القسرية على البلدان النامية، لم يكن يقبل وجود دور للحكومات أو الدول سواء بالحصور أو التدخل في النشاط الاقتصادي، وقد ترتب على ذلك آثار اجتماعية واقتصادية سلبية على قطاع عريض من الفقراء ومحدودي الدخل في الدول النامية، ولكن في الحالة الأمريكية والغربية، تخلى الصندوق عن سياسته وعقيدته الاقتصادية، وطالب الخبراء الماليون الغربيون الحكومات بالا يتدخل دورها فقط ضخ الأموال في الأسواق، ولكن أيضا بالتعديل في السياسات المالية.

## صناعة الوهم

القاعدة الصحيحة أن أي اقتصاد لا يعتمد على قاعدة إنتاجية قوية وسليمة، معرض للصدمات الاقتصادية، والتي عادة ما تأتي من عمليات المضاربة التي تشهدها مؤسسات القطاع المالي، مثل البورصات، ومؤسسات التمويل والتأمين، ومع مطلع الألفية

مئة تزوغ سيطرة اقتصادات العملة في مطلع تسعينيات القرن الماضي، والعالم يصحو بين الضئيلة والأخرى على فرق أزمات مالية هنا وهناك، مثل انهيار بورصات دول جنوب شرق آسيا، وروسيا وبعض بلدان أمريكا اللاتينية، ولم تكن بورصات الدول الغربية محصنة من هذه التقلبات، فانهزمت بورصات لندن ونيويورك وطوكيو، وفي كل مرة يصعد الغربيون، بسدنة الإصبع المالي العالمي، إلى عام 2008 وقالت مناجات النظام المالي العالمي، هيبت المورسيت، أستاذة الميرك، وأميت شركات كبرى تدبر تريليونات الدولارات، وأصبحت التمتع الزائدة في أدلة التحوك، لدى أساطين الرأسمالية محل شك، فأصبحت تطالب بحد أكثر للميرك الذكية، لتحمي نوع من الاستقرار والرافقة على ما تبقى من نظام مالي معوي، ولم يأت وقت وصت النظام المالي العالمي بالمعنى من فرام، في نهاية يناير الماضي عصفت أزمة بنك سويسمة جنرال الفرنسي، والذي مني بخسائر قدرتها بنحو 7.1 مليار دولار نتيجة مسارعة أحد موظفيه في البورصة خارج نطاق صلاحية عمله الوظيفية، التي تصريحت الرئيس الفرنسي بلكه ساركوزي، التي صرح فيها بضرورة النظام المالي العالمي فقد عقله، وأضاف قائلا: نحن الوقت الآن لبدء السطانية وضع قواعد جديدة للنظام المالي العالمي، وتشجيع الإفراض الأول إلى الشركات التي، وذلك الذي يحكمون الدولة وليس إلى أولئك الذين يريدون الشراء لإفساد النظام والمضاربة.

بعد تأميم شركتي الرهن العقاري وإعلاء بنك ليمان برادرز.

## آين اليد الخفية؟

اعتمدت السياسات الاقتصادية الرأسمالية على ما يسمى بـ «اليد الخفية»، التي يعمل عليها الرأسماليون في إصلاح أحوال السوق واليد الخفية قادرة على إصلاح كل المشكلات من دون الحاجة لتدخل الدولة.

وإذا كانت الشواهد الأبية تحمّل أزمة الرهن العقاري نتائج هذا انهيار المالي، سواء في أمريكا أو بعض البلدان الأوروبية، فإن أداء الاقتصاد الأمريكي بوجه عام يعاني من ضعف منذ أحداث 11 سبتمبر 2001، فالاحصاءات تشير إلى أن العجز في الميزان التجاري لأمريكا يصل لنحو 882

تجاهت المؤسسات الأمريكية بعد شهر سبتمبر 2001 الأسوأ في التاريخ الاقتصادي للولايات المتحدة في العصر الحديث، حيث انهارت أكبر شركتين في مجال الرهن العقاري، والثتان تديران حجم أموال يصل لنحو 6 تريليونات دولار، ولم تجد أمريكا بُدا من التدخل الحكومي وضغ نحو 300

مليار دولار والسيطرة على ملكية هاتين الشركتين، ولم تمض أيام وأعلن عن إفلاس أكبر رابع بنك استثماري في أمريكا (ليمان برادرز)، وهي اليوم التالي للإعلان عن إفلاس البنك، تدخل مجلس الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي (البنك المركزي) بحزمة من الإجراءات لانتشال مجموعة التأمين الأمريكية، أميركان انترناشيونال حروب «إيه. آي. جي»، يقدم من خلالها قرضا بقيمة 80 مليار دولار للمجموعة مقابل سيطرته على حوالي 80 في المئة من الشركة.

أزمة اقتصادية في العالم الثالث  
السياسة تطالب بعدم تدخل الدول في  
السياسات المالية وفي الحرب  
بمستوى دور الدولة لصحت الاقتصاد المتنازل

ولكن مع الواقع الجديد الذي يشهده النظام المالي العالمي، وخاصة النظام المالي الأمريكي، فإن صندوق النقد الدولي له رأي آخر حيث نادى دومينيك شتراوس، مدير صندوق النقد بتدخل الحكومات، وإعطاء صلاحيات أكثر للبنوك المركزية

مليار دولار كما وصلت المديونية الداخلية الأمريكية إلى 9.13 تريليونات دولار، في عام 2007، ويرداد هذا الدين يوميا بمقدار 1.4 مليار دولار، ويقتد آلاف الأميركيين الوظائف مع كل أزمة مالية، حيث أشير إلى فقدان نحو 100 ألف مواطن أمريكي وظائفهم



الكبرى التي تسببها عائلات يهودية، وسرد تاريخهم الطويل في إدارة مثل هذه الأحداث في بريطانيا وأمريكا وأخيراً في دول جنوب شرق آسيا، وحسب ما نشر أخيراً عن بنك «ليمان براذرز» فإن مؤسسيه هم أفراد عائلة يهودية. وأياً كانت الأسباب الظاهرة أو الخفية، فإن ثمة خلا في النظام المالي العالمي، ينبغي إصلاحه وإعادة توجيهه ليعبر عن صالح كل الأطراف في الاقتصاد العالمي، وليس فقط صالح شعب واحد، مهما كان حجمه ووزنه الاقتصادي، وإذا كانت أحداث الكساد الكبير التي عاشها العالم في ثلاثينيات القرن الماضي، قد ساعدت على إعادة النظر في مكونات النظرية الاقتصادية، سواء في قوانين العرض والطلب أو دور الدولة الاقتصادي، فليس بمستغرب في ظل هذه الأحداث أن تكون هناك ثورة مثالية في الدراسات الاقتصادية، تعمل على إعادة التوازن في أداء الاقتصاد العالمي.

الطرفين في النِّمِّمِ والغُرمِ.

#### قراءة مختلفة

الباي للبيان أن ثمة مشكلات يمر بها الاقتصاد الأمريكي نتج عنها هذا الارتباك في النظام المالي العالمي، ولكن هناك قراءة أخرى، قد تتناسب مع بعض التحليلات السياسية التي رأت أن أحداث ١١ سبتمبر، صهيونية أمريكية، بينما القراءة الاقتصادية التي قد يعتمدها البعض في إطار نظرية المؤامرة تقول: إن الأحداث الأخيرة ليست أكثر من سيناريو تم تديره بليل، من قبل بعض البنوك الكبرى، بحيث يتم تدمير التجربة الصينية من خلال وجود انخفاض شديد ومدو في قيمة الدولار الأمريكي الذي تقوم به ثروة الصين، فتصبح هذه الثروة لا قيمة لها، ووجهة النظر الأخيرة تبناها الباحث الأمريكي من أصل صيني «سنوج هونغينغ» ودونها في كتابه الممتلئ بـ «حرب العملات»، ويشير المؤلف في كتابه الذي صدر في سبتمبر عام ٢٠٠٧ إلى أن هذا العمل سيتم تنفيذه من قبل بعض البنوك

تراجع الناتج المحلي الإجمالي العالمي من جراء حالة الركود التي يمر بها الاقتصاد الأمريكي، كما تأثرت البورصات العالمية سلباً بشكل كبير، بل توقف بعضها عن العمل لمدة قصيرة، بسبب حدوث انهيارات بعددلات كبيرة، كما حدث في بورصة روسيا يوم الأربعاء ١٧ سبتمبر. وفقدت بلدان عديدة جزءاً لا يستهان به من ثرواتها بسبب انخفاض قيمة العملة الأمريكية، سواء كان هذا التراجع لقيمة الثروات بسبب تكوين الاحتياطات الأجنبية لهذه الدول بالدولار الأمريكي، أو وجود استثمارات مباشرة في الأسواق الأمريكية، أو إدارة محافظ مالية كبيرة داخل الأسواق المالية الأمريكية كما هو الحال للصناديق السيادية والتي تمتلكها كل من البلدان الخليجية والهند والصين وروسيا.

#### مراجعات اقتصادية

بعد كل هذه التغيرات السلبية على اقتصادات العديد من الدول، فإن وضع الاقتصاد الأمريكي كمتغير مستقل في معادلة الاقتصاد العالمي يحتاج إلى مراجعة، وأن يعتمد النظام المالي على قواعد من الشفافية والتقييم أفضل مما عليه الأمر الآن، وأن يحدث نوع من التوازن بين الاقتصاد المالي والانتاجي، ففي الوقت الذي يمر فيه الناتج المحلي العالمي للانخفاض على مدار السنوات الثلاث الماضية نجد أن الأسواق المالية يتم تضخيم أعمالها بصورة غير طبيعية، ومن الضرورة بمكان أن تتم مراجعة آلية سعر الفائدة مكون رئيسي في عمل المؤسسات المالية، والبحث عن وظائف أخرى لهذه المؤسسات غير الاتجار في النقود، والتوجه نحو المشاركات الحقيقية بين أصحاب رؤوس الأموال والمستثمرين، من أجل توفير حقيقي للأصول، ومساهمة

الثالثة لوحظ أن هناك تقويم مغالي فيه في أسعار العقارات في أميركا والغرب مسرعان ما انتقل إلى بلدان الشرق الأوسط، فكانت الفرصة لدخول البنوك لتمويل الائتمان العقاري بإغراء أصحاب العقارات بالاقتراض من البنوك وغيرها من مؤسسات التمويل بحجة ارتفاع قيمة أصولهم العقارية، وتم ذلك على نطاق واسع، ولكن نظراً لأن هذه القروض لم توجه لأنشطة إنتاجية أو أعيد استثمارها في أصول أخرى، فقد أصبحت عبئاً على مقترضيه، ثم أمسكت البنوك عن الاقتراض ولكن بعد فوات الأوان، حيث عجز المقترضون عن سداد التزاماتهم في ظل حالة الركود التي تخيم على قطاع العقارات في أميركا والغرب، فكانت النتيجة سعي هذه البنوك لشطب كميات كبيرة من الديون لأضرارها في عداد الدينون المدونة، فقام مورجان ستانلي بشطب ٢ مليارات دولار، وميريل لنش شطب ديون قيمتها ٨,٤ مليارات دولار، وبلغت خسائر سيتي جروب ما بين ٥ و ٧ مليارات دولار، وقد بلغت تقديرات خسائر البنوك العالمية الكبرى في أزمة الرهن العقاري بأمريكا ودول غربية أخرى من ٥٠ - ١٠٠ مليار دولار في نهاية عام ٢٠٠٧.

وإذا كانت المشكلة نجمت بشكل كبير عن عمليات تقويم وهمية للأصول العقارية في أميركا والغرب، من المفترض أنها تشهد عملاً لدولة القانون وتوفير قدر كبير من الشفافية، فما بالنا أن أسواقنا العربية، التي نفتقد لقومات الشفافية ودولة القانون؟

#### مبررات البحث عن نظام مالي جديد

نجحت أميركا من خلال سيطرتها على اقتصادات العملة في ربط معظم اقتصادات العالم باقتصادها، ومن هنا وجدنا

# الصين ٠٠ رؤية إستراتيجية في تفاعلات المستقبل



د. عمرو عبد الكريم - الكويت

رابع أقوى اقتصاد في العالم بعد أمريكا واليابان وألمانيا، وثالث أقوى دولة تجارية، وارتفع حجم إسهامها في التجارة الدولية بنسبة ١٢ في المائة، وتأتي في المرتبة الثانية عالمياً بعد أمريكا في جذب الاستثمارات ورؤوس الأموال، إلا أن النظر لهذه المبدلات بمنظور نسبي يجعل الأمر يختلف، حيث تتلقت المسألة بحجم الناتج المحلي للبلاد ككل وليس بنصيب الفرد من هذا الناتج، كما أن هذا الحجم لا يبدو كبيراً في بلد يبلغ تعداد سكانه ١,٣ مليار نسمة. كما أن هذه الإحصاءات لا تخفي أن الصين لا تزال في عداد الدول النامية، حيث لا يزيد متوسط الدخل عن ربع متوسط الدخل في الولايات المتحدة، ولا يتعدى الحد الأدنى للتأجير تلك تظهر فيها، وفي الوقت الذي تنبأه فيه الصين بوجود استثمارات ورؤوس أموال ضخمة في البلاد لا تخفي حقيقة أن ما يزيد على ٤٠٠ مليون شخص يعيشون على أقل من دولارين في اليوم، وأن هناك فقراً وأوضاعاً اجتماعية سيئة في مختلف مجالات الحياة، خاصة في المناطق الريفية، إضافة

**لم يكن النجاح المهر للصين - تنظيماً ومشاركة - لدورة بكين للألعاب الأولمبية 2008 هو الدافع الوحيد لاستشراف حقيقة تلك القوة الهائلة، فلم يعد سرا أن العالم ينتظر الصين ذلك التين الأصفر الذي يكتسح النجاحات على مختلف الصعد مثلما اكتسح لأصغره أغلب الميداليات الذهبية، بل وكسب رهانها المتمثل بإزاحة الولايات المتحدة عن عرشها في صدارة الترتيب العام للأولمبياد.**

الجديد يتحدد وبدرجة كبيرة وفقاً للتطورات والسياسات الصينية، ثم كرست زيارة كلينتون لبكين يوليو ١٩٩٨ شعار: الشريك الآسيوي الأكبر، ونانتهما إدارة بوش أن تكون «مساهماً مسؤولاً» في السياسة العالمية. واليوم تطل الصين من جديد لتفرض نفسها رقماً يستحيل تجاهله في معادلة التوازن الدولي، لكن ماذا عن حقيقة معدلات الصعود ومستقبلها؟ وماذا عن التصور والسلوك الأمريكيين على وضع الصين استراتيجية

هي البحث عن تحالفات صينية مضادة لسياسات الاحتواء الأمريكي، وتشكيل جبهة في مواجهتها لإضعافها استراتيجياً. ثاني هذه الخطوات هي بروز معالم هيمنة صينية على بعض دول الجوار بما تحمله الثقافة الصينية من طموحات قوية وبما لديها من إمكانات بشرية واقتصادية (هناك ٦٠ مليون مهاجر صيني يمشون في دول الجوار الآسيوي ويشكلون بؤراً اقتصادية وثقافية وربما عسكرية إذا لزم الأمر).

## التنين الأصفر يستيقظ في الساعة التي يحددها علينا تطورات الربع الأول من القرن الحالي

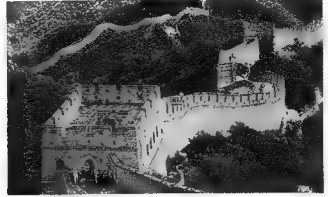
في خريطة القوى الدولية؟ وماذا عن وضع منظومة الدول العربية والإسلامية في صراعات المستقبل وتوازناته الاستراتيجية؟ هذه الأسئلة وغيرها هي ما نعالج الإجابة عليها ولو بشيء من الإجمال.

الخطوة الثالثة في تحقيق مطلب المشاركة في إدارة العالم هي تصعيد المجال الحيوي الذي ستتحرك فيه الصين. إذا كان هذا عن الماضي القريب فماذا عن المنظور الاستراتيجي؟ أذكر أنه في أكتوبر ١٩٩٧ قام الرئيس الصيني زيهين بزيارة كانت تاريخية -بحق- للولايات المتحدة وفي أثناء هذه الزيارة اعترف كلينتون صراحة أن مستقبل العالم وتطوره في القرن

هناك إدراك صيني متزايد لمدى من الحقائق، منها أن الصين دولة لها من الثقل الاستراتيجي (سكان وجيش واقتصاد) ما يجعلها قادرة -لو أرادت- انتهاز أسلوب عدائي- أن تعيد فتح ملف الحرب الباردة.

الصين بمشروعات الجغرافية والتاريخ ومقدرات الاقتصاد لعبت -ولا تزال تلعب- دوراً مؤثراً قادراً على الامتداد مستقبلاً في ساحات تبدأ من شبه الجزيرة الكورية مروراً بفتنهام والهند وباكستان وإيران حتى تلامس مياه الخليج الدافئة ثم تطلعهما الدائم لنفط أفريقية واستثماراتها الكبيرة فيه، حتى كثر الحديث عن الاحتلال الصيني لأفريقيا، وترتيبها على ما سبق، حين الصين لا تكتم طموحها السياسي مستندة إلى قاعدة صناعية من النوع الذي يجعلها لا تحلم فقط بالانضمام إلى نادي الدول الصناعية الكبرى، بل أن تكون ثاني أكبر اقتصاد في العالم، ويزيد مستوى حلمها السياسي ليلازم مطلباً يمكن صياغته في أن الصين دولة عظمى مقبلة من حقها أن تكون شريكا في إدارة العالم والتخطيط له. وأول خطوات تحقيق هذا المطلب





أو القيادات الحاكمة وذلك عبر بناء شبكة من العلاقات المصالح الاستراتيجية طويلة المدى في مجالات الصناعة والخدمات والعلاقات الثقافية، مما يؤمن بمودة طريق الحرير مرة أخرى والمعادل الموضوعية لمراكز استراحة القوافل القديمة على طريق الحرير الجديد، وهو ما يُطلق عليه في الوقت الراهن (الرابحون الإقليميون) والتي تشمل مدنا مثل: أبوظبي، دبي، بكين، مومباي، شنغهاي، طوكيو، الدوحة، كوالالمبور، سنغافورة، هونغ كونغ، الرياض، شنغهاي.

إن السعي العربي والإسلامي للصين لا ينبغي أن يكون مجرد رد فعل على التوجه الاسرائيلي الذي بدأ يتسع عرى تحالف مستقبلي معها، حيث تطورت العلاقات بين الدولتين بسرعة لافتة للنظر، حيث اعتادت إسرائيل أن تغير تحالفاتها وفقاً لتوجهات رياح المعادلة الدولية. يصف القادة الصينيون الربع الأول من القرن الحالي بأنه فرصة سانحة لأن تكون الصين قوة عظمى ذات نفوذ عالمي، لكن طبقاً لتطورات أحداث ربع القرن الماضي نرى أن التئيم الأسفر سيمستيقظ في الساعة التي يحدها هو، لا في الساعة التي يزعجه أو يستقره فيها أحد.

الثاني: تبنيها مفهوم (القوة الناعمة) واستخدامه بشكل متزايد لتحقيق مصالحها وأهدافها الجيواستراتيجية، ويرى قادة الصين اليوم أن القوة الناعمة تتبع من الاقتصاد والتجارة.

الصين والعالم الإسلامي تؤكد أغلب المؤشرات الاستراتيجية حول صعود وهبوط القوى العظمى أن الصين ستكون صاحبة دور مؤثر وحاسم على الصعيد العالمي في غضون العقدين أو الثلاثة القادمين، يقوم نمط العلاقة بين الصين وبين أغلب بلدان العالم العربي والإسلامي على الشراكات الاقتصادية حيث يمثل هذا العالم للصين أمرين: أولهما، كونه المصدر الرئيسي لواردات الصين النفطية المتزايدة، ثانيهما، كونه ساحة الأسواق الكبيرة التي تلهم منجاته.

كما تعاطفت القيمة الاستراتيجية للصين في ميزان كثير من بلدان العالم الإسلامي مع زيادة الموارد المالية نتيجة ارتفاع أسعار النفط، ومن ثم ارتفاع الوفورات المالية، لاسيما الخليجية إن كلا الطرفين لديه حاجة استراتيجية إلى نقل العلاقة من مستوى الشراكات الاقتصادية والتنمية إلى مستوى التحالفات الاستراتيجية التي لا تتغير بتغير النظم السياسية

إلى استعمار الهيمنة والتفرد شبه التام بإدارة شؤون العالم تعمل على محورين الأول، السيطرة على موارد النفط والطاقة والثاني، العمل بمعزل السبل على منع تشكل أي قوة دولية مهددة لتلك الاستراتيجية، حتى غدت الصين لعدد من الأكاديميين والاستراتيجيين الأمريكيين الفزاعة الشرقية الجديدة التي حلت محل الاتحاد السوفييتي السابق، وتحول الحديث من التخويف من زحف الجيش الأحمر إلى مياه الخليج الدافئة، إلى الحديث عن رحلة «النتين الأصفر» إلى غرب آسيا وشرق أفريقيا.

والحقيقة أن الصين من المنظور الاستراتيجي أضحت تمثل تهديداً جدياً للانفراد الأمريكي بالعالم، وربما كان أخطر ما في هذه التهديد أن الولايات المتحدة لم تقابل مهديداً محتملاً مثل الصين على مدار الحقبة الممتدة من نهاية الحرب الباردة حتى الآن، فتمه إجماع بين المخططين الاستراتيجيين على أن الصين تمثل أكبر تحدٍ للولايات المتحدة في القرن الحادي والعشرين، حيث تتبع خطورة الصين من أمرين: الأول، تبنيها مفهوم (تعدد أبعاد القوة) وإن ركزت على الاقتصاد باعتبارها المدخل لباقى أنواع القوة الشاملة.

إلى مناخ القهر السياسي، وأيضاً في مضمار المقارنة بين أن تنافسهم قانون شاسع، فما زال حجم الاقتصاد الصيني لا يساوي إلا ثلثي حجم الاقتصاد الأمريكي، ولا يزال أمامه عشر سنوات حتى يكون بمقدوره أن يتخطى الاقتصاد الألماني مع اختلاف مستوى التقنية والتنوع، أما إمكانات تربها على صدارة القوى الاقتصادية في العالم فهي بحاجة إلى حوالي ثلاثة إلى أربعة عقود كما يقول كلاوس جريم المدير التنفيذي للفرقة التجارية الألمانية في الصين.

وإحتمالاً فلا تزال المراهنة على الصعود الصيني تحتاج إلى عقود من الزمان، صحيح أن تلك الأقدم لا تعد شيئاً معجزاً في حياة الأمم واستراتيجياتها، إنما أقصد أن المبالغة في هذا الصعود وتصور أن الأمر سنوات معدودات ربما تقود إلى رهانات فادحة.

مستقبل صراع الاقطاب ربما كان أهم أهداف مشروع القرن الأمريكي هو كيف يكون هذا القرن قرناً أمريكياً حاصلاً بلا منافسين محتملين ولا مهددين محتملين؟ ومن هذا المنطلق كان الاهتمام الأمريكي غير العادي بالصين، حيث تشكل الصين أحد أهم المنافسين المحتملين وربما المهددين. وفي سعي الاستراتيجية الأمريكية

# تفضيل البشر على الملائكة



د. يحيى إسماعيل - الكويت

الشیطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفقشة والله يمدكم منفرة منه وفضلاً (البقرة-٢٨)

وللملائكة بأهل خلقها من العلوم والإرادات والأعمال ما لا يحصيه إلا ذو الجلال والإكرام، لكن يظل الإنسان بمقتضى الخلق الأول مميّزاً بالعلم وجودته، لا بقدره وكثرته كما هو الحال في الملائكة «إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملاً»

(الكهف-٧) أحسن لا أكثر، «إنا لا نضع أجر من أحسن عملاً»

(الكهف-٣)، فإذا استجاب الإنسان للذة الملك ضمن بذلك قوة

إلى قوته، ففضل على كثير مما خلق الله تفضيلاً، فهذا جبريل

عليه السلام الذي حمل قرية على ريشة من جناحه فدمرها بما عصوا رسل الله، فاقه هي

قوته تلك وسبته نوح عليه السلام الذي بدعته أغرق الله جميع

الإنسان في الأرض، وقد قال ﷺ: «رب أشعث مدقوق بالآبواب لو أقسم على الله لأبره» وذلك لقوة ما في

قلبه من يقين، وعلى هذا يفهم قوله ﷺ: «ألا أخبركم بأهل الجنة، كل ضعيف متضعف لو أقسم على الله لأبره» (رواه مسلم)،

هو ضعيف فيما يبدو للناس من ظاهر حاله، متضعف في هيئته،

والخير تأتي حركة النفس لطلب الشوايب، وبثمتها صفة النظر والتصديق بالحق والإيمان النافع بكل أشكاله وأنواعه، وفي لمة الشيطان الإيذاء بالبشر، من ظلم وهشوق وكفر، والتكذيب بكل حق ثبت لله ولغيره.

يقول الإمام ابن تيمية «والله خلق العبد يقصد الخير فيرجو بعمله، فإذا كذب بالحق فلم يصدق به، ولم يرج الخير فيفسده ويعمل له كان خاسراً بترك تصديق الحق وطلب الخير، فكيف إذا كذب

بالخير تأتي حركة النفس لطلب الشوايب، وبثمتها صفة النظر والتصديق بالحق والإيمان النافع بكل أشكاله وأنواعه، وفي لمة الشيطان الإيذاء بالبشر، من ظلم وهشوق وكفر، والتكذيب بكل حق ثبت لله ولغيره.

يقول المصنف بن عباس: «والله ما صدق الله في عبوديته من أحد من المخلوقين عليه ربانية.. القوى الحقيقية

لقد جعل الله جل جلاله مبادئ حياة الإنسان الشمسية إلى القوى الخفية في الكون، تتجاذبه ويتجاذبها، من قوى الملائكة و

قوى الشياطين، وأودع في الإنسان في القوى الموهبة للاستجابة لقوى التجاذب

فيه، ولما يوجهه الفريقان ما لا يحصيه غيره سبحانه.

أخرج الترمذي بإسناده عن ابن مسعود ﷺ قال: قال رسول الله ﷺ «إن للشيطان لمة بآدم وللملك لمة، فآدم لمة للشيطان، وإيماذ بالبشر وتكذيب بالحق، وأما لمة الملك فيإيماذ بالخير، وتصديق بالحق، فمن وجد ذلك

فليعلم أنه من الله فليحمد الله، ومن وجد الأخرى فليعتوذ بالله من الشيطان، (سنن الترمذي).

لمة الملك فعبدوا العلم الحق والإرادة الصالحة من لمة الملك، اللمة التي تضي هنا ما يقع في القلب من الإلهامات بواسطة، ومبدأ الاعتقادات الباطلة والإرادات الفاسدة من لمة الشيطان.

واللمة من الملك إلهام وهي من الشيطان ووسوسة، وتلك هي ميادين الأفعال ونشاط الإنسان، فبالإيذاء

لمة الشيطان بالإنسان العباد بالشر وتكذيب بالحق... أما لمة الملك فيإيماذ بالخير وتصديق بالحق

اختار واحدا من تلك المحركات الخارجية وصدق به استجاب له وتفاعل معه، وأهمل الثاني

وكذبه، ثم بعد ذلك يأتي النظر، معه يكون العلم، العلم الذي ألقى الملك بداياته إليه، فيقع التجاذب،

وبه تتجرج منابع الخير في كينونة الإنسان من منظور العلم المركز فيه مما علمه الله له، وفصل بين

آبائه على الملائكة، وبذلك تتبع العلم النية، كما قال ابن مسعود ﷺ: «إن للملك لمة، وللشيطان

لمة، وهذا من معنى قوله تعالى: ﴿

بالحق وكبره إرادة الخير» وكيف إذا صدق بالباطل وأراد الشر؟

الملائكة رسل إلى الملائكة هي رسل الله جل جلاله هي تنفيذ أمره الكوني الذي يقدر به السموات والأرض.

هذا الأمر هو الأمر المستلزم لوقوع المراد، وكذلك القيام على حق أمره الديني المستلزم لوقوع

المجازاة، والذي إليه وعليه يتحقق أمر سعادة الإنسان أو شقائه، من موقفه من هذا الأمر، وتوافقه أو عدم توافقه مع اختيار الله

أدب



لكن بلغ به قوة يقينه الذي خفيت معالجه على الناس ما بلغه من نوح عليه السلام، حين دعا ربه فقال ﴿إِنِّي مَغْلُوبٌ فَانْتَصِرْ﴾ (القمر- ١٠) فآجبه الله وعجل له ما سأل بما كان من أمر السماء.

#### قوة الإمام

يقول الإمام ابن تيمية: «وهذا نص في أن المؤمنين أفضل على الله من الملائكة المقربين، وذلك للثوة التي خصوصاً بها من ضمنية قوتهم في إيمانهم إلى قوة الملائكة المستغفرين لهم والحافظين، والمحفظين، ولا يكون ذلك إلا بعد ظهور كمال حقيقة كل، ولا يظهر ذلك إلا بعد دخولهم الجنة، وفيما الملائكة على خدمتهم، يقول الإمام ابن تيمية «التفصيل يقع بعد اكتمال الحقيقتين حتى لا يبقى إلا البقاء، والعلم، والقدرة، والزكاة، والطهارة، والطيب، والبرائة عن النقائص والعيوب، وفصل إحدى الذاتين على الأخرى إنسا ومزجها من الله تعالى، ومن مزيد اصطفاؤه، وفصل اجتباؤه».

إن للملائكة خصائص ليست للبشر لاسيما في هذه الدنيا، تكن للبشر كذلك خصائص ليست للملائكة، فإن الملائكة مخلوقون على طريقة واحدة وصفة لازمة، لا سبيل إلى انفكاكهم عنها- كما قال ابن تيمية- والبشر بخلاف ذلك، تتحرك نفوسهم بطباعها حركة لا بد فيها من الشر والزلات والهفوات، ثم يتوبون ويستغفرون فيشوب الله عليهم، وترفع لهم سداً للدرجات، وتبدل لهم السيئات حسنات، لأن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين، «ولو لم يكن العفو أحب الأمور إليه لما ابتلى بالذنوب أكرم الخلق عليه، وإذا كان الملائكة قد فضلوا في الدنيا بالجمال فإن هذا إلا ملك كريم» (يوسف- ٢١) ففي بني الإنسان من سيفوقهم في ذلك من السعداء الذين يدخلون الجنة ووجوههم على صورة القمر ليلة



البدر من أصحاب الزمرة الأولى، التي تليها على أضواء كوكب دري في السماء، إضاءة، لا يبولون، ولا يتعطون، ولا يتمحطون، ولا يتقلون، أمشاطهم الذهب، وربحهم المسك، ومجامرهم الأنوثة- العود الذي يتحرق به. أوجه ثلاثة

ولئن كان أحد أنواع اتصال الرسول فإن الوحي وقع عن طريق غيره على وفق بيان الله تعالى لذلك في قوله جل جلاله ﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكَلِمَهُ اللَّهُ إِلَّا وُحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بآيَاتِهِ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلَىٰ حِكْمٍ﴾ (الشورى- ٥١) فالوحي الذي كان للرسول صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين أتى على أوجه ثلاثة، واحد منها كان توسط الملك، ووجهان آخران ليس للملك فيهما وحي، فإين الملك من ليلة المراج، ويوم الطور، وتعليم الأسماء يقول الإمام ابن تيمية «صالح بني آدم أشرف الأنواع، ليس فوقهم أحد يصمن السجود

له إلا الله رب العالمين» ومع هذا فإن الإنسان الذي من الممكن أن يكون هذا شأنه جعل الله منه من هو مثل البهائم

واشبهه عليه الحق بالباطل «ومن لم يجعل الله له دورا فما له من تورا» (النور- ٤٠) وعند ذلك تقدم البهيمة عليه بما لها من ضوابط غرائزها وأحاسيسها التي تمنعها من كثير مما يقع فيه الإنسان الضال الذي ينقلب على نفسه بأهوائه ونزواته المدمرة له، فيستجيب للزئير الذي يرين له به شيطانه وتتفعل له نفسه فتقع به الشرور والآثام على أشنع الأحوال وأقبح الوجوه.

٢- ثم يكون للإنسان الضال عقاب ونكال وخزي بسبب ما اقترفت يده، والبهائم في أمان من ذلك «فكلاً أخذنا بذنبه فمنهم من أرسلنا عليه حاصبا ومنهم من أخذته الصيحة ومنهم من خسفنا به الأرض ومنهم من أغرقنا وما كان الله ليطلمهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون» (الغنيون- ٤٠).

٤- إن البهائم كلها غير جاحدة لحق خالقها، بل قائمة بتسبيحه وذكره على الوجه الذي لا يعلمه إلا هو، وبه تفضل على الإنسان الجاحد كما قال ﷺ فيها أخرجه أحمد في المسند عن معاذ أنه ﷺ مر على قوم وهم ورواحل، فقال لهم: «اركبوها سلة، ودعوها سلة، ولا تتخذوها كراسي لأحاديثكم في الطرق والأسواق، فربّ مركبة خير من راكبة، وأكثر ذكرا لله تبارك وتعالى منه».

وعلى ذلك فالإنسان عند النظر وقبل الاختيار والعزم محتاج إلى شيئين، أن يقفر بالدليل الهادي ليكون على بينة من أمره، لأن الجهول له من المصلحة والحق أضعاف المعلوم له منه ومنها، وأن ينتفع بهذا الدليل، فإن ما لا يريد فعله بعد ما علم من المصلحة وإن له من الحق تهاونا وكسلا هو مثل ما يريد، أو أكثر منه، أو دونه، وما لا يقدر عليه مما يريد أضعاف ما يقدر عليه.

والأنعام السائمة، بل من هو أضل، كما نطق بذلك الكتاب العزيز «إن شر الدواب عند الله الصم البكم الذين لا يعقلون» (الأنفال- ٢٢) أو هم أضل ما يلي:

١- الأنعام لا سبيل لها إلى كمال وصالح أكثر مما تصنع، والإنسان له سبيل إلى ذلك يبلغ به الكمال الذي خلق له، وله فضل على كثير ممن خلق الله رد إلى أسفل سافلين، وكان من الخاسرين.

٢- للبهائم أهواء وشهوات بحسب إحساسها وشعورها، ولم تزل فيها أكثر مما يكون لها به فرقان وتميز، تميز بين ما ينفعها وما يضرها، والإنسان قد أوتي من الله فرقانا يفرق به بين الحق والباطل، والطيب والخبيث، وهي الطيب والأطيب، وأهون الشرير، وأخير الخيرين، والنافع والأضغ، والصالح والأصلح «فإن الفارقا» (المرسلات- ٤) وهي الملائكة تنزل بالفرق بين الحق والباطل، فمن كان أعظم اتباعا لكتاب الله الذي أنزله ونبيه الذي أرسله كان أعظم فرقانا، ومن كان أبعد عن اتباع الكتاب والرسول ﷺ كان أبعد عن الفرقان،



## للعبادات مقاصد



د. محمد الهلالي - مصر

من خلال هذه الشريعة «إن ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم» (الحج- ٣٧).

فالمسير إلى الله والقرب منه إنما يكون بالقلوب، مع العلم بأن وسائل ذلك من عبادات مختلفة لا يمكن تجاوزها أو الاستهانة بها، ولكن في الوقت نفسه لا ينبغي تحويلها من وسائل إلى غايات؛ وبالتالي أدائها على أي نحو وبصورة شكلية.

أساس الواقعنا

ولعل الواقع الحالي للمسلمين خير دليل على أن هناك حلقة مفقودة بين العبادات وبين أثرها، فعلى الرغم من كثرة عدد المصلين في المساجد، وعلى الرغم من كثرة المتطوعين بالصيام والصدقات، والمتفانين بالحب والعمرات، فإننا لا نرى الأثر المتوقع لهذه العبادات، هما أسهل أن تجد مصلحاً يكتب من أجل تحقيق مصلحة أودع مصفرة؛ وما أكثر أن تجد قارئاً للقرآن متقناً ثلاثوه سبسي معاملة أهله ويقيم الوليات تلو الوليات، وما أكثر وما أكثر... إلخ

اسباب الانفصال

وجود هذا الانفصال بين العبادات وأثرها مردهً إلى تعامل غير صحيح مع العبادات، يفرغها من

عندما يذهب شخص إلى الطبيب شاكياً من علة ما فالتوقع أن يستمع الطبيب إلى شكواه ثم يقوم بالكشف السريري عليه، ثم يكتب له الدواء الذي يراه مناسباً لحالته. ولن يوصي الطبيب بتذكير مريضه بطريقة أخذ الدواء... فهذا يؤخذ قبل الأكل، وهذا بعده، ويكون أول سؤال يسأله الطبيب لريضه عند المقابلة الثانية استفسار عن مدى حالته الصحية، ثم بعد ذلك يبدأ في الاستفسار عن مدى انتظام مريضه في أخذ الدواء بالجرعات المتفق عليها والكيفية المحددة أنه سيسأل أولاً عن مدى يحسن حالته، لأن هذا هو الهدف الأساسي من معنى المريض إليه، وما الدواء إلا وسيلة لتحقيق الهدف العجيب أن هذا الأمر الذي لا يختلف عليه اثنان، لا نجدده يحسنه يمثل هذا الانقطاع في أمر العبادات وأثرها في تحسين السلوك.

ذلك تجده لا يؤدي الأمانة، ولا يتحرى الصدق، ويسبي معاملة الآخرين، ويستخدمه على كل خير يبلغهم، يصاب بالهلع والفرع إذا ما تعرضت أمواله أو ممتلكاته أو دنياه لمكروه.

هذه المظاهر السلبية وغيرها تدل على أن صاحبها لم يستفد من عباداته، ولم يتحسن إيمانه بها، وبالتالي لم ينتج عنها الأثر

ويمكننا أن نقول في إجمال: إن العبادات منظومة متكاملة لتحقيق الهدف العظيم من وجودنا على الأرض ألا وهو تحقيق العبودية لله، والقرب الدائم منه «وأوسع» واقترب (الملق- ١٩).

فما من عبادة أرشدنا الله إليها إلا وتعد وسيلة ومركبة نتقنا إلى الأمام في اتجاه القرب من الله، حتى نصل إلى الهدف العظيم في

لقد خلقنا الله عز وجل، وأسكننا الأرض لنقوم بهمة عظيمة ألا وهي ممارسة العبودية له سبحانه من استسلام تام له، وطاعة لأوامره، ودوام سؤاله والافتقار والمسكبة بين يديه، والتوكل عليه، والإخلاص له، مع حبه وإيثار محبه ومرضاته على كل شيء..

هذه الأمور تستلزم حياة القلب، وتخلصه من سيطرة الهوى وحسب الدنيا. ولقد أرشد الله عز وجل

عباده إلى الوسائل التي تقوم بإحياء القلب؛ فالعبادات أدوية ناجمة تحقق للقلب عبوديته التامة لله عز وجل ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ نَفْسِكُمْ لَكُمْ تَتَّقُونَ﴾ (البقرة- ٢١)

فالمصالاة تنهى عن الفحشاء والمنكر، والمصطفة تطهر القلب من حب الدنيا «خذ من أموالهم صدقة تطهرهم» (التوبة- ١٠) والذكر يزيد القلب طمأنينة وسكينة «ألا يذكر الله تعلمن القلوب» (الرعد- ٢٨) والصيام يدفع في اتجاه تحقيق التقوى «كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون» (البقرة- ١٨٢).

## واقع المسلمين يدل على أن هناك حلقة مفقودة بين العبادات وأثرها

الصحيح الذي من شأنه أن يحيي القلب ويوجه المشاعر نحو الله عز وجل، والسلوك نحو مرضاته، وتأكيداً على هذا التشخيص، لك أن تأمل قوله ﷺ «رب صائم ليس له من صيامه إلا الجوع، ورب قائم ليس له من قيامه إلا السهر» (ابن ماجه).

فالمقصود من العبادة ليس فقط أدائها من الناحية الشكلية، بل الأهم أدائها بطريقة تحقق هدفها، فأقارء دماء الهدي في الحنج ليس مقصودة لذاتها بل المقصود هو زيادة الإيمان والتقوى

الدنيا (أن تعبد الله كأنك تراه)، غيابة الرؤية

وعندما تقيب هذه الرؤية ويصبح الهدف هو أداء العبادة بأي شكل كانت، فإن ثمرة العبادة لا تكاد تظهر للوجود، ومن ثم يظل العبد في مكانه لا يتقدم في مضمار سباق المسائرين إلى الله، ولا يجد حلوة الإيمان ولا يشعر بتحسن ملحوظ في سلوكه، لتكون النتيجة أنك قد تجد أمامك إنساناً له شخصيتان متناقضتان. فقد تجده شحواً كثير الصلاة والصيام والحج والاعتماد، ومع



مضمونها الحقيقي، ويقتصرها فقط على الناحية الشكلية، ولعل من أسباب ذلك ما يلي.

■ تسليط الضوء على أحداث فضائل الأعمال واجترائها من سياقاتها العام، وعدم النظر المتكامل لبقية الأمور التي من شأنها تحسين أداء تلك الأعمال.

■ سهولة القيام بالطلعات الناحية الشكلية فقط، فالاتحاد في تحقيق التجاوب القلبي مع البذني يحتاج إلى جهد لا يريد الكثيرون بذله وبالتالي يستسهلون ذلك التعامل الخاطئ.

■ الشعور بالرضا عن النفس وتحقيق الذات بإنجاز كم معين من العبادات، فكما أنجز شيئاً شعر بالرضا عن نفسه، وهذا الشعور يدفعه دفعا للاستمرار في هذا الطريق.

وغير ذلك من الأسباب التي أضررت هذا الوضع الشاذ الذي نعيشه.

#### تحصيل الثواب

وإن كانت أسباب اهتمامنا بالقيام بظاهر العبادة من دون جوهرها كثيرة متعددة فإن أهم تلك الأسباب هو الرغبة في تحصيل الثواب المترتب عليها، فعلى سبيل المثال قراءة القرآن، هذه العبادة العظيمة التي من شأنها أن تحيي القلب وتثيره وتشفيه من أسقامه، قد تحولت على السنن الكثير من المسلمين إلى الفاظ تُقرأ بلا فهم ولا تدبر ولا تأثر، بل أصبحت الغاية من تلاوة هي قطع المسافة بين فاتحته وخاتمته في أقل وقت ممكن أملا في تحصيل الثواب.

الصحيح أن هناك العديد من الآيات والأحاديث التي تتحدث عن تدبر القرآن لتحصيل العلم والثواب والهداية والشفاء، وتذم من يقرأ بلا فهم أو تدبر فكلوه تعالى: «وكانت أنزلناه إليك مبارك ليدبروا آياته» (ص- ٢٩).

وقوله: «فلا تدبرون القرآن

أم على قلوب أفاكلها» (محمد- ٢٤)، وهذا عبدالله بن عمرو بن العاص يلح على الرسول ﷺ في أن يقرأ القرآن في أقل من ثلاثة أيام فقال له «لا يفقهه من يقرأ في أقل من ثلاث» (رواه أحمد). وروى ﷺ يوماً بعض الصحابة يقرأون القرآن فقال لهم «الحمد لله كتاب الله واحد وفيكم الأخبار، وفيكم الأحمر والأسود، اقربوا القرآن، اقربوا، قبل أن يأتي أقوام

لا عليه، يقول ابن القيم: لو علم الناس ما في قراءة القرآن بالتدبر لاشتغلوا بها عن كل ما سواها، فقراءة آية يتفكر خير من ختمه بغير تدبر وتفهم، وأنفع للقلب، وأدعى إلى حصول الإيمان وتوثق حلوة القرآن.

#### أين الثمرة؟

لقد جربنا القراءة السريعة، وكان هم الواحد منا الانتهاء من ختم القرآن، بل كان بعضنا يتفاضل



في عدد مرات الختم، خاصة في رمضان، فأي استفادة حقيقية استقدها من ذلك؟ ماذا غير هينا القرآن؟ أي تحسن حدث في أخلاقنا وممارساتنا نتيجة كثرة القراءة بالسان والحناجر فقط؟

#### إحسان ثم إكثار

ليس معنى هذا الكلام الزهد في الأجر والثواب المترتب على أداء العبادات، بل المقصد إحسان العبادة أولاً والاجتهاد في حضور العقل وتفاعل القلب معها، ثم لتكثر منها بعد ذلك ما شئت، فتجمع بين الأمرين، ونثال الخبيرين.

بل إن الثواب المترتب على الأعمال يرتبط ارتباطاً وثيقاً بحضور القلب أثناء القيام بها، يقول ابن القيم: وكل قول رتب الشارع ما رتب عليه من الثواب، إنما هو القول التام، كقول الرسول صلى الله عليه وسلم من

قال في يوم سبحان الله ويحمد مائة مرة حطت عنه خطاياها، أو غفرت ذنوبه ولو كانت مثل زيد البحر» وليس هذا مترتباً على قول اللسان فقط نعم، قالها بلسانه غافلاً عن معناه معرضاً عن تدبرها، ولم يواظب قلبه لسانه، ولا عرف قدرها وحقيقتها، راجعاً ما كان ذلك ثوابها، حطت من خطاياها بحسب ما في قلبه، فإن الأعمال لا تتفاضل بصورها وعددها، وإنما تتفاضل بتقاضل ما في القلوب فتكون صورة المعلن واحدة وبينهما في التفاضل كما بين السماء والأرض والرجلان يكون مقامهما في الصف واحد وبين صلاتهما ما بين السماء والأرض..

#### الفهم الصحيح أولاً

إن الفهم الصحيح لمصادر العبادات، وأنها وسائل توفيقية لإحياء القلب بالإيمان، هو الخطوة الأولى على طريق الاستفادة الحقيقية من تلك العبادات، وسيكون من نتائج ذلك الفهم البحث عن كيفية إحسان العبادة.

ففي الصلاة: سيكون همهم هو حضور القلب فيها، وهذا يستدعي التذكير إلى المسجد، والتفكير في الآيات المقروءة، والأطمئنان في الركوع والسجود، وكثرة المناجاة والدعاء والتبتل... الخ وفي الذكر: سيقترن الذكر بالتمكّر فيه، فيستغفر مستحضراً ذنوبه وتقصيره في جنب الله، نادياً على ما أساء، مستحضراً عظمة من عصفه... وسيقترن التسبيح متفكراً في مظاهر عظمة الله وقدرته وإبداعه، كما يقول الحسن البصري: «إن أهل العقل لم يزاولوا يعبدون بالذكر على الفكر وبالفكر على الذكر حتى استطقوا القلوب فطقت بالحكمة».

# تعزير الانتماء الحضاري للأمة الإسلامية



د. صلاح عبدالحمال - مصر

والأوقاف (الزكاة).

رابعا: تعتمد تكوين وتنمية

حاسة الانتماء على مسؤولية

الأسيرة والمدرسة، وجميع وسائل

الاتصال والإعلام، لأنها موجودة

كفطرة نفسية واجتماعية.

ونضجوا على المستوى الوطني

ويوجه بوصلة المجتمع تلقائيا نحو

التمية والتقدم أو على الأقل

تجاوز التخلف، وقد يخفف من

جهد الرقابة والضبط القانوني

والأمني لأن الانتماء يعمل على

تشكيل وصياغة الضمير الجمعي

الوطني أو القومي أو العنصري.

خامسا: يعتبر الانتماء هو

مداد (حيث) الميثاق الاجتماعي

بين الأفراد والمجتمع، يسطر

فيه حقوق وواجبات المواطنة

المتبادلة فيما بينهم ومن ثم

يسهم الانتماء بشكل أساسي في

تكوين منظومة القيم الأخلاقية

الحاكمة، أعلاها بصرة الجماعة

أو الوطن والتضحية من أجله

عند اقتراب الخطر.

سادس الأمور أن الانتماء قيمة

وسطية بين التعصب الأعمى

المتور للجماعة أو الجنس أو

العنصر أو الوطن إذا ما ظلم

غيره، وبين رخاوة الاحساس

الانتماء هو احساس وشعور يصاحب نمو الانسان منذ مولده فهو اقتساب فطري يصله الدم أو العصبية أو الأسرة أو القبيلة أو الرهط ومن ناحية أخرى اقتساب اجتماعي يتنامى مع تنشئة شخصية الانسان تجاه أسرته ورفاقه وأرضه ووطنه وجنسيته وهويته وعقيدته.

وهو أيضا اقتساب الى جماعة قوية يحتاج اليها وتحضنه ويد لك يتقمص شخصيتها وتتوحد نفسه أو ذاته معها. كالأحبال بالنسبة للأسرة والنادي والحزب والوطن والأمة والحضارة.

ثانياً: منظومة ادارة الحكم

والعلاقات الانشائية، من

حيث تمهدا بتحقيق الأمن

والاستقرار والوفاء بعاجات

المواطن الأساسية، والرفاهية

والرخاء ان أمكن، كما تتجمل

مسؤولياتها لمساندة قيم

الانتماء، ومن ثم يجب تعزيز

العرف وأعمال القانون والدور

عن منظومة القيم الانشائية

كالمساواة والعدل والحرية.

وثالثاً ما تقدم أن أي مجتمع لا

تكون المصطلحات المستحدثة

كالواطنة والديموقراطية.

وللانتماء أدوات واساليب

وسائل وأدوات

إولها: اللغة العربية الأم، إذ

ان الارتقاء باللغة وآدابها

واستخدامها كوسيلة اتصال

اجتماعي وممر في يميز بها

الهوية والشخصية أو الشخصية

القومية أو الحضارية

ونستعرض موقف فرنسا

رفضها حكومة وشعباً اجتناب

الانتماء قيمة ايجابية تعبر

عن رابطة اجتماعية ونفسية

مع الجماعة، وتختلف دوائر

الانتماء للانسان من الضيق الى

السعة (الأسرة، الوطن، الأمة،

الانسانية).

ومن لا ينتمي الى شيء فهو

لا شيء، إذ ان الانتماء هو

شريان الحياة لأي جماعة أو

مجتمع أو أمة فلا بد أن يضح

فيه من الصفر قيم الانتماء

والانتماء أو الشعور بالنحن،

ويطمع به الإنسان وليحصن

لزيادة المناعة النفسية

والاجتماعية في حفاظ على

وحدة الجماعة أو الوطن، في

نفس الوقت أن يكون عضواً

فاعلاً في المجتمع، وبعبارة

أخرى فالمجتمع أو الأمة في

داخل المنتمي.

هناك انتماءات رئيسية

وأخرى فرعية

الرئيسية (الأسرة، الجماعة،

القبيلة الممتدة، الوطن، الأمة).

الفرعية لأصحاب، أقران،

مدرسة، ورشة، نادي، حزب).

ومن خصائص الفطرة

الاجتماعية للانتماء أنها تنمو

وتزداد مشاعراً مع الزمن،

وتعتمد على المودة والحب

والعطاء وقيم المشاركة التي

## الانتماء يسهم في تشكيل منظومة القيم الحضارية الحاكمة... أعلاها نصرة الوطن والتضحية من أجله عند الخطر

يحق نجاح مسيرته أن يتكافل

أعضائه الاجتماعي في إطار

التماسك والتضامن العضوي

بين الأفراد والجماعات، ذلك

تكاملاً مع منظومة الحكم

والسياسة، ومن ثم يبرر دور

المجتمع الأهلي (المدني) أو

الجماعات الأهلية التي تقدم

الخدمات والمساعدات في

مجالات الرعاية المختلفة (دور

التبرعات والصدقات والهبات

العولة الثقافية والإعلامية

واتفاقية الجات، فالانحدار

بمستوى اللغة مؤشر لتفكك

الشخصية القومية وهذا ما

تعانى منه أغلب الربوع في العالم

العربي والإسلامي من نشوء في

ملاحم الشخصية القومية حيث

انجرفت الى تقريب عشوائى

في بعض برامجها التعليمية

والإعلامية وإعلانات السلع

والمحال والتجار.



خاصة في كرة القدم.

ولا يقتصر على ما سبق اليه القول بل لا بد أن يمتد تعزيز الشعور بالانتماء الى أفق المنظومات السياسية بتدعيم وممارسة الشورى والديمقراطية وحقوق المواطنة. وإلى مقاصد العلاقات الانجابية والاقتصادية بتدعيم الاستقلال الاقتصادي وعدم التبعية وتطوير التكنولوجيا الوطنية. هذا فضلا عن علاقة الانسان بالبيئة من حيث حمايتها وعقد ميثاق الصداقة معها، ويتوأكب مع ذلك كله تدعيم أواصر التكافل الاجتماعي على أساس قيم الاخاء والتآزر والتعاون والمنافسة حول الاستباق الى الخير من خلال (المجتمع المدني) أي المؤسسات الأهلية غير الحكومية التي بلورها نظام الوقف في المجتمع الاسلامي على مدى صوره مما أسهم في الحفاظ على مقاصد الشريعة والمساير الحضاري رغم حقب الزلل والافاق.

كالأسرة وشبكة القرابة والجيرة، وقد تشارك في تعزيزه المؤسسات التربوية والأجهزة الاعلامية بذلك يتم تصنيع البوصلة الوطنية والحضارية نحو مستقبل التنمية والتقدم. ويتحقق التكوين والتعزيز من خلال التنشئة الاجتماعية التي تقع على مسؤولية الأسرة وعلى كاهل المؤسسات التعليمية والتربوية، وعلى بوعية ومضمون الخطاب الديني المعاصر في دور العبادة وغيرها في المنتديات ومواقع الحوار، وتتمثل أجهزة الاتصال والاعلام مسؤوليه أكبر من حيث المضمون الاعلامي وتوظيف فنون الدراما والترويج بما يدعم قيم الانتماء في اطارها الواسع الذي يصل الى آفاق الاحياء الحضاري للأمة الاسلامية وليس فقط على حدود الوطن، في نفس الوقت الذي يعلي من الروح الوطنية في المناسبات الدينية والقومية والسياسية، لا أن تقتصر على مناسبات الاحداث الرياضية

بالمجتمع وتهميشه واللامبالاة، فالقول وتطرف الشعور بالانتماء يعني التعصب الأعمى الذي يحدث على حساب الانتماءات الانسانية الأخرى كالعصية، الانحياز القبايلي الذي يغلب نفسه على حساب مسار التنمية والكفاءة، والتعصب المذهبي العقدي الذي يقتل من شأن العقائد الأخرى، والاستعلاء القومي (الشوفونية) التي تقطع أوصال الروابط مع دول الجوار أو المجتمع الدولي.

ان القلو في الانتماء الى مستوى التعصب الأعمى قد يؤدي الى: الانحراف الاجتماعي (جرائم الثار) أو التعصب للنوع الذكوري أو الأنثوي. الانحراف العنصري والشعور بالكراهية أو العداوة تجاه الشعوب الأخرى. الانحراف السياسي باصطناع الأزمات السياسية وإشغال الحروب العالمية والاقليمية كالتصراع العربي الاسرائيلي والمدون الأمريكي في العالم الاسلامي كذلك احتدام الاحتكاكات الطائفية وتفعيل التعصب في العمليات الانتخابية والعلاقات السياسية الداخلية. ويترتب على وهن الشعور بالانتماء، غالبا، مشكلات معاصرة، مثل التفكك الأسري، الانحلال الاجتماعي، الفساد السياسي والاقتصادي، الهزائم والفشل في مشروعات التنمية، الآثار السلبية لازدواج الجنسية، المنظور الحضاري لتعزيز الانتماء لهوية الأمة الاسلامية والعربية والمصرية يسبق تعزيز الشعور بالانتماء تكوينه وتتميمه ورعايته وذلك من خلال الجماعات الأولية،

اذا كنا قد عززنا قيمة الاحساس بالانتماء على قواعد تعليمية وتربوية وأسرية واقتصادية وسياسية واعلامية ودينية فان اللغة العربية وادابها وفنونها وهي لغة القرآن، دستور هذه الأمة ومنهج وقاعدة حضارته، هي الغطاء الشامل لشبكة الاتصال بين الذين يحاولون احياء وبعث حضارة الأمة الاسلامية ولنضرب مثالا معاصرا لما سيكون عليه حال مستقبل الأمة الاسلامية، اذا ما تواصلت امكاناتها البشرية والتكنولوجية والاقتصادية بين دول اسلامية غنية بمواردها المادية وأشرقت شمس لغتها العربية بين أرجائها، فان ذلك يختصر الزمن في بعث الأمة واقامة صرحها الحضاري الجديد.

ان الانتماء الى الأمة الاسلامية وحضارتها قيمة محورية وهو شريان حياتها الذي يضمن ويوفر جهاز المناعة النفسية والاجتماعية ويؤدي الى حفظ كيان الأمة باستقلالها الاقتصادي وتقدمها العلمي والتكنولوجي وتحقيق وحدة أوطانها تحت لواء مقاصد الشريعة والقرآن، وبالمشاركة الإيجابية في بناء حضارة الأمة والعمل على تقدمها حتى توابك العصر على الأقل. أهمية المناعة البدنية ضد الأمراض والفيروسات المهددة لصحة الانسان بمثل ذلك على المستوى الانساني والاجتماعي أهمية توفير جهاز مناعة نفسية واجتماعية وخاصة الانتماء تزيد من هذه المناعة، ويترجم ذلك بالضرورة الى حفظ كيان الجماعة ووحدة الوطن، ويتجسد ذلك بالمشاركة في بناء الوطن والعمل على تقدمه.



البروفيسور رامز طه يقودها تحت شعار: انتصر على الضغوط والهموم،

# أطباء يطلقون حملة شعبية ضد الغضب والتوتر

حوار: منير أديب



أطلق أطباء مصريون وعرب حملة شعبية ضد الغضب، تحت عنوان «انتصر على الضغوط والهموم، محملين هذا الغضب المسؤولية عن كثير من الأمراض التي يسميها الأطباء، أمراض العصر، والتي أصابت أبناء العالمين العربي والإسلامي في مقتل، وربما تكون مسؤولة عن تدهور حياة هؤلاء المسلمين، حيث لم يفرق هذا المرض الغضب، بين غنى وفقير ولا بين عالم وجاهل.

وقد أعلن البروفيسور رامز طه عن الحملة في الفترة الأخيرة، مضيفا أن هذه الحملة سوف يشترك فيها عرب من جميع أنحاء العالم أيضا استعدادهم من خلال العديد من الاتصالات التليفونية التي تلقاها فور الإعلان عن حملته. لافتا إلى أن تأثيرها سوف يظهر عندما تقل الجرائم التي تنتشر بسبب حالات الإحباط ومن أشهرها حوادث القتل أو الانتحار.

وكشف د. رامز، الذي يعمل حاليا رئيس وحدة بمستشفى الطب النفسي بالكويت (الوعي الإسلامي) عن الأعجاز السلوكي الذي تميز به الرسول ﷺ فكان رائد التغيير البشري... وليكم نص الإحواز،

والسلوكيات السلبية، كما تشمل عددا من البرامج والمحاضرات والإرشاد للتكيف الإيجابي مع الضغوط والتمايش معها، وسوف تستهدف الحملة تجنب ظاهرة الاحتراق النفسي.

سوف تشمل باقي مراحل الحملة عددا من البرامج التدريبية أيضا لمواجهة الضغوط والتعامل الناجح معها وخفض التوتر والإجهاد والعلاج الوقائي الأولي للاضطرابات والأمراض الناتجة عنها تسميا (القلق، التوتر، الاكتئاب) وسلوكيا وجسمانيا.

كما تشمل العديد من الفعاليات واللقاءات والأنشطة المختلفة بحيث يتمكن أكبر قدر من الناس من المشاركة فيها.

أما الآلية التي يشارك بها الناس في حملتنا من خلال عدد من المستويات ما بين رعاية خاصة للحملة، وما بين المشاركة في إعداد فرق المتطوعين وتدريبهم

■ في البداية نحب أن نتعرف منكم على الحملة التي تطلقونها للتخلص من الغضب وما آلياتكم في هذا الشأن؟

■ حملتنا الهدف منها القضاء على الغضب وقد أعطيناها شعارا «انتصر على الضغوط والهموم، من خلال عدد من المراحل المختلفة، أولها المرحلة التمهيدية التي تشمل التعريف بالحملة وأهدافها، ومن ثم الدعوة للمشاركة والمساهمة في فعاليتها، ثم يلي ذلك مباشرة المرحلة الثانية المرحلة التحضيرية، هذه المرحلة سوف تشمل رسائل عبر الانترنت تحت عنوان «كيف نتصبر على الضغوط والهموم، وسوف تكون هذه الرسائل قصيرة، تساعد على اكتساب المزيد من الثبات الانفعالي والهدوء والثقة بالنفس والتخلص من بعض الأفكار الانهزامية

لا يمكن إغفالها في تعليم الفقه والعبادات، ونأمل أن يتبع هذا الدور لجمال مشكلات الفرد والمجتمع في ظل متغيرات ومستجدات العصر، وكذلك توعية جماهير المشاهدين والقراء بأهمية جودة المعاملات والارتقاء بالعادات والسلوكيات التي تساعد على التوافق الاجتماعي وقبول الآخر، وهذا كله يؤدي إلى القضاء على القلق والتوتر.

والعلماء قادرون أيضا على بحث الأمة وخلق حالة من الود والألفة ومعاني الوفاء والتراحم، لذلك ظهرت الحاجة الشديدة إلى

في دورات متخصصة لتعلم برامج مواجهة الضغوط وأساليب الضبط الذاتي والتخلص من الانفعالات السلبية وبعض مهارات العلاج النفسي، وتأهيل المتطوعين ليصبحوا مدربين ينقلون بدورهم هذه المهارات لآخرين، وبالتالي فإن المشاركة تعنى بتوفير المكان ومستلزمات عملية إعداد وتدريب المتطوعين للمساهمة في القضاء على الغضب.

■ وما دور علماء الدين في هذه الحملة؟

■ بلا شك لا يمكن لهذه الحملة أن تنطلق بدون الدعاء، فدورهم



دور الدعاة في نشر سلوكيات المعاملات ونشر طرق عملية - لا نصائح خطائية - نابعة من الدين، سهلة التطبيق، تساعد على الخروج من هذه الدوامة بسلا، وهذه الطرق موجودة في القرآن والسنة.

■ ما مواصفات الخطيب الديني لعلاج مثل هذه المشكلات؟

- لابد أن يكون الخطيب الديني مؤثراً، وبالتالي على الجميع أن يجتهدوا وعلى الدعاة بشكل خاص أن يشعروا بالابتكار والتطوير والسعي إلى تدعيم الخطاب الديني (والاستعانة بمناهج العلوم السلوكية والاجتماعية والنفسية بمساعدة المتخصصين في هذه المجالات) بأساليب وتدرجات عملية من قلب الواقع اليومي ويمتج علمي تجريبي حديث يدمج بين الدين ودراسات السلوك الإنساني.

على سبيل المثال نرى ضرورة أن يهتم الدعاة في خطابهم الديني (إلى جانب أمور العبادات وهي بالطبع من الأساسيات) بتوجيه الناس وخصوصاً الشباب إلى طرق تعديل العادات والسلوكيات والتجاوزات السلبية التي انتشرت مؤخراً، وحل مشكلات المعنوية والبطالة والإيمان وغيرها بدراسة تلك المشكلات وابتكار حلول تتفق مع الظروف والإمكانات المتاحة بدلاً من اليأس والتطرف والعنف، وهو الأمر الذي يستحق اجتهداً ليس بالهين من العلماء والدعاة بالتعاون مع مؤسسات المجتمع المدني الأخرى.

لا بد أن يكون الخطاب الديني بعيداً عن التطرف أو المغالاة في الأمور الثانوية والقضايا الفرعية (التي تتركز حول تأنيب الذات أو إثارة الانفعالات أو تبث مشاعر الذنب المسببة لكثير من المتاعب



## على علماء النفس والمربين الاستفادة بالإعجاز السلوكي والأخلاقي من حياة الرسول ﷺ في برامجهم العلاجية

والمشكلات النفسية للشباب؛ وما هن ومهارات العلاج النفسي الذي تراه ضرورياً للقضاء والتخلص من القسب؟ - العلاج النفسي في جوهره هو مرور الذات بخبرة تعليمية أو انفعالية تجعل الفرد يزيد من مهاراته أو يعدل من أساليب الاستجابة لديه مما يؤدي إلى زيادة التكيف مع المجتمع وزيادة الوعي والاستبصار.

وتؤكد أغلب مدارس العلاج النفسي تقريبا على أهمية العلاقة بين الممارس والمرضى وضرورة حدوث التجاوب الانفعالي بين الطرفين، ولعلنا لاحظنا ذلك لا نستطيع أن نغير في أفكار أو في سلوكيات أي شخص آخر إلا إذا كانت تربطك به علاقة وجدانية قوية، علاقة ود واحترام.

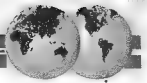
فالتجاوب الانفعالي بين الممارس والمرضى أمر هام لأنه يمكن الممارس من اكتشاف الجوانب الخفية والمسامحة في شخصية المريض والكشف عن مصادر الصراع الكامنة والمعمقة القابعة

الحديثة في الطبيعة والكيمياء والفلك والجيولوجيا والأحياء والبيولوجيا وغيرها من دلائل إعجاز القرآن وأنه من عند خالق هذا الكون ومبدعه، الذي دعا الإنسان للتفكير والتأمل في كل ما حوله من مخلوقات الله، والله عز وجل يقول ﴿قل سبوا في الأرض فانظروا كيف بدأ الخلق﴾ (الأنعام ٢٠).

ولكن الذي حيرني كثيراً هو عدم انتباه علماء ومفكرى المسلمين إلى الإعجاز العلمي قد ركز فقط على ما ورد في أبحاث ودراسات العلوم الطبيعية، وأهمل جوانب الإعجاز التي انضحت في دراسات وأبحاث العلوم الإنسانية، خاصة في مجال العلوم السلوكية والتي في أهمها علم النفس والاجتماع والأنتروبولوجيا والتربية، وكذلك الجانب المتعلق بالعلاج النفسي وتعدليل السلوك في الطب النفسي المعاصر.

إن الأجدب بالدراسة والاهتمام هو الإعجاز السلوكي والأخلاقي في الإسلام من خلال مقارنة سلوكيات وأفعال الرسول ﷺ وأسلوبه في تعديل سلوك وعادات من حوله طبقاً لمعطيات العلوم السلوكية وعلم النفس المعرفي السلوكي الحديث والأساليب ومبادئ تطبيقه، والتحكم فيها وتعديلها نحو خير الفرد والمجتمع، ومن خلال مقارنة ما ورد في القرآن الكريم من نصوص وإشارات وتوجيهات لتعديل السلوك الإنساني وما قدمه الرسول ﷺ من نماذج وتطبيقات عملية لسلوك السوي وكيفية ضبطه وتعليمه بما توصلت إليه الدراسات الحديثة بدل بمسورة قاطعة على أن القرآن ليس من عند محمد ﷺ، بل هو من عند الخالق العظيم المالم بالنفس الإنسانية التي خلقها وأبدع صنعها.





## جمعية سعودية نسائية لمكافحة رذائل الفضائيات

بدأت نخبة من النساء السعوديات أول محاولة حضارية جادة لتأسيس جمعية عربية أهلية، لإيقاف التدهور الأخلاقي في بعض الفضائيات التجارية. وقامت السيدات بإطلاق اسم «جمعية الدعوة إلى الفضيلة في وسائل الإعلام» (تحت التأسيس) على جمعيتهن.

أما أول رسالة اختارت القائمات على الجمعية إرسالها فكانت موجهة إلى اصحاب القنوات الفضائية، ليعلمن الرفض المطلق للمسلسلات العربية أو الأجنبية المدبجة الممتلئة بالخلفيات الزوجية والابناء غير الشرعيين ومشاهد العري والقبل الساخنة والإعلانات التجارية ذات الإيحاءات والأشعار والأفكار القائمة على الاستغلال الجنسي للمرأة، أو تشجيع السلوكيات المنحرفة وعروض الأزياء الفاضحة وأغانى الفيديو كليب ذات الملابس العارية، والأوضاع المخلة والكلمات الداعية إلى الرذيلة.

## تزايد معدلات الفقر عالمياً

أصدر البنك الدولي أخيراً تقريراً يؤكد أن هناك خلافاً في المنظومة الدولية أدى إلى تزايد معدلات الفقر على مستوى العالم، بشكل يندرج بالخطر، حيث أظهرت تقديرات الهيئة الدولية أن عدد الفقراء أوشك أن يقترب من ١,٥ مليار شخص، و٢٥٪ من هؤلاء يعيشون على أقل من ١,٢٥ دولار أميركي يومياً.

ووفق مؤشرات البنك الدولي فإن النسبة الكبرى من هؤلاء الفقراء ينتشرون بصورة أكبر في مختلف أنحاء البلدان النامية، وحسبما أشار «جستين لى» النائب الأول لرئيس البنك لشؤون اقتصادات التنمية ورئيس الخبراء الاقتصاديين فإن ما يبعث على الخوف أن الفقر انتشر أكثر مما كان متوقعاً، وعلى الجميع مضاعفة الجهود لتقويض هذه المشكلة، خاصة على مستوى الدول الأفريقية جنوب الصحراء.

وتجدر الإشارة إلى أن البنك الدولي يقوم كل عدة سنوات بنشر تقارير محدثة عن أوضاع الفقر، استناداً إلى أحدث البيانات العالمية المتعلقة بتكلفة المعيشة، وكذلك إلى المساحات القطرية الخاصة بمعدلات الاستهلاك لدى الأسر.



## إفريقيا فقدت ٣٪ من حصتها في السوق العالمية منذ 1980

أكد تقرير دولي أن إفريقيا فقدت من حصتها في السوق العالمية من عام ١٩٨٠ إلى عام ٢٠٠٧ (٢٪) بسبب قوتها المحدودة على إنتاج السلع بالكمية والتنوع المطلوبة.

ورغم أن التقرير الصادر عن مؤتمر الأمم المتحدة لتجارة والتنمية أشار إلى حدوث زيادة طفيفة في الصادرات، فإنه أكد أن إفريقيا بحاجة إلى عناصر كثيرة لبناء قدراتها ومنها مهارات البحث والتطوير والخدمات الاستثمارية والمصرفية المرنة إلى جانب كفاءة النقل لكي تتمكن من عرض كميات كبيرة من المنتجات المطلوبة عالمياً بأسعار تنافسية.

وطالب التقرير الحكومات الإفريقية باتخاذ خطوات فعالة لتحويل مسار بعض الاتجاهات المقلقة مثل الإهمال النسبي للزراعة طوال السنوات الماضية، موضحة أن القارة الإفريقية بحاجة إلى تنويع اقتصادها.

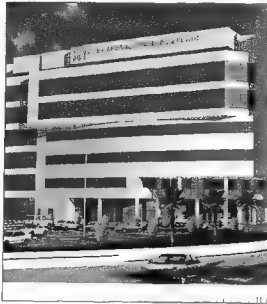
## 19.1 مليار دولار مساعدات الكويت للدول النامية

قال مجلس الوحدة الاقتصادية العربية في أحدث تقاريره أن إجمالي المساعدات التي قدمتها دول الخليج العربي للدول النامية بما فيها الدول العربية الأهل نمواً خلال ٣٦ عاماً (١٩٧٠ إلى ٢٠٠٦) بلغت قيمتها ١٢١ مليار دولار، تبلغ نسبة مساهمة الكويت منها نحو ١٥,٨٪ بمقدار ١٩,١ مليار دولار.

وساهمت السعودية بالنسبة الأكبر، حيث تحملت وحدها نحو ٦٥,٦٪ من المساعدات، بينما بلغت نسبة مساهمة الإمارات العربية المتحدة ١٠,١٪، وقطر ٢,٦٪، وسلطنة عمان ٠,٥٪، في حين ساهمت دول عربية أخرى مثل العراق وليبيا والجزائر بنحو ٢,٤٪ و ٢,١٪ و ٠,٩٪ على التوالي.

## اتحاد الأطباء العرب يفتتح مستشفى «مصر» بـ «صور» اللبنانية

مجاهد المليجي



افتتح أمين عام اتحاد الأطباء العرب الدكتور عبدالنعم أبو الفتوح «مستشفى مصر» بمدينة صور اللبنانية مؤخرًا، والتي قامت لجنة الاغاثة والطوارئ التابعة للاتحاد ببناءها لخدمة أهالي صور، والمخيمات الفلسطينية في لبنان (البرج الشمالي - الرشيدية - البصر). وأدى الأمين العام صلاة العيد بين أبناء المخيمات ووزع الهدايا على الأيتام تدعيمًا لمشروع بسملة العيد في سوريا ولبنان والأردن ومصر والذي دشنه الاتحاد العام الماضي.

وأكد أبو الفتوح أن المستشفى يقدم خدماته للآلاف من أبناء مدينة صور اللبنانية وأبناء المخيمات الفلسطينية الموجودين على الأراضي اللبنانية باعتباره أحد المشروعات التي تنفذها اللجنة في لبنان ويشرف على أنشطتها الدكتور جمال عبدالسلام المدير التنفيذي للجنة.

وأضاف أن المستشفى يحتوي على عدد من العيادات في مختلف التخصصات بنيت بتبرعات الشعب المصري لأشقائه

في لبنان التي تخدم اللبنانيين واللجائن الفلسطينيين في مخيماتهم تخطت المليون دولار في صورة مشروعات صحية وتنمية وتأهيل نفسي، إضافة للمشروعات الموسمية مثل بسملة العيد وشنطة رمضان والزي المدرسي وغيرها.

الأساس للمشفى النسوي لأرامل مخيم عين الحلوة بالمدينة، وزار مستشفى مدينة «شحيم» بين صيدا وبيروت حيث تم دعم المستشفى بعدد من الأجهزة الطبية الضرورية. يذكر أن مشروعات لجنة الاغاثة والطوارئ التابعة لاتحاد الأطباء العرب

## حصاد الأخبار

- حذر علماء صينيون من أن عشرات الملايين من بني جلدتهم سيموتون نتيجة أمراض الجهاز التنفسي وسرطان الرئة خلال الأعوام الخمسة والعشرين المقبلة في الصين إذا لم تقم الحكومة الصينية بإجراءات فعالة وحاسمة للحد من التدخين وحرق الوقود داخل البيوت.
- قالت وزارة العمل الأميركية إن ع نسبة البطالة في الولايات المتحدة وصلت إلى ٦,١٪ وهو أعلى مستوى لها منذ خمس سنوات، ما سيؤدي إلى خسارة اقتصاد البلاد ١٥٩ ألف وظيفة إضافية.

- أشار بحث نشرته شركة «غولدمان ساكس» تحت عنوان «صعود إفريقيا» إلى أن الدول العشر الأسرع نموًا في العالم عام ٢٠٠٦ كانت أفريقية، ويتنبأ البحث أن يستمر النمو وفق هذه الوتيرة العالية في القارة الأفريقية على الرغم من بعض الاخطار ذات المنشأ السياسي التي تحدث بالكثير من بلدانها.
- أذاعت دائرة الإحصاء المركزية الإسرائيلية بأن عدد سكان إسرائيل عشية حلول رأس السنة العبرية بلغ سبعة ملايين و٣٢٧ ألف نسمة ما يشكل زيادة بنسبة ٨,١٪ على عدد السكان في العام الماضي.

# الوصايا العشر للـعلاقات المتميزة



د.عبدالله الحمادي-الامارات

في العلاقات، إذ يخطئ المرء عندما يقال له: لَمْ تَزِرْ وَفَلاَنًا؟ فيقول: لأنه لم يزرني إِنْ ظُفِرَ الناس ليست سواء، وهم ليسوا أكفاء، كما أن بعض الناس يرد الزيارة بغدعة يقدمها لك أو بدعوة يدعو بها لك أو بغير ذلك.

١٢- يمكن للإنسان أن يتدرج في بناء علاقاته مع الآخرين «سلام ثم تعارف ثم علاقة عامة ثم علاقة شخصية ثم، إلخ».

١٤- أعلم بأن الصحة تطلب ويسمى لها، فلا يسببك إليها أحد، وتذكر موقف موسى ﷺ مع الخضر، قال تعالى: «قَالَ لَهُ مُوسَى هَلْ أَتَبِعَكَ عَلَى أَنْ تَعْلَمَ مِمَّا عُلِّمْتُ رَسُودًا» (الكهف: ٦٦).

١٥- العلاقات الاجتماعية بحاجة إلى موازنة مالية، لذا احرص على استطاع مبلغ من المال شهرياً لذلك.

١٦- طرق بناء العلاقات كثيرة، فاخر منها ما تراه مناسباً لقدراتك وإمكاناتك وكذلك الظروف والحال والزمان والمكان وطبيعة الطرف الثاني وما يناسبه.

١٧- احرص على التنويع في استخدام وسائل وطرق بناء العلاقات.

١٨- أحسن إدارة الخلاف الذي يحدث بينك وبين الآخرين، ولا تتركه يعظم، وأخذ النار قبل أن يزداد اضطرابها، وخذ الأمور ببساطة ويسر.

١٩- احرص على الهدايا البتكرة والنادرة وإن كان سعرها زهيداً.

٢٠- احرص على التغذية الراجعة عند قيامك ببناء العلاقات مع الآخرين، فقد لا يستجيب الآخرون أسلوبك في بناء العلاقات معهم، فتخرج باستخدام أسلوب آخر.

على تعميق علاقاتك القديمة وتوطيدها.

١- أنزل الناس منازلهم ولا تقصص من ذرهم فيمقتوك.

٢- اتقن أحد الفنون التي يحبها الناس ويقدرونها «تراث، تاريخ، سيرة، شعر، فقه، قصايا أسرية، تربية الأبناء، وغيرها».

٣- حصن بك الارتقاء بقدراتك ومهاراتك في حل مشكلات الآخرين الخاصة وفي الإصلاح بينهم.

٤- احذر أن تؤذ الآخرين على الاعتقاد عليك كُليّة بحيث يلجأوا إليك في كل صغيرة وكبيرة لتحل مشكلاتهم ولتقوم بمساعدتهم وخدمتهم.. فالتوسط التوسط والاعتدال الاعتدال.

٥- احرص على تنظيم وقتك واستثماره خاصة بعد أن تكثر علاقاتك وتتفرق.

٦- تجنب التكاليف الشديدة في تكوين العلاقات أو الاستعداد لها، فمثلاً نجد أن كثيراً من الناس لا يقومون بالزيارات، لما فيها من تكلف في المكان وطبيعة الطعام ونوعية الخدمة وغيرها.

٧- اجعل منحني العلاقات الاجتماعية في صمود على مر الزمن.

٨- احرص على التوسط والتوازن بين العموية وبين التخطيط لبناء العلاقات وتوطيدها، فبعض العلاقات يمكن بناؤها دون تكلف ولا تخطيط ولا ترتيب وإنما تترك للفرص والظروف، في حين أن ثمة علاقات لا يمكن بناؤها إلا بتخطيط مسبق ودراسة وإعداد.

٩- تجنب وأنت تبني العلاقات غيبة الآخرين والأكثار من نقد تصرفاتهم وأخلاقهم.

١٠- تجنب الحديث كثيراً عن مشاكل الخاصة أمام من نود بناء العلاقة معهم قبل الناس يمجّون ذلك ويستهنونه.

١١- تجنب النقاشات الاجتماعية، وامسك العصا من الوسط، ولا تقصص إلا قلبك ضد الآخر أو مجموعة ضد الآخر فتضمر أحد الطرفين، واحرص أن تكون علاقاتك جيدة مع الجميع وإن كان هناك خلاف بين بعضهم بعضاً.

١٢- تجنب سياسة المكافأة أو التعامل بالمثل

الأصل في الإسلام أنه دين تجمع والفة، ونزعة التحرف إلى الناس والاختلاط بهم أصيلة في تعاليمه، وهو لم يدع أتباعه إلى العزلة العامة، والغرام من تكاليف الحياة، ولا رسم رسالة المسلم في الأرض على أنها انقطاع في دير، أو عبادة في صومعة، كلا، فإن الدرجات العالية لم يعدها الله عز وجل لأمثال أولئك النكماشين الضعفاء، لذا يقول الرسول ﷺ: «المؤمن الذي يخالف الناس ويصبر على أذىهم خَيْرٌ مِنَ الْمُؤْمِنِ الَّذِي لَا يَخَالِفُ النَّاسَ وَلَا يَصْبِرُ عَلَى أَذَاهُمْ» رواه الترمذي، وما المرء إلا بإخوانته

كما تقبض الكف بالمعصم ولا خير في الكف مقطوعة ولا خير في الساهد الأجدم

ولقد أجاب ابن عباس ﷺ عندما سُئِلَ مراراً عن رجل يصوم النهار ويقوم الليل ولكنه لا يحضر الجمعة ولا يجمع، فقال: «خبروه أنه من أهل النار».

والناس طبائع، منهم الذي يهرع إلى المجامع والحفلة، وسرعان ما يتصل بهذا وذاك، ويستأنس بتصفح الوجود ومحادثة القريب والبعيد، ومنهم من ترج به في الأحفال المائجة فإذا هو يقيم حول نفسه سوراً، يحل منه على الناس بعض، ويتوارى خلفه إن قصد قاصده.

إن بناء وتوطيد العلاقة مع الناس قد يكون من الفروض الواجبات كملاقة الإنسان مع والديه ومع أرحامه، وقد يكون بناء العلاقة وتوطيدها من العبادات والقربات مثل عيادة المريض واتباع الجنائز وإجابة الدعوة، وهكذا.

طرق دقيقة

إننا بحاجة اليوم إلى التعرف على الطرق الذكية لبناء العلاقات وتوطيدها، لاسيما في زمن تقتت فيه العلاقات الاجتماعية وتمزقت أواصر الأسر والمجتمعات وأصبح شامك كثير من الناس نفسي نفسي.

وتقدم لك - أخي القارئ - شربين وصية تينيك على يد، علاقات جديدة مع الناس، كما تعينك





شهد العالم في القرن الماضي ظاهرة اعتناق الإسلام في الغرب بشكل ملحوظ و خاصة من قبل الخدم والصوة ورجال الرأي العام والعلماء والفلاسفة، والسؤال الذي يطرح نفسه هنا: لماذا يسبق الكثير من مفكرى الغرب ومفكرهم على اختلاف توجهاتهم الإسلام؟ هذا ما سنعرفه من خلال سلسلة روائع سيد المسيح التي ترميها لكم الولى الإسلام، جازبة لافس مسوا، إلى الهداية والسعادة، وليس يرون أن الإسلام دين العقل والمنطق والحرية والرحمة والأحسان للإنسانية جمعاء...

## لغة القرآن .. وقصة إسلام الأميركي جريما



علاء الدين المدرس - الكويت

أكل أفكاراً ومفاهيمها، كنت قد أدركتها على نحو غامض، كما كشف لي القرآن عن عالم جديد بأكمله من المعاني والإمكانات، لقد شعرت فجأة كما لو أنني أقف أمام مشهد جديد بمرمته، عالم جديد كلياً، عالم ساحر ومذهل تماماً، كان الدليل البين يفرغ قلبي وروحى وعقلي... ما زلت مدهولاً من كل ما جرى... ليس فقط لأنى أصبحت مسلماً... بل - أيضاً - من الدماء الذي استجيب حقاً، عن طريق لقائى غير المتوقع بالقرآن، وسنة النبي محمد (ﷺ)، إن الإسلام بالفضل هو الأكمل، إنه ببساطة مذهب روائع نابض بالحياة، متائق كبقما طهور، ناضج، لا سحر فيه ولا خرافة، أنه دين مهيب، ماذا بوسمى أن أقول الله! لا شيء آخر يمكن أن يقال! الحمد لله.

كان يكلمني مباشرة كقرد، لم يكن مجرد نص قديم عمره ١٤٠٠ سنة. لقد أسرني حقاً ولم يدعني، عندما أختنق، أقرأ، بدأت فكرة في التشكل، ثم انفتحت فتخلل إلى عقلي مراراً وتكراراً، أه يا الهي! أنه من عند الله، شعرت بأمرى يضربى لوح خشبي أو طوب بعتق، لقد كنت مدهولاً، أنه حقيقي، إنه وحي مباشر، أنه حقاً كلام الله، يا الهي! إنه من الله فعلاً! تخيل كم هو أمر غير عادي وخيالي أن ترى شخصاً ما، اندفع فعلاً يسبح في الهواء ويظهر أمام عينيك! أو أنك فعلاً رأيت معجزة بام عينيك! لا بد أن نظرتك للعالم ستغير بالضرورة، بعد تجربة استثنائية كذلك، إن ما حدث لي عندما قرأت القرآن كان أكثر من ذلك، إن القرآن لم يؤكد لي المسائل التي كنت قد فكرت فيها سابقاً وحسب، بل

حصلت على ترجمة للقرآن.. لم أكن أدري أن حياتي ونظرتي للعالم ستغيران، وأني أنا نفسي سأنفجر. لقد قرأت ترجمة القرآن بأكملها في جلسة واحدة، من أول صفحاته أخذ بليي.. كانت بدايته، وتسمى الفاتحة عبارة عن دعاء، لقد أحببتها فوراً كدعاء، لقد كانت - في الحقيقة - ما كنت سابقاً قد دعوت، أنت الله رب العالمين اهدني، اجعلني مع الذين تحبهم. وفي بداية السورة الثانية، يعطى القرآن وصفاً لأولئك الذين يخاطبهم ذلك الكتاب، أناس يؤمنون بالله، ويقومون الصلاة، ويؤتون الزكاة، ويؤمنون بالرسول الذين أرسلوا إلينا. ويقول القرآن إنه حقاً من عند الله، لا شك فيه، هدى للمؤمنين، لقد كان ذلك ما كنت أريد منذ سنوات، هكذا فوراً،

إن أمة الإسلام هي أمة الأنبياء والمرسلين على مدار التاريخ، وهي خير أمة أخرجت للناس، لأنها صاحبة الرسالة المقدسة، والأمة الهادية إلى سواء السبيل، ولعناها هو اللسان العربي المبين، وعقيدتها هي عقيدة التوحيد والإخلاص لله رب العالمين، قال تعالى: (ومن آياته خلق السموات والأرض واختلاف السنتكم) والواوكم (البروم) ٢٣ وقال: (كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَسْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ أُولَئِكَ هُمُ الْكَاتِبُونَ) (آل عمران- ١١٠).

ويؤكد المؤرخون الأوروبيون أن الشخصية العربية كانت على الدوام تتميز بصفات الفروسية، من كرم ونبل وشجاعة وكفاءة ومهارة في ركوب البحر والتجارة. أما قصة إسلام الفيلسوف الأميركي جريما، فيحدثنا هو عنها وعن مدى تأثره بالقرآن، كتاب الله الخالد، وكيف قص له واقعه السيرة الحقيقية الرائعة لآلبياء الله، والتي كان يفتقدتها في كتب اللاهوت والتاريخ التي درسها سابقاً، فيقول: لن أنسى أبداً ذلك اليوم.. ما زال بوسمى أن أتصور ما قد جرى، حين

### القرآن كشف لي عالماً جديداً من المعاني والإمكانات عندما بدأت قراءة ترجمته التي أنهيتها في جلسة واحدة



## صفحة تعرض أبرز ما نشرته المجلة خلال رحلتها التاريخية في رحاب الصحافة الهادفة



## حقيقة وشريعة

الشيخ محمد الغزالي (يرحمه الله) - غرة ربيع الثاني 1388هـ - يونيو 1968م



تعرض حياة الرسول صلى الله عليه وسلم فيمثل قلبه بالرفقة والضراعة، ثم استحضرت سيرة الغني والملحن والمأزفين فأحس بفجوة رهيبية بين جلال ما يقال وفساد من يقول.

صناعة الكلام

ان الفرق الماهرة في أداء هذه الألحان الدينية هي التي تستفز الشر لألوف من الخلق وتجدد نشاطه الأشرار كي يستروا في غوايتهم، ولذلك عندما أسمع مناجاة الله على لسان مغن أو مغنية أسأل النفس: أهذا ذكر الله حقاً أم هي صنعة الكلام والتطريب وحسب؟

ولم التمثل بالفناء الديني؟ هل تثبت مجالس القرآن التي تحف بتفريغ القراء المشهورين ورأيت ما يسود هذه المجالس من صخب وخفة؟ ان الصياح الطائش الذي يفتله بعض السامعين يستغف، ينسون الكتاب ومنزله، وما ينبغي في إنجلال وتوقير، ويحولون الآي الى نغم معجب للجهاز

التقوا في ميادين الحياة بما يبدون من هذا النوع المخدر الغافي سرعان ما يسبقونهم سيقا بعيدا ويفلونهم غلبا أكيدا، ان الله شرع الدين موضوعا وشكلا، معنى ولفظا، يقظة نفسية، وحركة بدنية، فمن أخذ الظاهر من هذا كله وترك الباطن فهو يبيت بالدين، ويتخذة لعبا ولهوا.

الفرق بين الأحوال ويحسن أن نفرق هنا بين عدة أحوال، فإن المؤمن الجاد الصادق عندما يشرع في نكس، يقبل على الله معقود العزم حسن التقصد، وربما اختلس الشيطان شيئا أو أشياء من عبادته، فهو يحزن لذلك ويتعلم الحصر والاحتذر، ومراتب المؤمنين في مدافعة هذه الغارات لا حصر لها، ويخبرهم من تتجج مجاهدته في صيانة عمله جوهرًا ومظهرًا، وأعجزهم من استغفلة الشيطان فشئت ليه في متاهات ليس آخر لها كلما تقرب الى الله بعمل، لا بد من استبعاد التيات اللثائية في هذا المجال. انني أحيانا أسمع الأغنية الدينية تصف مناسك الحج أو

وجدت النقيض وشبهة عيبوبة المؤسف أن أغلب معاملتها لله يسيل من هذه العين الحمئة، ان أسوأ ما يعترى الفرائض المكتوبة والعبادات الرتيبة أن يؤديها الكفون وهم في شبه غيبوبة، لا تلاحق عقولهم معانيها، ولا تحصل نفوسهم حكمتها.

ويقول علماء النفس: ان درجات الحس تتفاوت عند مباشرة المرء لشئ الأفعال، فقد يقع الاحساس في بؤرة الشعور وذلك في حالات الانبعاث الكامل، وقد ييهبط الوعي الى حاشية الشعور عند ملاحظة أمور مألوفة، وهناك منطقة شبه الشعور التي تصبح القيام بأعمال معتادة، وأظن بعض الأدواء تشارك البشر في هذه الحالة، فهي اذا دريت على أشغال معينة أدتها بدقة دون وعي طليما. والتكاليف الدينية يوم تؤدي على أنها عادات مجردة ليس معها الصحو العقلي المطلوب تصبح الى الأدواء أقرب منها الى الأدوية بل إن الكفار الصالحين الأيقاظ، اذا

وشعرت بتناقض بين حالي ومثالي، وصالني ضميري: أكت حقًا تذكر بك وتسبحه وتحمده وتكره؟ ولم يكن للكذب مجال، لقد كان هزادي في واد آخر، وإن كان لساني يردد ما تعود من كلمات.

لقد كنت حاضرا كغائب، أو غائبا كحاضر، وما استطعت الزعم بأنني فيما مهممت كنت من الذاكرين! ان اليون بعيد جدا بين الكلمات التي تنطق بها وبين معناها المصاحب لها المخبوء تحت حروفها.

لو كانت إدارة الألفاظ على الشفتين تثبت معانيها للقول، كما تدبر أزوار الكهرياء فتسطع المصابيح للقول، لكنا في حال غير الحال، ووضع غير الوضع! ولكن المسافة شاسعة بين الكلمات ودلالاتها الملائمة.

وكم فينا من يبنغواوت تجري على أفواههم كلمات جليلة، فإذا ذهبت تلتصم حقاقتها في نفوس القائلين، وجدت الفراغ أو

الشيخ محمد الغزالي

الشيخ محمد الغزالي

الشيخ محمد الغزالي

الشيخ محمد الغزالي

الشيخ محمد الغزالي

الشيخ محمد الغزالي

يزيدهم ولها على وله، ثم ينفض الحفل المأجور دون أن ينشر بذكر الله صدر أو تدعى لخشيته عين، أو تتقدم على طاعته أرادة، ويؤوب الضمائر والسامعون إلى بيوتهم وهم يوخون في غضب الله خوفاً!

إن ما يطلب من الناس ليس شيئاً صعب التصور أو عسير المنال، مطلوب من الإنسان العاقل أن يفي ما يقول، وأن يمتنع، وأن يفقه ما يسمع ويستوعبه، فهل هذا تكليف بما يبيط الهمم؟ مطلوب من المصلي إذا وقف بين يدي الله أن يعرف من يناجي، فإذا قال: الله أكبر، كان شموه أنه في حضرة الكبر المتعال عاصماً له من الالتفات إلى غيره، ومحرماً عليه الاشتغال بأمر دونه، وهذا سر تسمية افتتاح الصلاة بأكبره الإحرام.

مطلوب من التالي للوحي أن يفك أغلاق قلبه فإذا تودي سمع، وإذا بصّر رأى، وإذا استبهر نطق، وقد جاء في وصف عبد الرحمن: (والذين إذا ذكروا بآيات ربهم لم يخروا عليها صماً وعمياناً) (الفرقان-٧٣).

التوهم والتميل  
العلاقة بالله - على الحقيقة لا على التجوز - تطلب اليهد عن أفئتين: التوهم أو الخيال، والتميل أو التصنع، الألفة الأولى تجعل المرء يرسل القول على عواهنه، وقد تخدعه نفسه فيخال الأمانة البعيدة حقيقة مثلاً، أو يخال الأمل الحامي غاية سهلة، وقوانين الإيمان لا تدع المؤمن طويلاً بأزاء هذه الأوهام، بل يرهيم بالأحداث تلو الأحداث حتى يتكشف معدن النفس، فإذا ثبت الإنسان ضد ما يقول وتحمل تبعاته كاملة، وإما أنهزم وبدا عوار، وفي ذلك يقول جل شأنه: (أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تُتَّخَذُوا الْجِنَّةَ أَوْلَىٰ بِإِلْمِ اللَّهِ الَّذِينَ خَافُوا مِنْكُمْ وَيَتَّبِعُ الْمُشَابِرِينَ، وَقَدْ كُنْتُمْ

تَمْسُونَ الْمَوْتَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَقُولُوا قَدْ رَأَيْتُمْوه وَأَنْتُمْ تَتَحَرَّونَ) (آل عمران-١٤٢-١٤٣).

والأمل في الاستعداد قبل مواجهة العدو شيء عظيم، وأعظم منه وأدل على صفة ألا يتغير الحماس عند القلاء، ويتلب حب الحياة وإيثار السلامة.

إن الله تبارك اسمه يفيض أصحاب المزاغم العريضة، فإذا دقت ساعة الجد وجدت الثرائير خرباً (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَعْمَلُونَ، كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَعْمَلُونَ) (الأنصاف-٢-٣).

إتقان الظاهر  
أما الألفة الأخرى التي تتمد ذوقها من جوه الدين فهي أخذ العبادات من مراسمها البادية، ويندل الجهد في إتقان الظاهر وحده.

ولو عقلنا لأدركنا أن القليل مع صحو الضمائر أفضل من كثير لا روح فيه، تأمل في حديث إبراهيم الخليل عن ربه، أنه حديث ليس فيه كشف لجهول، أو تصوير لمعنى مبتدع، إنه يتناول أقرب المحسوسات إليها: (الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِينِ، وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِي، وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِي) (الشعراء-٧٨-٨٠).

إن الرجل العامي يجد هذا الكلام قريباً من حمسه، ولكن حقائق هذا الكلام الكلاوي هي التي فالت المباشرة فزأوا. ليس الأمر تزويق عبارات بليغة، لا شرح لمفصلات عويصة، الأمر لا يتطاول أكثر من أن يقرأ المسلم فاتحة الكتاب، فيعني كل كلمة ينطق بها، ويكون قلبه مرآة نقية لما احتوت من حمد الله، وشاء عليه، وتعاود معه، وتطالع إلى هداة ونعمته، هذه هي الحقيقة التي تحدث عنها التصوف ورجال التربية، لا دلالة لهذه الكلمة غير ما قلنا، أن يلتزم المسلم بشرعيته

مبنى ومعنى، أن يفعل بتعاليمها ليا وقلبا وجسداً، أن يرقى إلى صمتها أفكاراً وعاطفة وسلوكاً لا تعريف للحقيقة غير ما أوصنا في الكلمات الأتفة، أن يتطابق القواد مع اللسان عند ذكر الله، وأن تتعاقب الروح والجسد عند الانقياد لأمره.

كلام متهافت  
ولبيض الصوفية كلام متهافت يوهم أن الشريعة هي الحقيقة شيء آخر! يقول ابن عجيبة في شرح حكم ابن عطاء الله السكندري «الأعمال عند أهل الفن - يعني فن التصوف - على ثلاثة أقسام، عمل الشريعة، وعمل الطريقة وعمل الحقيقة أو تقول عمل الإسلام وعمل الإيمان وعمل الإحسان أو تقول عمل أهل الوسط وعمل أهل النهاية، فالشريعة إن تبيده والطريقة إن تشوهه أو تقول الشريعة لإصلاح الظواهر والطريقة لإصلاح الضمائر والحقيقة لإصلاح المراتب ... إلخ، وهذا كلام مضطرب مدخول يقوم على التلاعب بالانفاضة والمعبث بالمفاهيم، فإن الشريعة إصلاح للظواهر والباطن مما وهي عبادة ونية وإحسان، ولا ينفك أحد هذه العناصر عن الآخر.

ويوغل ابن عجيبة - فخر الله له - في خطئه، فيصور لقرائه أن الكتاب والسنة أقسام، بعضها يشير إلى الحقيقة فيقول بشكل على بعض الفضلاء قوله تعالى: (اتَّخَذُوا الْجِنَّةَ أَوْلَىٰ بِإِلْمِ اللَّهِ) (النحل-٢٢) مع قوله صلى الله عليه وسلم (لن يدخل أحدكم الجنة بعمله) والجواب - كما يزعم ابن عجيبة - أن الشريعة والسنة ورثا بين شريعة وحقيقة، أو بين تشريع وتحقيق، فقد بشرعان في موضع ويحققان في آخر. وقد يشرع القرآن في موضع وتحقق

السنة هذا الأمر في موضع آخر. فقلوه تعالى: (اتَّخَذُوا الْجِنَّةَ أَوْلَىٰ بِإِلْمِ اللَّهِ) (النحل-٢٢) تشريع لأهل الحكمة وهم أهل الشريعة وقوله صلى الله عليه وسلم «لن يدخل أحدكم الجنة بعمله» تشريع لأهل القدرة وهم أهل الحقيقة ... إلخ.

وهذا كلام باطل، لا ينطوي إلا على الفراغ الدعوى.. وليس من دين الله أهل شريعة وأهل حقيقة، ولا انقسم الوحي الإلهي إلى فريق لهؤلاء وفريق لأولئك، أما الإشكال الذي أوردته فإنك تفسره:

اتفق أئمة المسلمين على أن العمل لا بد منه لدخول الجنة، وأنه سبب شرعي مطلوب لا يستثنى منه بشر، ولا يدخل بدونه أحد، وقد تظاهرت الدلائل على ذلك من الكتاب والسنة جميعاً.. قال تعالى (لَهُمْ دَارُ الْآلَمِينَ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَهُمْ بِهَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) (الأنعام-١٢٧) ولكن المطلوب من العابدين لله أن يواضعوا له وإن يكبروا حقه وأن يخافوا لقاءه مهما قدموا من صالحات قال تعالى (والذين يؤتُونَ ما آتوا وقلوبهم وجة أنهم إلى ربهم راجعون) (أولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون) (المؤمنون-٦١)، ويؤتون ما آتوا، ليس معناه ما قبل المعاصي والجنات من عقابها بل فعل معناه قبل الطاعات والجنات من عدم قبولها، لأنها دون ما يجب لله أو دون ما يحسن المرء.

نعم، فإن الخلود الدائم في نعيم متيقم ليس الشئ للمكافئة لعبادة الله سنين معدداً، ذلك لو خلت العبادة من شوائب الرغرض، فكيف وأكثرنا لوفضل عمله رد في وجهه؟ ثم كيف لو حوسب الإنسان على النعم المنفذة عليه في الدنيا، وقيل له: عملك نظير بعض هذه النعم؟

## عبد الملك المبيض... فارس التربية والتعليم

(١٣٦٥هـ - ١٩٤٦م)

إعداد: التحرير



عملها واخضعت لمأجات من اجله، واحترمت نفسها فاحترمتها الناس، وكان عبد الملك يرى هذا كله وينظر بفخر واعتزاز الى هذه الامم العظيمة التي عاشت له وتركت بلدها واهلها لكي توفر له الحياة الكريمة، ولكي تلمعه بنفسها وفي المدارس ما يتخذ منه في مستقبل الايام زادا لرحلته مع الحياة.

وكانت مفادته الزبير الى الهند مع والدته بعد مرور ثلاث سنوات على وفاة والده، فترجع في هذه الحالة ان تاريخ المفادرة في سنة ١٣١٨هـ - الموافق ١٩٠٠م تقريبا.

ومكثت في الهند خمس سنوات، تربي وتعلم ولدها - مع ابنة عائلة الابراهيم في مدارس الهند - وقد درس الحساب فأتقنته، وتعلم اللغة الانجليزية واتقنها اتقاناً جيداً، حتى تمكن في المستقبل من قراعتها وان يحلف مكتبة كبيرة جداً.

كما تعلم بعض لغات الهند من الاوردية وغيرها، واتقن الاوردية بالذات نطقاً وكتابة، وتعلم فنون الخط وقواعد اللغة العربية.

وكل ذلك في غضون الخمس سنوات التي قضاها في الهند مع والدته، ثم عادت الام الى الزبير زائرة بابنها الى مسقط رأسه بعد ان جاوز الثالثة عشرة من عمره في فصل الربيع

الابراهيم في يومية فيما بعد. واما جده فقد ولد بنجد واشتهر بحبه للخير وفاعليه، وكان يشجع من يعمل الخير يان يردد اسمه بين الناس قائلاً: ببيض الله وجه فلان فقد عمل كذا وكذا، فلقبه الناس «المبيض» وعرفت الاسرة بهذا اللقب منذ ذلك الحين.

نشأته

ولد الاستاذ عبد الملك في الزبير عام ١٣٠٨هـ الموافق ١٨٩١م في اسرة دينية من والد شيخ من شيوخ الزبير - كما اسلفنا - فوالده كان قد امتاز بالصالح والتقوى، هذا وقد توفي والده وله من العمر اربع سنوات، ولم يشه له ولد سواء، فرعته والدته وقامت على تربيته احسن ما يكون، فتعلم على يدها مبادئ العلوم الاولى من قراءة وكتابة وتلاوة للقرآن الكريم.

تحصيله العلمي

اخذ علومه الاولى من مبادئ القراءة والكتابة وقراءة كتاب الله من والدته، اذ كان لها كتاب خاص بها في الزبير لتعليم ابناء بلدة الزبير او القراءة والكتابة وتلاوة القرآن الكريم او حفظه، ومن خلال ذلك تطلب الرزق بدمها توهي للميل.

دراسته في الهند

بعد مضي ثلاث سنوات من افتتاح كتابها، داغ صيتها في الزبير والبصرة وفي هذه الاثناء كتب الشيخ قاسم الابراهيم وهو من اشهر تجار اللؤلؤ في يومية، ومعه مقصد ابناء الخليج والجزيرة، وهو ممن ساهم في انشاء المدرسة المباركية بلال، وقد كتب الى بعض اصداقائه في البصرة والزبير طالبا استخدام امراة تحسن القراءة والكتابة وتعليم كتاب الله لتقوم بتعليم بنات اجدالية العربية في يومية كتاب الله حفاظاً على لغتهم، فاشار عليه ففلاها الزبير بأم عبد الملك ان تكون هي المعلمة، ولكنها اشترطت شروطاً تتحصر في ان يرافقها ابنها، وان يتعلم في مدارس الهند، وان تكون النفقة على ولدها داخلية في النفقة عليها.

وكرمت والدته في يومية من جميع من عرضها، وقابلت هذا الاكرام بالاحسان، فتفانت في

عندما يسجل التاريخ مآثر احد رجاله، فإنه ينظر الى ما ادوه لاجتماعاتهم من خدمات، وإلى الاثر الذي تركوه في اهتمهم، وبمبلغ الجهود التي قدموها الى الشعوب التي قدر لها ان تنعم بجهادهم في سبيلها.

اسمه ونسبه

هو الاستاذ عبد الملك بن الشيخ صالح بن حمد بن ابراهيم المبيض، هبط جده الزبير من روضة سدير في نجد، اما والده فقد هبط الى الزبير في حدود العقد الرابع من القرن الثالث عشر الهجري وهو صغير وترعرع والده في كف ابائه عمه ابراهيم، وعبد الكريم المبيض، وتعلم - وهو الكتيف - في مدارس الزبير الخاصة حتى اصبح شيخاً من شيوخ العلم في منطقة الزبير، ومن قصائمه الذين يشار اليهم بالبيان، فقد درس في مدرسة دويص الخامسة، فخرج على يده جماعة من علماء الزبير، ومن اشهر من تخرج على يده من علماء الكويت الشيخ عبدالله بن خلف الدحيان، واستمر الشيخ في نشره العلم مع توليه قضاء الزبير الى ان انتقل الى رحمة الله في شهر شوال من عام ١٣١٥هـ - الموافق ١٨٩٧م.

وقد اشتهر الشيخ بالزراعة في القساء والحكم، والتضلع بأحكام الشريعة والتعلي بالثقوى، من جملة ما يذكر من تقواه ان امرأة من اغنياء البصرة حينما سمعت بتقواه - وهي ليست لها درية - احبت ان توفق فروتها على ابنه عبد الملك فقال لها - عبد الملك يحفظه الملك وانت اذا اردت ان توفقي فرتك فافوضيها على وجوه الخير الكثيرين.

اما والدته فخصمة الحنيف، وهي من عائلة كريمة، امتازت بالصالح والتقوى وقد رأى والده فيها هذا الخلق الجم فتزوجها، كما امتازت بالغناية بكتاب الله فقد درسته قراءة وتلاوة حتى ختمته في الكتاب واكتنت ذلك حتى شهد لها اهل الخير والصالح في زمانها، فرسحوها معلمة للقرآن الكريم لأبناء اسرة

## استعداد للتعليمي الرضا استعداد الشيخ يوسف بن عيسى للتدريس في المدرسة الباركية ثم الاحمدية ثم القبلية

واستمرت المدرسة تعمل عدة سنوات حتى طلب ليكون نظاروا للمدرسة الاحمدية عام ١٩٢٦. في عام ١٩٢٦ عرض عليه الشيخ يوسف ان يكون مديرا للمدرسة الاحمدية فعمل بها من ١٩٢٦ الى ١٩٣٥ او ١٩٣٤.

### في المدرسة القبلية

بعد تولي الاستاذ منصب سكرتير مجلس المعارف سنة ١٣٥٤هـ الموافق ١٩٣٥م قام بهذا العمل خير قيام، لكنه لم يستمر فيه، اذ جن الى وظيفته السابقة، لأن التعليم يسري في عروقه سريان الدم فايدى للمجلس رغبته في العودة الى مهنة التدريس فعد اليها، تناظرا في المدرسة القبلية وظل فيها من سنة ١٩٤١ الى ١٩٤٢ ان لقي ربه مساء يوم الاثنين ١٨ من فبراير ١٩٤٦م.

### سكرتير مجلس المعارف

في عام ١٣٥٤هـ - الموافق ١٩٣٥م انشئت دائرة المعارف الجديدة فقرر مجلس المعارف تعيينه سكرتيرا لها، وثابها للمدير فكان في وظيفته هذه عصب الآلة، وعمل على ان تسير هذه الدائرة الناشئة في انجاح ونجاح. واستمر يمارس عمله الجديد ثلاث سنوات، ولما فتحت المدرسة القبلية سنة ١٩٤٠ ابوابها، دخل الاستاذ عبدالله على رئيس المعارف الشيخ عبدالله الجابر وطلب منه رسميا ان يقيه على امانة المعارف ويعيده مدرسا في المدرسة القبلية.

### ثناء معاصريه عليه

كانت الثقة التي يتمتع بها الاستاذ عبدالله من كل من عرفه كبيرة وذلك بما يتمتع به من اخلاق طيبة وخصال سامية، واخلص في عمله، ولهذا اتى عليه معاصروه بما هو امهله، فيقول عنه آ. محمد ملا حسين: كانت تتوافر فيه جميع صفات المربي الصالح، وتجمع فيه مزايا المرشد الوجه، فكان عارفا لخصائص تلامذته، مدركا لتجاهاتهم الخاصة، مخلصا في توجيههم اليها، وهو الى جانب ذلك يمتنع من حبه وعطفه ما يشرمهم انهم امام انصاع، ويحبه برعايته حتى يفسوا انهم امام اخ ودود وبين هذا العطف والود حزم الرجولة وقوة الشخصية ونفاذ الغريزة. ولذا فينا قلما نجد استادا حظي بما حظي به الاستاذ عبدالله من حب وتلامذته ومريديه له من تعلقهم به، واحترامهم بكونه له.

ليتعرف على ارحامه وذوي قرابته. ثم عادت الى الهند مرة اخرى مكث فيها اربع سنوات، فلا تدري هل عاد اليها معها في المرة الثانية ام بقي في الزبير، فكلام الشيخ النوري يشعر ان ابنها لم يدم معها في المرة الثانية الى الهند وبلاد

ابنه يشعر انه ذهب معها الى الهند، ولما بلغ عمره ١٨ سنة عادت والدته من الهند او عاد معها من الهند.

عادت والدته ومعهما قسم من المال الوثير الذي جمعه من عمله في الهند فزوجت به ابنها فكان عليه ان يعمل لينفق على زوجته وامه، وعليه الآن ان يواجه الحياة ويسعى في الارض سعيها في سبيل نفقة العيش، وفي الكويت يومئذ عمل بدر الخير على طلبه فعمل في مجال الفوس فترة من الزمن قصيرة.

### دراسة على الشيخ

وذكر الشيخ النوري انه تردد كثيرا على شيوخ العلم الموجودين في الزبير يومئذ امثال: الشيخ محمد الموجان، والشيخ عبدالله بن حمود، والشيخ عبدالرزاق الدليل، فقتلهم عبدالمالك منهم الكثير من قفه الامام احمد، وقرأ الاجرومية ومنها، وحفظ اشعار العرب، وقرأ من الادب العربي الكثير.

### اولا: في مجال التدريس

عرض عليه صديقه الشاعر والاديب احمد المشاري العمل في الكويت، فجاها الى الكويت قبل افتتاح المدرسة الباركية للعمل في مجال الفوس فقرر عليه الشيخ يوسف بن عيسى فخرج في مواهبه التعليمية، فلما افتتحت المدرسة المباركية سنة ١٩١٢ عرض عليه العمل مدرسا في مجال التعليم فيها، وكان يومئذ في الزبير فوافقت والدته اما زوجته واسفته فرفضت القوم الى الكويت.

وفي المدرسة المباركية اخذ يدرس الكتابة، والقراءة، ومسك الدفاتر والحسابات (المحاسبة)، وتدريس الحط العربي، والرياضيات، ودرس فيها فيما بعد اللغة الانجليزية.

وكان راتبه من الرواتب العالية مائة روبية، وما يدانيه في نفس الراتب الا الشيخ احمد الخميس، وبقي المدرسين فيها روايتهم متعينة جدا، وذلك لمصداقتهم التعليمية، ولهذا استاءوا من هذه الرواتب وطلبوا زيادة مرتباتهم الضئيلة. واذا لم تعدل مرتباتهم فسوف يستقيلون، وكتبوا

بذلك كتابا الى مجلس ادارة المدرسة وطلبوا من مترجمنا والشيخ احمد الخميس التوقيع معهم على ما في هذا الكتاب فرفضوا التوقيع الا انهم تضامنا معهم وقعا، بشرط عدم التراجع عن الاستقالة، اذا لم يلبوا مطالبهم فرفض مجلس المدرسة الكتاب المقدم من هؤلاء المدرسين، ورفض التجاوب معهم في تمديد الرواتب، فما كان من الاساتذة اصحاب الرواتب المتدنية الا الرجوع الى العمل، وعدلوا عن الاستقالة، الا الاستاذ عبدالملك والشيخ احمد الخميس فقد استقالا من المباركية ووقفا مع العهد والميثاق على الاستقالة وان خانها فراقها في ذلك.

### مدرسة خاصة

بعد ان استقال من المدرسة المباركية فتح له مدرسة خاصة في ياحور ابن عامر الواقع في سكة عزة وضم له معلمين مقتدرين امثال الشيخ احمد الخميس والشيخ عبدالعزيز الرشيد، والشيخ عبدالله النوري، واقبل عليه الطلبة ملبا لتعلم الشرعي، وعلم مسك الدفاتر والحسابات، والخط والكتابة الانجليزية، فقد كان الاستاذ متمكنا من هذه العلوم وشهد له اهل الكويت بذلك، ولهذا اقبل عليه طلبة العلم على الرغم من ارتفاع اجور التدريس عنده، اذ كان يأخذ من الطالب ٤ روبيات كل شهر، وهذا المبلغ في ذلك الزمان يعتبر مبلغا باهظا، كما قام بفتح مكتبة صغيرة في مدرسته لبيع لوازم الدراسة من دفاتر واقلام بسعر انساب من سعر السوق، ومنذ افتتاح المدرسة او منذ عام ١٩١٥ اقبل عليه الرزق من ايراد المدرسة وبيع الكتب.

### وفاته

توفي الاستاذ عبدالملك في مساء يوم الاثنين ١٧ من ربيع الاول من سنة ١٣٦٥هـ - الموافق ١٨ من فبراير ١٩٤٦م فكانت لهذه المصيبة رنة اسى وحزن في طول البلاد وعرضها، وقد كان الفقيد رحمه الله يستمتع بواقر الصحة قبل وفاته بدقائق ولكنه الاجل المحتوم الذي لا يرد.

# مكتبة خسرو بك... رمز الهوية الإسلامية في البوسنة

إيناس توفيق - مصر

ركانز هويتهم، في ذلك العدوان أحرقت ٣٠٠٠ مخطوطة، وكادت ناتي النيران على كل المخطوطات الموجودة بالمكتبة، إلا أن أهالي سراييفو تمكنوا من إنقاذ ١٠ آلاف مخطوطة. يقول مدير المكتبة مصطفى ياحيتش في حوار لصحيفة الشرق الأوسط مؤخرا: «قلنا المخطوطات من المبنى القديم، ثم نقلنا الكتب، ثم تكررت عملية النقل من مكان إلى آخر ثماني مرات، ولم يكن أثناء الحرب أي مكان في مامن من القذائف الصربية، وخاصة أن هناك صربا داخل المدينة، وبذلك حافظنا على عشرة آلاف مخطوطة».

## مخطوطات نوعية

وتضم المكتبة نوعين من المخطوطات، الأول خطه علماء بوسنيون نهلوا من العلم الشرعي في مدارس بغداد والقاهرة، والثاني عبارة عن مخطوطات إسلامية قديمة استجلبت من مكة المكرمة والمدينة المنورة والقاهرة وبغداد واستنبول على يد العلماء والحجاج والتجار وطلاب العلم.

## هجرة المخطوطات

وتحتوي «مكتبة خسرو بك» على مخطوطات من مختلف أنحاء العالم الإسلامي، جلب بعضها الأتراك من العالم الإسلامي، وبعضها إبان الخلافة العثمانية، وبعضها أوقفها العلماء وطلبة العلم من البوسنيين أو من المسلمين الذين كانوا يزورون البوسنة والعهد العثماني والعهد الهنري.

تمثل «مكتبة خسرو بك» ذاكرة الشعب البوسني لكونها تضم خلاصة إنجازاته الثقافية والإحصائية متمثلة في كم هائل من المخطوطات القيمة يصل إلى ١٠ آلاف مخطوطة بلغات عديدة. يعود تاريخ بعضها إلى ألف عام، وهي بذلك تأتي في مصاف كبريات المكتبات التراثية في أوروبا.

وتعرضت المكتبة لحملات منظمة من السرقات العلمية والإحراق في محاولة لإلغاء أهم معلم من معالم الهوية الإسلامية للمسلمين في منطقة البلقان. من تلك الأحداث العدوان الذي شنه النمساويون على سراييفو وتضررت من جرائه المكتبة بصورة بالغة في سنة ١٦٩٧م، عندما حاول النمساويون حرقها، كما تعرضت المكتبة لعملية نهب وسرقة منظمة لكونها في المهد النمساوي منذ سنة ١٨٧٨م وحتى ١٩١٩م، وقد سرقت

الفارسية فهي في مجال الأدب الكلاسيكي وخاصة دواوين الشعر، ومجموعة المجلات والجرائد البوسنية كاملة وهي تعود إلى القرن الثامن عشر حتى اليوم، يحتوي أرشيفها على كم هائل من الجرائد والمجلات البوسنية التي كانت تكتب بالحروف العربية. صمود تاريخي أمام السرقات والإحراق وقد تأسست المكتبة عام ٩٤٢ هجرية (١٥٣٧ ميلادية) على يد والي البوسنة خسرو بك

## المكتبة صارت قبلة للباحثين العالميين لتحقيق المخطوطات التاريخية

بعض المخطوطات وهي الآن في بريطانيا، والنمسا، وفرنسا، في أبشع سرقة لذاكرة شعب، وقد استمرت عمليات السرقة والنهب والإتلاف في عهد المملكة الصربية ثم الدولة اليوغوسلافية ١٩٤٥ - ١٩٩٠، وخلال العدوان الصربي على البوسنة والهرسك وخاصة سراييفو ١٩٩٢ - ١٩٩٥ تعرضت المكتبة لنكبة كبرى، فقد وجه الصرب فوهات مدافعهم نحو المكتبة التي تمثل الذاكرة الثقافية للمسلمين في البوسنة والهرسك، وأحد أهم

الذي جعلها وفقا لطلاب العلم، واستمرت حتى الآن. ونظرا للبحر والويلات التي مرت بها سراييفو خلال أربعة قرون من حرائق وفيضانات وحروب، من الصعوبة بمكان تحديد ما كانت تحتويه المكتبة في الأيام الأولى من تأسيسها، وخاصة ما أصابها أثناء العدوان الذي شنه النمساوي أوزين سافويسكي عام ١٦٩٧ حيث نهب عددا كبيرا من مخطوطاتها، ورغم ذلك ظلت المكتبة محافظة على الكثير من كنوزها النفيسة.

تتنوع مضامين المخطوطات الموجودة في المكتبة، بجانب العلوم الإسلامية هناك مخطوطات في الطب والصيدلة والعب البيطري والرياضيات وعلم الفلك والفلسفة والمنطق والتاريخ واللغة والأدب. وتعود بعض المخطوطات للقرنين الرابع والخامس الهجريين وهي كنوز عظيمة لم تكشف بعد في عالم النشر، وهي مخطوطات من مختلف أنحاء العالم الإسلامي مشرقه ومغرب، تشمل ٢٠ ألف عنوان تقريبا، بجانب أرشيف الوثائق التاريخية المتعلقة بالفترة العثمانية في البوسنة والهرسك، ويبلغ عدد وثائق تلك المرحلة نحو ٥ آلاف، ويصل عدد مجموعة الوثائق إلى ١٤٠٠ وثيقة، ومجموعة سجلات المحكمة الشرعية بسراييفو ٨٦ سجلا، هذا ما يخص الأرشيف وهناك بعض الكتب التاريخية، ومجموعة من المطبوعات باللغات الإسلامية، وأكثرها العربية وهي السمة الغالبة على مخطوطات المكتبة، وهي من مختلف العصور. أما التركية فهي محدودة بحدود زمن الخلافة وهي في التاريخ والأدب، أما

الكتاب



## ١٠ آلاف مخطوطة ٢٠ ألف عنوان في فروع المعرفة المختلفة ميكنة المكتبة وإدراجها ضمن التراث العالمي أهم مشروعاتها المستقبلية



### الكويت والسعودية من أهم الداعمين لمكتبة خسرو بك

من العالم، ومنهم غير مسلمين، يبحثون عن المخطوطات الفادرة التي لا توجد لها نظائر في مكتبات أخرى، وكذلك الباحثين العرب.

كما شهد العام ٢٠٠٧ بداية التعاون بين «مكتبة خسرو بك» ووزارة التربية الكويتية قسم المكتبات الإسلامية، بتقديم عدد من صور المخطوطات في مادة الفقه.

كذلك تشط في الفترة الأخيرة زيارات الباحثين والأكاديميين السعوديين، حيث قام بعضهم بتصوير بعض المخطوطات، كما يجري التعاون مع المراكز الثقافية السعودية والمكتبة من خلال «الهيئة العليا لجمع التراث»، بالسمودية، بجانب عدد من طلبات تصوير مخطوطات المكتبة من الأردن ومصر.

وبعد تلك الإطلالة، تبقى مكتبة الفازي خسرو بك علما ثقافيا في سماء البلقان ينظر دعم المنظمات الثقافية العالمية كونه مخزنا للتاريخ الإسلامي بترحم عربي وإسلامي لدعم الاهتمام الدولي بتلك القيمة التاريخية.

#### المشروع.

إقبال عالمي على تحقيق المخطوطات

ولعل القيمة العلمية له مكتبة خسرو بك، تتعامل خلال الفترة المقبلة مع تزايد الاهتمام العالمي من قبل المؤسسات البحثية لتحقيق تلك المخطوطات، حيث يقبل كثير من الباحثين على تحقيق المخطوطات سواء من داخل البوستان أو خارجها، منهم أساتذة الجامعة وخاصة من كلية الدراسات الإسلامية، ومن كلية الاستشراق واللغات الشرقية، وكلية الفلسفة في سراييفو، ومن معاهد مختلفة في البوستان، ومن بعض الكليات في يوغوسلافيا السابقة، يأتون للمكتبة لتحقيق بعض المخطوطات والقيام بدراسات مختلفة، منها ما هو لنيل درجات الماجستير والدكتوراه، والإقبال يزداد يوما بعد يوم ولا سيما من قبل أساتذة وطلبة كلية الدراسات العليا بسراييفو، بجانب إقبال بعض الباحثين من دول مختلفة

عندها به ١٥ ألف كتاب.

#### تاريخ البوسنيين

وتحتوي المكتبة على توثيق تاريخي كامل للبوسنيين وأحوالهم، تجسده ٤٠٠٠ وثيقة تتعلق بسجلات المحكمة الشرعية في سراييفو، والمجموعة التاريخية للمؤلف أنور قاضيتش البالغ عددها ٢٨ مجلدا، وتاريخ البوستان في ٤ مجلدات، إضافة إلى الصحف والمجلات الصادرة في تلك الفترة الزمنية.

#### الهوية الثقافية

ويسعى القائمون على شؤون مكتبة خسرو بك للحفاظ على هذه المخطوطات لما تمثله من أهمية قصوى باعتبارها جوهر هوية الشعب البوسني المسلم، فتفقدوا مشروعا ضخما لفهرسة الموضوعات الموجودة فيها، وبلغت ١٦ مجلدا من الفهارس في شكل كتاب كما تم تصويرها جميعا على ميكروفيلم وسي دي عن طريق التصوير الرقمي، وما زالت الجهود مستمرة لإخراج مجلدين آخرين لاستكمال

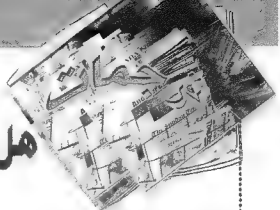
وما بعده، فقد كان الطلبة البوسنيون في مختلف أنحاء العالم الإسلامي، وخاصة في اسطنبول، ينسخون المخطوطات ويأتون بها إلى البوستان وهي من مختلف صنوف المعرفة، وبعض المخطوطات وصلت إلى البوستان عن طريق الحجاج الذين يذهبون لأداء المناسك ويمرون بأقطار إسلامية شتى وكان بعضهم يهتم كثيرا بالمخطوطات ويقتني منها ما وسعه الأمر من وقت ومال وبضاعة، وكان للتجار دور في جلب الكتاب الإسلامي للبوستان والهرسك.

#### أقدم مخطوطة

كما تحتوي المكتبة على ما يقرب من ٥٠ ألف وحدة من المجلدات والمؤلفات والمجلات والوثائق التاريخية و١٠ آلاف مخطوطة قديمة كتبت جميعها باللغات العربية والتركية والفارسية والبوسنية والصربوكرواتية واللغات الأوروبية.

وتعد نسخة من كتاب «الإحياء» لحجة الإسلام أبي حامد الغزالي أقدم مخطوطة فيها، حيث كتبت عام ٥٠٠ هجرية، وكذلك مخطوطة من كتاب «فردوس الأخبار» في مسود «الطلاب» جمعها أبو سجي شيراويح الدبليهي الهمداني، ومخطوطة من كتاب «الكشف والبيان» في تفسير القرآن، لأبي إسحاق النيسابوري.

كما تضم المكتبة عددا كبيرا من مخطوطات القرن الثالث عشر إلى القرن السادس عشر، وهو ما يعطي المكتبة قيمة خاصة لاحتوائها على عدد كبير من المخطوطات، منها على سبيل المثال ١٥ رسالة في العلوم الإسلامية وعلم اللغات الشرقية والأدب الكلاسيكي إضافة إلى مدونة باللغات الأوروبية ويقدر



# هل الغرب في حاجة للدين اليوم؟



د. محمود مسعود - مصر

لكن الحاجة للأخلاق تستوجب الحاجة للدين حسب رأيه. فلو سلمنا أن مفهوم الأخلاق يختلف نوعا ما عن مفهوم الدين حيث يوجد في الدين تعاليم وإرشادات للعناية الدنيا وكذلك للأخرة في حين أن الأخلاق في عمل ديني بحت، فالدين - كما يرى- يدفع ويحث على الأخلاق بتعاليمه. ليس هذا فحسب، بل الدين يعطي السعادة الداخلية، لكونه يدعو للإخلاص، والإخلاص يريح النفس ويسعدنا، وكذلك لأن الدين يدعو للعناية العائلية وللحياة الاجتماعية عموما، مما يؤكد على ثمرة الحب والتآخي بين مجموع المتدينين. لهذا يرى أن المتدينين المتشدين كاليهود والمسلمين والكنائس أكثر تماسكا اجتماعيا من البروتستانت لكن هؤلاء الآخرين أكثر تسامحا. ومع تسليمه بأن الدين الشخصي أخذ مكان الدين الجمعي مما جعل الكثيرين لا يرون فائدة أو حاجة للدين التقليدي، لكنه في نهاية الأمر يصبر على أهمية الدين التقليدي المسور من الآباء، لكونه حسب رأيه يمنحنا القدرة على التعبير عن مشاعرنا نحو الغيب واليوم الآخر والاستغلاف

يضع الغرب اليوم بكثير من الحوارات والمساجلات في التلفاز والراديو وساحة الندوات وقاعات المحاضرات بالجامعات وغيرها من الصحف والمجلات يتساءلون عن مدى الفائدة أو الاستفادة من الدين في عصرهم (عصر العلم والتكنولوجيا). وهناك مناقشات ومحاورات كثيرة في هذا الشأن يبغي أصحابها دفع الشباب الغربي للبعد عن الدين في صورته الكنسية. وفي ذات الوقت يريدون منها أن تكون دافعا للحفاظ على دين الآباء والأجداد. وكثيرا ما يتكرر هذا السؤال، هل مازلتنا في حاجة للدين؟ وكان من بين هذه الحوارات الجادة تلك المناقشة التي دارت أحداثها في كنيسة النجوم بباريس عام 2002. وكانت بين قسيس وفيلسوف فرنسي وكاتب وصحافي، ثم صدرت في كتاب عام 2003 تحت عنوان، هل نحن مازلتنا في حاجة للدين؟ فاردنا أن نطلع أبناء امتنا على أهمية الحوار في الغرب رغم الخلافات العقيدية بينهم من جانب. ومن جانب ثاني ليعرف الكثير من شبابنا أن الغربيين (أي غير المتدينين). بل والمحدثين منهم يقدرون دينهم ودين أجدادهم. ومن جانب ثالث لتكشف التركيبة الفكرية الغربية المسيحية للعلمانية وكيفية انسجامها وتناقصها مع الدين المسيحي في الحاضر رغم مظهرها المعادي له.

السدي هو مجموعة مظاهر ومفاهيم تخص مجموعة أفراد. وبين العقيدة التي هي في قلب الفرد فقط Dogme وهذا يختلف عن الإسلام الذي هو دين يعتمد عقيدة الفرد والمجموع وهو في ذات الوقت عمل لمجموع المتدينين. «قل إن صلاتي ونسكي

ثم ختمت بحوار بين المتناقشين. ففي المقدمة الاستهلاكية يشرح القس الان هوزيو Alain Houziaux الفرق بين الدين والعقيدة المسيحية. فالدين كما يراه الغربيون ويصوره ذلك القس غامض فضفاض لهذا هو يختلف عن العقيدة المسيحية، والتي

هذه المناقشة التي نحن بصدها الآن بعنوان: هل نحن مازلتنا في حاجة للدين؟ a-t-on encore besoin d'une religion والتي تمت بين أندريه كمت - سيونفيل André Comte-Sponville وهو فيلسوف فرنسي وبين برنارد فيليه Bernard Feillet ومؤرخ، و آلان ريموند Alain Rémond وهو صحافي وكان يدير المناقشة القس الان هوزيو Alain Houziaux وطبعت تلك المناظرة في باريس عام 2002 تحمل العنوان نفسه، وكانت أهم معاور المناقشة على النحو التالي:

- مقدمة استهلاكية: للقس مدير الحوار

- إحياء الرغبة في التقرب لله بواسطة برنارد فيليه.

- ملحد لكه مخلص: لأندريه كمت سيونفيل.

- نعم للعقيدة الدينية ولا للدين: آلان ريموند.

## رغم التزام الغربيين بدينهم فإنهم يدافعون عن حاجتهم له ويحترمون تاريخه

ومحياي ومماتي لله رب العالمين» (الأناج - 166) «ياك نعبد وياك نستعين» (الفاتحة: 5).

وقد حاول هذا القس شرح مفهوم الدين والذي هو ظاهرة اجتماعية تتبع العقيدة بمعنى أن الشعائر الدينية والعبادات تدور في فلك العقيدة، لهذا ربما نكتفي من الجانب بالعقيدة دون العمل،

حسب رأيه تعنى حرية الإرادة، وتأكيد الإيمان في السيد المسيح، ولكنه ينتهي للتأكيد على أن المسيحية هي في النهاية مظهر ديني كغيرها من المظاهر الدينية الأخرى، بمعنى أن المسيحية ليست فقط عقيدة لكنها أيضا دين. ويجب التذكير هنا أن الغربيين يقرقون بين الدين religion



في الأرض، وكذلك يمنحنا الأمل في الآخرة عند الخروج من هذه الدنيا، والإحساس بأن نصبح محبوبين ومحبين لفيرنا. لهذا عظم ومجد الكتاب الفريون الكبار الكتاب المقدس لما يقدمه من معلومات في هذا الجانب لا يقدمها غيره. ويستدل على ذلك بلغة الكتاب المقدس الشعرية التي تقدم للإنسان معاني كثيرة من الحب والأخوة والمواصلة والتمامن والسعادة والحكمة، ويرفض رأي بعض الكتاب الذين لا يرون فائدة من الدين ولا حاجة لنا به في (القرن الواحد والعشرين)، فهؤلاء يرون أن العقيدة الفردية في الإله تفني عن الدين ومظاهره، لكنه أي الدين الفردي لا يمنحنا القدرة على الاطمئنان للمستقبل ولا السعادة الأبدية التي يبشر بها الرسل، وكذلك لا يمنحنا بالقدرة الصالحة (الولاية) la sainteté ولا يمنحنا بالسعادة حين نصبح من أجل الآخرين أو أن نواسيهم ونقف بجوارهم.

#### اختلاف النظرة للإله

ثم يأتي دور برنارد فليبه الذي يشدد على أن دين الآباء أصبح يبعد من دون الله، فالمسيحية التي كانت تبشر بالمسيح والروح القدس ومحبة الإله الأب للجميع أخذت تتفلق على نفسها وأصبحت في ذاتها صنما يبعد. فهناك الكثير من التخيلات للإله بقدر ما هنالك الكثير من الأصنام ما تلك التصورات، والكلمة متقع بتصوره، سواء كان هذا التصور إلحاداً أم إيماناً، فالحال متقع بالدين كحسب تصوره الخاص، والذي يمكن في إعادة فهم الدين اليوم بمقتضيات العصر، ويجب أن يؤدي الدين إلى العلم ويبشر بالعقلانية ويبعد عن السلطة ومقتضياتها. ورغم أن الدين عند

هذا الكاتب متواضع وضعيف إلا أنه يعجب بالدين لكونه من اختراع الإنسان، لهذا فهو معجب بشخص المسيح وبمعنى اختراعه للدين في سبيل ما تشره لعقيدة الخلاص لكل الناس دون استثناءات كما كانت عند اليهود، وكذلك يعجب بالمسيح لكونه شخصاً ذا خصال نادرة.

وبرنارد فليبه مع أنه لا يعلم بوحدة الكنيسة الغربية لكنه يريد أن تجمع حولها الإنسانية، فالفرد في زعمه هو أمل العالم في الخلاص من الجهل والخرافات، ولهذا يجب أن نحمل الدين من ثقافة والتأهين بتجديد فهمه عند الجمهور، وهو يهزأ من عد المقيدة المسيحية عيسى هو الإله، ويرى أن ذلك خطأ الكنيسة الكبير، مما يجعله الآن يرمون أحد

لا يؤمن بمقائد الدين المسيحي وما جاء به عن الدنيا والمستقبل والمجتمع -بالج- فالدين يمكن -حسب رأيه- فقط في الجانب الروحي، وما يقال: إن الدين رابطة اجتماعية فهو مسيحي لكنه ليس سبباً في استقرار ورسوخ المجتمع، ولكنه يمدد فيؤمن بفائدة الدين في حفظ الحضارة والثقافة والرابطة الاجتماعية وكثير من المشكلات الأملية المسيحية، لأن الإيمان بعقيدة واحدة يربط المجتمع ويجعله أكثر تماسكاً. ويتحسر لكون الغرب لم يعد أمة ذات دين واحد من كونه يصرح بأنه ملحد، بل يؤيد الإلحاد والاعتراف بالمحدين لأنه ليس باستطاع غير ذلك، خاصة بعدما كثر المحذون في المجتمع الغربي، لهذا يعترف بأنه ملحد لكنه مؤمن. ويفسر ذلك بقوله:



إنه ملحد لكونه لا يعتقد في الله، لكنه مؤمن بالتاريخ والحضارة الغربية كما أنه مؤمن بقيم اليهودية المسيحية الغربية وأهمية استمرارها، ويجب أن يقتنع المتدينون مثلاً بقتع الملحدون بأن مملكة الله هي التي نعيشها وليست التي نتفكرها، ويؤكد أن الملحد لا يعيش بلا جانب روحي وإن لم يستمد هذا الجانب من الدين.

ثم يختم الحوار الآن ريمون وهو

المحاورين يستعمل الاستغراب من قوله ويرد عليه.

بين الشرقيين والغربيين ثم يأتي دور الفيلسوف أندري كونت سينوبيل الذي يبدأ بالتشويق بين الدين عند الغربيين وعند الشرقيين مبيناً أن الدين الغربي دين متحول وغير ثابت في حين أنه عند الشرقيين أكثر استقراراً وثباتاً ورسوخاً، وهو يؤمن بتراث الأجداد الذي يجمع للمسيحيين واليهود واليونان، والذي يدعو للقيم الروحية وفي ذات الوقت

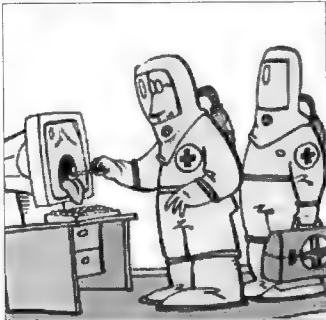
فص كاثوليكي مبيناً كيف أنه ولد مسيحياً كاثوليكياً مجتمعاً للدين الكاثوليكي دون وعي، وأن هناك فرقاً كبيراً بين الدين والعقيدة فقد يصبح الإنسان متديناً اجتماعياً ونفسياً وهو نفسه عشرات السنوات بذلك فقط لكونه يمارس الطقوس الدينية، ولكنه بلا عقيدة إلا ما ورثها من آباءه وأجداده دون وعي ولا حس، ثم عندما يتأمل يجد أن العقيدة المسيحية هي تلك التي يكونها هو بنفسه، ولهذا فالعقيدة عنده أهم من الدين، ويجب أن تكون مطلب المؤمنين.

وإن كانت عقيدته في الحقيقة لا تختلف عن موروثه هو للدين الكاثوليكي في الوصية عيسى وحياته وموته من أجل الخلاص. لينتهي الحوار ملخصاً ومجلاً آراء الجميع بأننا مازلنا وسنظل نحتاج للدين، اجتماعياً وروحياً ونفسياً، ويجب أن تفهم الأجيال أن وحدة أوروبا وتاريخها وحضارتها مرتكزة على هذا الدين المسيحي اليهودي وإن غاب الوصي بهذا انهدمت حضارتهم الغربية كما يقولون، ويلزم على الملحد أن يفهم المؤمنين الحفاظ على الدين وتاريخه وحضارته، لأنه ليس للغرب وجود بدون.

فهل يفهم المسلمون وشيائهم ذلك وكيف أن الغربيين مع أنهم كافرين بدينهم يدافعون عن حاجتهم له، ويحترمون تاريخه مع الاعتناء بزييف عقائده وكيف ونحن نؤمن بديننا إيماناً لا يتزعزع لا نراهم على وحدة الأمة، ولم لا نعمل فيما اتفقنا عليه ونعذر بعضنا بعضاً فيما اختلفنا فيه؟ فيزداد تقاربنا وتتحدر رؤانا وتنسجم أفكارنا، وإن يتم ذلك إلا إذا آمننا بالحوار الهادئ الهادف فيما بيننا.



## ثلاث برمجيات جديدة للحماية من الفيروسات



كشفت شركة باندا سيكويريتي المتخصصة في حلول أمن المعلومات عن إطلاق ثلاثة منتجات جديدة في ٢٠٠٩ وهي Panda Internet و Panda Antivirus Pro و Panda Global Protection و Security و تعمل برامج باندا الجديدة بتقنية محرك TruPrevent ٢.٠ والتي تمنع أي تهديد أو خطر جديد ويأتي Panda Antivirus Pro في مقدمة مجموعة البرامج الجديدة وهو يحمي ضد الفيروسات وأخطار سرقات الهوية ومحاولات الاختراق أما Panda Internet Security فيأتي بإمكانية التحكم في الأشياء التي يشاهدها الأطفال على شبكة الإنترنت وأخيرا Panda Global Protection الذي يتضمن نظاما يمنع فقدان أي بيانات ويمكن المستخدمين من تأمين تاملاتهم على شبكة الإنترنت وتقوم المنتجات أو البرامج الجديدة على تقنية تسمح للخبراء بابتكار أساليب وطرق جديدة لإزالة الأخطار، وسيمكن المستخدمون أيضا من حفظ الموارد اللازمة والحصول على فرصة تحديد الأخطار التي لم يتم الكشف عنها بعد.

## ويندوز فيستا يتيح توقيتين زمنيين

على شريط الأدوات باليمين



# Windows Vista

## حاسب محمول جديد ببصمة الاصبع

كشفت شركة سامسونج النقاب عن حاسب X٤٦٠ المحمول بوزن ١,٨٤ كيلو جرام وشاشة ١٤,١ بوصة مع معالج إنتل سنترينو ٢ وبأتي الحاسب ببطاقة رسوم جرافيك ٩٣٠٠M GS Nvidia RAM ذاكرة ٤ جيجابايت وذاكرة قرص صلب حتى ٢٢٠ جيجابايت ويحتوي على بطارية يست خلالها تدوم حتى ٥ ساعات مع بطارية إضافية تستع خلايا تدوم حتى ٧ ساعات بالإضافة إلى شاشة WXGA مع تقنية الإضاءة الخلفية والتي تستهلك طاقة أقل، كما يحتوي حاسب سامسونج X٤٦٠ على كاميرا ويب وهوائي لبطاقات الذاكرة ٧ في ١ وبلوتوث بالإضافة إلى نظام لبصمة الاصبع.



## موقع الكتروني يضم محركات البحث الرئيسية

يتيح موقع إنتلايز دوت كوم الإلكتروني إمكانية البحث على معظم المواقع التي يتردد عليها متصفح الشبكة الدولية خاصة محركات البحث الرئيسية على الإنترنت مثل جوجل وياهو، ولا تقتصر إمكانيات البحث على الموقع إنتلايز على محركات جوجل وياهو واسك وغيرها من المحركات التقليدية فقط، بل أنه أيضا يتيح إمكانية البحث على مواقع ويكيبيديا ويوتيوب وأمازون ويضم الموقع قائمة علوية مدونا عليها أسماء محركات البحث المختلفة إذا كان المستخدم يريد اختيار محرك معين.



[www.lntlaayz.com](http://www.lntlaayz.com)

## موقع يقدم القرآن الكريم بـ ٤٢ صوتاً

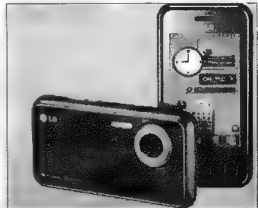
يعد موقع تي في قرآن أحدث المواقع التي تخصصت في تلاوة كتاب الله حيث يتيح للزائر أن يختار قارئه المفضل من بين ٤٢ قارئاً وقد صمم الموقع بفكرة جديدة تعتمد على تقنية الفلاش بحيث يعرض البرنامج قراءة صوتية لأحد القراء ويستمر في استعراض السور المتوافرة بصوته. ولم يتوقف نشاط الموقع على زواره، بل تعداهم إلى زوار المواقع الأخرى، حيث وفرت اكود برمجية حاضرة تصاف إلى المواقع لعرض تلاوة قارئ معين بل وجاز ذلك إلى أعضاء المنتديات وغرف المحادثة من خلال توفير اكود إضافية في توافيقهم الخاصة كما توجد أسفل الصفحة الرئيسية مجموعة من المقاطع الجاهزة بصيغة mp3 لمن يرغب في اقتنائها إما بجهاز محمول أو استخدامها في أي غرض وعلاوة على ذلك هناك روابط خارجية لمصاحف لبعض القراء.

[www.tvquran.com](http://www.tvquran.com)

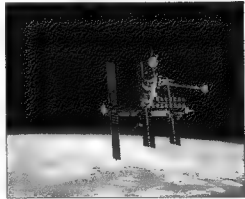
## ريجنير ويرث ضمن سلسلة هواتف هيبوتاي المحمولة

وأوضحت أن الجهاز المحمول الجديد يدخل في تركيبه شاشة تعمل باللمس يبلغ مقاسها ثلاث بوصات كما أنها مزودة بنظام تحديد المواقع العالمي جي بي إس، ويعمل الهاتف المحمول الجديد وفق تكنولوجيا الجيل الثالث للهواتف المحمولة كما يمكنه الاتصال بشبكات واي فاي اللاسلكية كما يحتوي على خاصية البلوتوث، وتتميز إلى جي طرح هاتفيها الجديد، طراز رينوير للبيع خلال الشهر المقبل.

أزاحت شركة إل جي لصناعات الإلكترونيات الستار رسمياً عن أحدث منتجاتها من الهواتف المحمولة الذي يعد بمنزلة الوريث لجهاز قوي وزودت إل جي الهاتف المحمول الجديد الذي يحمل اسم رينوير بكاميرا ٨ ميجابكسل تحتوي على فلاش ويمكنها التعرف على الوجوه والابتسامة وحركة الرموش وذلك لالتقاط الصورة المناسبة،



## مصعد لزيارة الفضاء



أعلن علماء يابانيون وأميريكيون، أن ابتكار «مصعد فضائي» يمكن استخدامه لزيارة الفضاء بات أمرا

ونقلت شبكة "سي إن إن" الأميركية عن البروفيسور "جيف هوفمان" من معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا القضاء ان المملاء يعملون على ابتكار آلة شبيهة بالصدء يمكنها نقل الناس الى الفضاء. وأضاف "هوفمان" "نحن نابع قوسين او ادنى من الحصول على مواد تعمل بقوة تمتد لـ ٢٠ ألف كيلومتر. لكن ليس لدينا القدرة على صنع اسلاك طويلة من الكربون والتنانو حاليا. مضيفا ان رغم ذلك فإن تحقيق ذلك ممكن ولا استغرق بعض الوقت.

## تفجير لكشف أسرار الكون

نجحت المنظمة الأوروبية للبحوث النووية يوم ٩/٢٠٠٨م في تشغيل أكبر نظام لتسريع الجزيئات في العالم بهدف كشف أسرار الكون، واستقرت المرحلة الأولى من العملية نحو ساعتين، إذ تم ضخ حزمة أولى من البروتونات في جهاز (نظام تصادم الجزيئات)، وهو هو طوق يبلغ محيطه ٢٧ كيلومترا على عمق حوالي ١٠٠ متر تحت الأرض على جانبي الحدود الفرنسية - السويسرية.

ويساعد هذا الجهاز على التقاء شعاعين من البروتونات في أمل أن يتمكن العلماء من معرفة ما يدور في داخل الذرة ومعرفة مكوناتها، وبهذا يكون نظام التصادم المعلق قد بدأ في الكشف عن أول أسرار المادة، وحاول العلماء دفع الشعاين في اتجاه واحد في نظام تصادم الجزيئات المعلق بإسكان على عمق نحو ١٠ متر تحت سطح الأرض، وقال مسؤولون في المنظمة، إن ما يوجد ضمن

التجارب للتحقق من الفهم أو حتى في الأيام الأولى، إلا أن العلماء سيحاولون بعد هذه الخطوة توجيه شعاع في الاتجاه الآخر، وربما يطلقون في الأسابيع المقبلة أشعة في الاتجاهين ويصدون الجسيمات بعضها مع البعض، لكن بكثافة منخفضة في البداية.

وأضافوا أنه ربما بحلول نهاية العام سيمضون قدما لإحدى تصادمات صغيرة بعيد توليد حرارة وطاقة الانفجار الكبير، وهو مفهوم لأصل الكون يسيطر تأثيرا على التفكير العلمي. وستتابع أجهزة استشعار لمهارات الجسيمات التي تنطلق من التصادمات وتسجل على الكهوية الطريقة التي تتجمع بها أو في هذه الظروف وتحلل ببساطة. ويأمل العلماء أن يجدوا في هذه الظروف (هيجز) التي تحمل اسم العالم الاسكتلندي «بيتر هيجز» الذي طرح فكرة هذه الجسيمات لأول مرة عام 1٩٦٤م لتفسير سر كيفية اكتساب المادة للكتلة.

السنباب يشعر بالعواصف  
قبل حدوثها بعشر ساعات

اظهرت نتائج الدراسات التي اجريت على حيوان السنجاب القارض الذي ينتشر بكثرة في جميع غابات وحدائق النمسا انه يتمتع بخاصية استيعار اي عاصفة قبل حدوثها على الاقل بعشر ساعات.

وتؤكد النتائج ان حيوان المنجاب القارض تتباه حالة من القلق والذعر والجري بشكل مستمر وذلك حتى اذا ما كانت السماء صافية ولا توهي بهيوب عواصف، بل وينسحب داخل جحره ويسد مدخله استعدادا لهذه العاصفة حتى لا يصيبه اي مكروه.

## العالم يحتاج لوارد كوكبين عام 2050

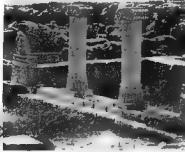
في الآلات والمقرون من سيجور بالمشي  
الاستدلال على أن طبيعة الموارد  
تؤثر على العلم، وكذلك في نباتات صندقة  
من شبكة الخصبة العليا، ثمر الذي  
تجني زيادة المشاكل البيئية المحلية كتغيير  
النخعي وتغيير التنوع الحيوي وتقلص  
الغابات وإجهاض الموارد المائية  
يؤثر هذا استمرار الحالة التحول البيئي  
في نطاق من التأثيرات التي لها  
التي يتأثر بها، والخطوة والسمكة  
البشري الموارد الطبيعية هي مستوي  
من الخصبة من دوما  
حسب ذلك الشبكة العالمية  
من الموارد الطبيعية كالاشجار والاسماك

## اكتشاف آثار في قطر يعود

### تاريخها إلى 700 ألف سنة

أعلنت هيئة متاحف قطر مؤخرا عن اكتشاف علماء الآثار العاملين لديها لبقايا أدوات استخدمها الإنسان القديم يعود تاريخها إلى حوالي ٧٠٠ ألف سنة وذلك في الجزء الغربي من دولة قطر. وأعرب الرئيس التنفيذي لمتاحف قطر عبدالله النجار عن بالغ سعادته لهذا الاكتشاف التاريخي، مشيرا إلى أن هذه الأدوات ليست أقدم آثار البشر في جنوب الجزيرة العربية فحسب، بل هي من بين الأقدم في العالم أجمع، وأوضح أن أبرز ما وجد من هذه الأدوات هي السواطير والفؤوس الكبيرة التي استخدمت لذبح الحيوانات البرية مثل الفيلة والثيران والغزلان بالإضافة إلى سكاكين وآلات حادة استخدمت في تنظيف الفرو. ولفت إلى أن تلك الأدوات القديمة وجدت على مرتفع يقود إلى منخفض كبير استخدم كبجيرة ماء عذب حيث اعتاد الإنسان القديم أن يصطاد الحيوانات البرية على ضفافها.

وأوضح أن الأدوات التي وجدت حتى الآن كانت موجودة على الطبقة السطحية وهي غير مغطاة بسبب تعرية الرياح والمياه للطبقات العليا مشيرا إلى أن الخطوة التالية هي القيام بتقيب حقيقي عن الآثار لمعرفة طبقات المساكن.

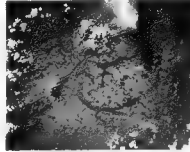


## اللون الأبيض صديق البيئة

أكدت دراسة أعدتها جامعة كاليفورنيا أخيرا وجود سبل عديدة وزهيدة التكلفة لإيجاد حلول صديقة للبيئة تتعلق بتوفير الطاقة، وفي مقدمها ما كانت حضارات متعددة تطبيقه منذ زمن عبر طلاء أسقف المنازل باللون الأبيض الذي يمسك أشعة الشمس ويوفر تبريدا طبيعيا للمنشآت.

وذكرت الدراسة أن وضع هذا اللون على أسطح المنازل قادر على خفض استهلاك مكيفات الهواء بنسبة ٢٠٪، كما نقت إلى أن نشر الطلاء الأبيض في المنازل والأرصعة المفتوحة حول العالم قد يؤدي لخفض انبعاث الغازات المسببة للاحتباس الحراري بـ ٤ مليارات طن متري، ويساعد على التحكم بنسب ثاني أكسيد الكربون.

وأضافت أن هذه الكميات من الغازات يمكن أن تباع لاحقا وفق نظام حصص التلوث المعتمد عالميا، بحيث تبلغ قيمتها ١,١ تريليون دولار، ولفتت إلى أن اعتماد الأسطح البيضاء يمكن أن يتحول إلى مبادرة عالمية دون مصاعب، إلا أن اعتماده لا يحتاج إلى الكثير من التنازلات بين الدول بما يمكن أن يعقد المفاوضات.



## تلوث الهواء وراء ارتفاع ضغط الدم

البشر أن الشخص يرتفع ضغط الدم لديه خلال ساعات قليلة حال تعرضه لنسبة عالية من الهواء الملوث.



تلوث الأبحاث بتعرض فئران تجارب لمستويات من الملوثات الموجودة في الهواء من خلال عينات أخذت من أماكن مختلفة يرتادها الإنسان في حياته اليومية. وقد روعي أن تكون هذه المستويات دون مستويات التلوث العالية في بعض الدول النامية مثل الصين والهند ووجد العلماء أن التعرض لتلوث الهواء على المدى القصير - أكثر من عشرة أسابيع - يرفع ضغط الدم لدى هؤلاء الذين سبق تعرضهم لتلك الظروف، وتشير الدراسة التي أجريت على

أكدت دراسة حديثة وجود علاقة بين استنشاق الهواء الملوث وارتفاع ضغط الدم الذي يتسبب في وفاة أكثر من ثلاثة ملايين شخص سنويا بحسب تقديرات منظمة الصحة العالمية.

وتعد الدراسة التي أجراها المركز الطبي بجامعة «أوهايو» هي الأولى من نوعها التي تثبت صلة مباشرة بين التلوث وضغط الدم بحسب دورية Vascularity Biology التي نشرت تفاصيل الدراسة، وتبدأ تفاصيل



### أخذ دية الولد

**هل يحل للوالد أخذ دية ولده الذي توفي في حادث سيارة؟ وهل أكل الدية حرام؟**

أجابت اللجنة في فتاها رقم ٥١٢/٧٧ بالتالي: بأنه لا حرج عليه شرعا في أخذ دية ابنه والأكل منها لقوله تعالى: «وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَاً وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَاً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةً وَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَى أَهْلِهِ إِلَّا أَنْ يَصَدَّقُوا» (التساء: ٩٢) والله اعلم.

### قتل الجنين المشوه

**امرأة حامل في شهرها السادس ومرض أحد اولادها بالحبسية الألمانية وانتقل الميكروب إلى الأم الحامل، ويضعها قرر الأطباء أن الميكروب انتقل أيضا إلى الجنين، كما قرروا أن الجنين المصاب بهذا المرض سيولد مشوها، وأشاروا على والديه بإسقاطه وفعلوا تم إسقاط الجنين بهذا السبب.**

فما حكم إسقاط جنين بهذا السبب؟ وهل على والديه دية أو كفارة؟ أو هما معا؟ وما مقدارهما؟ ولن تدفع الدية؟

أجابت اللجنة في فتاها رقم ٥١٧/٧٩ بالتالي: انه يحرم إسقاط هذا الجنين ولو كان مشوها مادام أنه لا خطر على حياة الأم، والفرع على من باشر الاجهاض وهي نصف المشر أي ما يعادل ٥% من الدية الكاملة. ويحرم الأب والأم من الميراث لأنهما اتفقا في إسقاطه وينتقل الميراث إلى من بعدهما والله اعلم.

**البراءة من القتل الخطأ تعفيه من الكفارة**

**كان لدي فرس وقد رغب أحد اصحابي ركوبها فصرقته عن ذلك تكبر سته، فأصر علي وبعد ان ركبها ثلاثة اشواط سقط من نفسه ومرض أحد عشر يوما في المستشفى ثم مات، وقد سرحت القضية على التحقيق واعتبرت بريئا من الناحية الجنائية، ولكني اريد ان أؤدي شيئا لأولاد ذلك الشخص فهل علي شرعا شيء محدد؟ وهل لو دفعت لهم شيئا من المال بقدر الدية تبرعا لأولاده فهل ذلك جائز؟ وما مقدار الدية الشرعية؟**

سألت اللجنة: هل كان عقله حاضرا وقت ركوب الفرس؟ فقال: نعم كان رجلا سليما وطيبا.

أجابت اللجنة في فتاها رقم ٥١٨/٨٢ بالتالي: انه لا مسؤولية على المستفتي شرعا بناء على ما ورد في افادته، كما لا يتربط في ذمته أي مسؤولية جنائية او مدنية، ولا يلزمه دية ولا كفارة، فإن تبرع بشيء فذلك من قبيل الاحسان «ما على المحسنين من سبيل» (التوبة: ٩١)، كما اخبرته اللجنة بأن مقدار الدية الشرعية يساوي قيمة اربعة كيلوجرامات من الذهب الخالص والله سبحانه وتعالى اعلم.

### سفر المرأة الخادمة بدون محرّم

**نظرا لتطور الحياة المعيشية هنا في الكويت وما نشأ عنه من حاجات جديدة للمسلم مثل الحاجة الى خادمة او مربية لبيته، ونظرا لعدم توافر مثل هؤلاء النسوة من اهل هذه البلاد يضطر بعض المسلمين الى احضارهن من خارج هذه البلاد دون نظرائي عقائدهن فيحضرون البوذيات والنصاريات وكلهن مشركات، ونظرا للمخاطر الجسيمة التي تنتج عن احضار مثل هؤلاء من نشر عقائدهن بين اطفال المسلمين مع نشر فسادهن، ولأن تواجدهن يؤدي ايضا الى انتشار الكنائس المرخصة والسرية، ولأنه لا يجوز احضارهن الا مع الزوج او محرّم لها. وقد اكدت ايضا الاحاديث الصحيحة المتواترة هذا الحكم، ونظرا لصعوبة احضار مثل هذا الشخص من ناحية صعوبة سكنه في البيت مع الاسرة المستقدمة للخدمة اضافة الى تشديد قوانين الاقامة هنا بالنسبة لاحضار مثل هؤلاء الاشخاص عند حضورهن مع تلك النسوة، نرجو من الاخوة اعضاء اللجنة افادتنا بالموقف الشرعي حول هذا الموضوع وذلك لربغبتنا في تبتي احضار النساء المسلمات ليحللن مكان المشركات لوقف المخاطر التي تشكل خطرا على المسلمين.**

أجابت اللجنة في فتاها رقم ٥٢٤/٨٢ بما يلي: لا شك، ان الاقتصاري على احضار الخدامات المسلمات اقرب لروح الشريعة واسلم من المحاذير التي اشار اليها المستفتي. وأما بالنسبة لطريقة احضارهن فإن المحرم او الزوج يشترط اقدمهما لحالة السفر فقط ولا يشترط تواجده في بلد اقامة المرأة ومع ذلك اذا تعذر او شق ان يصحبها في حالة السفر زوج او

هذه الفتاوى منتقاة مما تصدره إدارة الافتاء والبحوث الشرعية في وزارة الاوقاف والشؤون الإسلامية في دولة الكويت والجماعة الفقهية المعتمدة والمجلسة على استعداد لتلقي الأسئلة مباشرة وتحويلها إلى أهل الاختصاص للإجابة عليها.

د. عثمان عبد الرحيم  
D\_othman71@hotmail.com



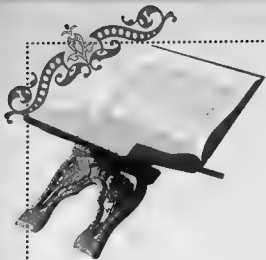
من خارج دولة  
الكويت المتاح  
الدولي 00965

2244 44 05  
2242 29 34  
2246 69 14

فاكس:

2245 25 30





### كفارة الإجهاض

■ زوجتي كانت حاملا ونظرا لأنها كانت تعاني من نزول ضغطها وقالت لي وهي في تونس انها مريضة، قلت لها: أجهضى الجنين وإعجلي العملية لأنني كنت بين خيارين إما أن تأتي زوجتي إلى الكويت وإما أن تقوم بعملية الإجهاض بشرط إذا كان الجنين لم يتم أربعين يوما، وفعل زوجتي قامت بعملية الإجهاض، ولأن أنا وزوجتي نأدمن على تصرفنا هذا ونعاني نفسيا من ذلك.

فألجاء التوضيح لنا ماذا نفعل الآن؟ وهل هناك كفارة؟ وجزاكم الله خيرا. وحضر المستشفى إلى اللجنة وأخاد بأن مدة الحمل كانت ٣٤ يوما بتقدير الطبيب وأن الجنين لما نزل كان قطعة لحم لم يتخلق؟ - أجابت اللجنة في فتاها رقم ١٧١١/٨٨ بما يلي: إن الإجهاض دون الأربعين جائز مع الكراهة التنزيهية، ولا شيء عليه من كفارة أو غيرها.



(صدق الله العظيم) أو (قرآن كريم) وذلك ليكون إيرادها على سبيل القول لا على سبيل التلاوة القرآنية لأن القرآن يشترط لتلاوة الطهارة من الحدث الأكبر ويشترط لئمه الطهارة مطلقا.

وكذلك الحكم بالنسبة للصورة التي تمثل مقدسات وشعائر إسلامية كالكعبة والمصحف والمسجد والبسملة ولفظ الجلالة واسم الرسول ﷺ على أن يضاف ذلك عما فيه امتحان أو إخلال بالاحترام الواجب شرعا والله أعلم.

### ارش إزالة البكارة

■ لقد تعرضت ابنتي وهي طفلة تبلغ من العمر ثلاث سنوات لحادث سيارة وقد لحق بابنتي إصابات، ومن هذه الإصابات تلف غشاء البكارة وعدم الالتئام ولما رفعت قضية في المحكمة أطلب بالتعويض قالوا: لا يوجد هناك مادة تنص على تعيين العقوبة في مثل هذه الحالة المسؤول عنها، ثم قالوا: لك ٣٠٪ وأنا الآن ألجأ إلى حكم الشرع في هذا الموضوع أي فيما تستحقه الطفلة تعويضا عما أصابها، لأنها قاصرة، وأنا وليها المسؤول عنها، فالرجاء النظر في الموضوع، وإبداء الحكم الشرعي علما بأن حالتها الصحية الآن غير مرضية ولم تتحسن بل هي إلى الأسوأ؟

- أجابت اللجنة: في فتاها رقم ١٦٣٦/٨٨ بما يلي: ليس في إتلاف غشاء البكارة عمدا أو خطأ بعبادة دية مقدرة في الشرع بل فيه ارش (تعويض) ويرجع في تقديره إلى حكمة عدل، أي ما يقدره أهل الخبرة، وبما أن أهل الخبرة قدروه بنسبة ٣٠٪ من الدية الكاملة فلا ترى اللجنة مانعا من الأخذ بهذا التقدير، مع مراعاة أن التقدير لا يعتبر نهائيا إلا بعد البهر الكامل من الإصابة والأمن من السراية أي للمضاعفات.

محرم وكان السفر مأمونا (كما هو الحال في السفر بالطائرة في رحلة مباشرة من بلده الأصلي إلى بلد العمل مع قليل تمرضها للانفراد وذلك بأن يصحبها الزوج أو المحرم إلى مطار المغادرة ويتفاهما مخدوما في مطار الوصول، ثم يحصل التحرز من الخلوة الشرعية بأجنبي طيلة تواجدهما في ذلك البلد سواء كان مخدوما أو غيره، فقد اختارت اللجنة أن ذلك لا بأس به، والله أعلم.

تعتمد الخطأ لبيان الصواب في القرآن الكريم

■ إنني أمارس عملية تعليم القرآن الكريم حسية لوجه الله تعالى، وفرضوة تعليم النطق بالحكم السليم كالإدغام يفتنة، والألفاء ونحو ذلك، اضطر للنطق بالكلمة بشكل غير صحيح، ثم النطق بها بشكل صحيح لتبيين الفرق بين التلقين، واستبعاد النطق غير الصحيح، وإقرار القراءة على الوجه الصحيح.

السؤال: هل في عملي شيء من المخالفة الشرعية؟ أرجو بيان ذلك؟

- أجابت اللجنة في فتاها رقم ٦١٣/٨١ بما يلي: إنه ليس في هذا العمل شيء من المخالفة الشرعية مادام القصد منه التعليم فقط، هذا وبالله التوفيق.

استخدام الآيات القرآنية في الإعلانات التجارية

■ هل يجوز استخدام الآيات القرآنية في الإعلانات التجارية؟

- أجابت اللجنة في فتاها رقم ١٣٩٠/٨٨ بما يلي: إنه لا بأس شرعا من الاستشهاد بآيات القرآن الكريم على سبيل الاقتباس لتعزيز معنى صحيح أو لاتخاذ شعار لإعلان الالتزام بما تضمنته الآية الكريمة شريطة أن يكون موافقا للاقتباس خاليا من أي أمر محرم أو فكرة باطلية أو مقام يناهض احترام القرآن الكريم وتزنيهه، ويحسن أن تجرد الآية المقتبسة من أي عبارة تدل على إرادة القرآنية من مثل عبارة (قال الله تعالى) أو

## لا أدري حالتي بعد الموت

لما حضرت سعد بن حزام الوفاة وكان من التابعين، دخل عليه سفيان الثوري فوجده جزعا فقال له: لم تجزع؟ فوالله لوددت أني مت الساعة، فقال سعد: أعد؟ فأعاد عليه سفيان الكلام، فقال سعد: إنك إذ لوائك بعملك يا سفيان، لكئي والله لكأني على شامق جبل لا أدري أين اهبط، فيكئ سفيان وقال: أنت أخوف لله عز وجل مني!

## كرم أهل البيت والعلماء

قال الشعبي: ركب زيد بن ثابت، فنادى منه عبدالله بن عباس ليأخذ بركابه فقال: ما تفعل يا ابن عم رسول الله؟ فقال: هكذا أمرنا أن نفعل بعملائنا، فقال زيد: أرى بك، فقبلها وقال: هكذا أمرنا أن نفعل بأهل بيت نبينا ﷺ!

## لا تراجعني

كتب عمر بن عبدالعزيز رحمه الله إلى عامل له في المظالم: إنه يخيل إلي أني لو كتبت لك أن تعطي رجلا شاة، كتبت الي، أضائنا أم ماغزا، ولو كتبت إليك بأحدهما، لكتبت الي أذكرا أم أنثى؟ ولو كتبت إليك بأحدهما لكتبت الي صغيرا أم كبيرا؟ فإذا كتبت اليك في مظلمة فلا تراجعني!

## أقوال شاعرة

إذا هبت رياحك فاغتمتها

فإن لكل خافقة سكون

ولا تغفل عن الاحسان فيها

فما تدري السكون متى يكون

وإن درت لقاحك فاتحبها

فما تدري الفصل لمن يكون

## ثمانية أمور

سئل الإمام الشافعي رحمه الله عن ثمانية أمور: واجب وأوجب، وعجيب وأعجب، وصعب وأصعب، وقريب وأقرب، فأجاب الإمام شعرا بقوله:  
من واجب الناس أن يتوبوا

والدهر في صرفه عجيب  
والصبر في النفايات صعب  
وكل ما ترتجي قريب  
والموت من دون ذلك اقرب  
لكن ترك الذنوب اوجب  
وغفلة الناس عنه أصعب  
ولكن فوات الثواب أصعب  
وكل ما ترتجي قريب

## من السهل أن ... ومن الصعب أن ...

- من السهل أن تحب الناس، ولكن من الصعب أن تجبر الناس على حبك!  
- من السهل أن تخسر صديقنا ولكن من الصعب أن تسترده!  
- من السهل أن ترى الناس على حقيقتهم، ولكن من الصعب أن ترى نفسك على حقيقتها.

## بين الدؤلي وزوجته

اختصم أبو الأسود الدؤلي وزوجته يوما بين يدي الوالي هي ولد لهما.. أيهما أحق به؟ فقال الزوج مخاطبا زوجته، أنا أحق به منك إياي قد حملته قبل أن تحملي ووضعته قبل أن تضعي، فثقلت الروجة، لنز كنت حملته قبل أن أحمله لقد حملته خفا، وحملته ثقلا، ولنز كنت وضعته قبل أن أضعه، لقد وضعت شهوة، ووضعته أنا كرها، وشتان بين الأمرين، فلم يسمع الوالي إزاء هذه الحجة المشرفة والمنطق الصائب، إلا أن يقضي للأُم بولدها!



## الكلمات المتقاطعة

رأسياً

١ - أبو الأسود ... من كبار علماء اللغة العربية، وقيل ان اسمه ظالم بن عمر، ولد بمكة، وتولى قضاء البصرة في عهد الامام علي عليه السلام، والذي جعله أيضاً بديلاً والياً عليها. وقد قيل انه هو الذي وضع اصول النحو، كما قيل انه هو الذي وضع الضبط بالشكل للحروف العربية، ولم يكن العرب الاقلامون في حاجة الى ذلك، لقدرتهم الفائقة على نطق الحروف بكل يسر وسهولة ولكنه وضع علامات الضبط هذه من اجل غير العرب الذين دخلوا الاسلام حديثاً، وقيل كان ذلك نتيجة لواقعة خلاستها انه سمع يوماً رجلاً من غير العرب، دخل الاسلام حديثاً، ولم يتقن العربية بعد، يتلو من الآية الثانية من سورة التوبة ﴿... ان الله يرى من المشركين رسولاً﴾، ولكنه كان ينطقها بكسر اللام في كلمة ورسوله، اي جعل رسوله معطوفاً على المشركين. ولذلك قام هذا العالم الجليل بوضع علامات الضم، والكسر، والفتح، والمكون، والتتوين على الحروف، وتوفي عام ٦٩هـ.

٢ - انتزاع الشيء ففرا.

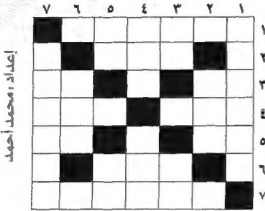
٣ - حبيب - نقص.

٤ - من اسماء الاعداء ... ابن عاصم الليثي، من كبار علماء اللغة العربية وهو الذي قام بوضع النقاط على الحروف العربية التي لم تكن منقطعة من قبل، وذلك لعدم حاجة العرب الاقدمين الى مثل هذا، حيث انهم كانوا لا يخطون ابداً في نطق الحروف المشابهة، لقدرتهم الفائقة وتمكنهم من قواعد اللغة العربية، وكان سبب وضعه لذلك قصة مفادها انه في زمن الحجاج بن يوسف الثقفي، وفي جلسة ضمت الحجاج، وابن عاصم الليثي، وغيرهما قام احد الاعاجيب الذين تعلموا العربية حديثاً ليثلي شعرًا في الحجاج، ولكنه تلقى بعض الكلمات بصورة مغايرة للواقع، مما حول معناها من الطوبى الى القبيح، ما اثار غضب الحجاج، رغم تعال القائل بأنه قد تشابهت لديه الحروف، وتدخل ابن عاصم الليثي وهذا الموقف، ووعده الحجاج بأنه سيسمي ابنه ايجاد شيء يجعل غير الناطقين بالعربية لا يخطئون بعد تعلمها في الحروف المشابهة، وبالفعل قام العالم الجليل بوضع النقاط المختلفة على الحروف المشابهة، مثل: «ب، ت، ث، ج، ح، خ، د، ذ، ر، ز، س، ص، ض، ط، ظ، ع، غ، ف، ق، ك، ل، ن، هـ، و، ي» فوق الثاء ثمانين نقطة، ووفق الثاء ثلاث نقاط... وهكذا، كما اعاد ترتيب الحروف العربية ٢٨، حيث قام بوضع الحروف المشابهة شكلاً بجانب بعضها البعض، مثل الباء، والطاء، والثاء، وكذلك الجيم، والحاء، والخاء... الخ، مع ملاحظة انه لم يجعل التون مع الباء، والطاء، والثاء، لأنه يختلف في الشكل وهو منفرد عنهم، حيث يأخذ الشكل شكل الهلال، بينما الحروف الثلاثة الاخرى منبسطة، وكذلك الباء يختلف عنهم في الشكل، وقد بقي ترتيب الحروف العربية منذ ان رتبها ابن عاصم الليثي حتى الآن، وهو: (أ، ب، ت، ث، ج، ح، د، ذ، ر، ز، س، ص، ض، ط، ظ، ع، غ، ف، ق، ك، ل، ن، هـ، و، ي)، وقد كان الترتيب القديم للحروف العربية قبل ترتيب ابن عاصم الليثي الجديد لها عبارة عن ثمانين مجموعة، تضم كل مجموعة ثلاثة، او اربعة احرف، وكانت كما يلي: (أبجد - هوز - حطي - كلمن - سغصن - قرشث - ثغذ - ضطغ).

٥ - بحر - اصلح.

٦ - حول الشكل من صورة طيبة الى صورة قبيحة.

٧ - يلحق ب... وهو من كبار علماء اللغة العربية، واسمه ابوالحسن بن سعيد بن مسعدة، وكثيراً ما يلتب ب... الأوسط، وذلك لأنه كان هناك من يحمل لقبه هذا قبله وهو، ابوالخطاب عبد الحميد، ثم ظهر بعده من حمل هذا اللقب، وهو: علي بن سليمان، وللاثنين من علماء اللغة العربية، وهذا اللقب يعني صغير الاثنين بن ضعف في ابصارهما. وقد كان جريئاً في الحق، ولا يخش اعداء، وقيل انه هو الذي وضع قواعد البحر الـ ١٦ من بحور الشعر العربي (بحر المنداركة)، وقد قال البعض: انه فارس الاصل، من مدينة بلخ، بخراسان، وقد استوطن البصرة، بينما ذهب آخرون إلى انه عربي من البصرة، ودليلهم ان اسمه واسم ابيه من الاسماء (سعيد بن مسعدة)، وقد اختلف في زمن وفاته، والمشهور انه توفي عام ٢١٥هـ ٢٣٠م.



إعداد: محمد أحمد

أفقياً

١ - ... من احمد الفراهيدي من كبار علماء اللغة العربية، والرياضيات (١٠٠ - ١٧٥هـ)، قام بوضع قواعد علم العروض، التي كانت غير مكتوبة قبله، حيث قام بوضع قواعد خمسة عشر بحراً من بحور الشعر العربي، وقد اضاف بعد وفاته الاخفش الأوسط البحر الاخير من بحور الشعر العربي (البحر الـ ١٦)، وسماه «المنداركة».

٢ - من مقاييس الطول، وهو نوعان بري وبحري، البري يساوي ١٦٩ من الامتار، بينما البحري يساوي ١٨٥٢ من الامتار (مكسوة).

٣ - خياً - ستم.

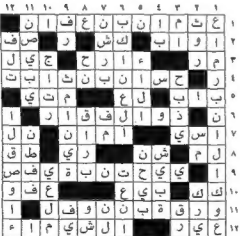
٤ - لؤي (مبعثرة) - ثبت.

٥ - عقل - متشابهان.

٦ - بيت ضخم، فخم.

٧ - الاهداب.

حل العدد السابق



في منتصف رمضان ١٤٢٩ (سبتمبر ٢٠٠٨) زار رئيس الوزراء الإسباني خوسيه لويس ثاباتيرو تركيا، وعلى مائدة الإفطار أعرب عن فخر بلاده بالإرث الإسلامي، وتأثير الإسلام في تاريخها. ثاباتيرو ابن الغرب المعادي تقليدياً للإسلام وحضارته، مصنف سياسياً ضمن دائرة اليسار المعادي تقليدياً للدين - أي دين .. ولكنه في التعبير عن فخره بالإرث الإسلامي يتجاوز بمراحل موقف بعض النخب الثقافية العربية، التي تسعى بقدر طاقتها للانسلاخ من الإرث الإسلامي، وعده عبثاً يجب التخفيف منه في شتى المناسبات.

الفارق بين ثاباتيرو والنخب الثقافية العربية، أن الرجل صادق مع نفسه، ويعترف بالواقع الذي يؤكد أن الإسلام غير الأندلس بل وأوروبا للأفضل ونقلها إلى عالم من التضج والرقى ما كانت لتعرفه قبل الإسلام، فقد منحها المعرفة والتقدم على الجهل والظلام والعبودية وترك أثراً ناطقة حتى اليوم بمعظمة الحضارة الإسلامية في كل مكان على أرض الأندلس، في مدريد وقرطبة وإشبيلية وبلنسية وطلليطلة ومرسية وغيرها.. كل أثر يشهد بمعظمة الحضارة التي هضمت ما لدى الآخرين وقدمته من خلال سياق إسلامي متميز للإنسانية كله، عطاء غنياً بلا من ولا أذى.

المفارقة أنه في الوقت الذي كان فيه ثاباتيرو يفخر بالإرث الإسلامي، كانت واحدة من النخب الثقافية العربية تصرح لصحيفة إسبانية بتصريحات غريبة تنال من الإرث الإسلامي بل من الإسلام ذاته، فتزعم لصحيفة «البايس» أن الأديان تقهر المرأة، وأن الحجاب خطوة إلى الوراء، مثله مثل الختان الذي يروج له جزئياً جميع الأصوليين، وتصف النساء المسلمات بأنهن جوار للعبيد، وأن الرجل عبداً لم تشرق في مزاعمها بالقول إن الله - تعالى عما تقول - يُستخدم الدين لاضطهاد الناس والنساء والفقراء.

هذا الخلل الذي تعيشه النخبة المثقفة في بلادنا يمثل قصاصاً غريباً، حين يقبلون ما يقدمه الغرب بخيره وشره دون أدنى اعتراض أو تحفظ، وفي الوقت ذاته لا يتورعون عن إهانة الإرث الإسلامي وتشويهه وتحقيره بمنتهى القسوة والفظاظة!

تلقب الصحف والمجلات المصادرة في بلاد المسلمين، فتجد تهجماً لا مسوغ له على العقائد والتشريعات الإسلامية، واتهاماً لها بالتخلف والظلامية والرجعية، ودعوة إلى ما يسمى الاستعادة والحداثة دون أن ندري ما المقصود بالاستعادة أو الحداثة، هل هي الاستعادة التي لا تؤمن إلا بالواقع وتكفر بما وراءه كما يفهمها الأوروبيون؟ وهل الحداثة هي القطيعة مع الماضي بكل ما فيه من دين وتاريخ وعادات وتقاليد وتراث وقيم كما عرفها الغرب؟ إن النخب الثقافية العربية من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار لم يعد لها اليوم فيما يبدو من أهداف وغايات إلا رفض الإرث الإسلامي بمعناه الإيماني الإيجابي دون أن تلتفت إلى ما صعدت به رؤوس الناس من كلام عن الحريات العامة ومقاومة الاستبداد ودعم الكادحين ومعارضة الامبريالية والرأسمالية والاحتكار والظلم الاجتماعي.

إن متقني هذه النخب اتفقوا على هجاء الإسلام في شتى المناسبات المتاحة، ويرون الإرث الإسلامي مجرد كتب صفراء متفنة، وخطاب فكري متخلف، وأهكار عقيمة طال بها الزمن.. وهذا الهجاء لا يقوم على أسس علمية أو مقدمات منطقية، ولكنه تعبير عن رفض عشوائي يشبع رغبة شاذة تهدف إلى التماهي مع قيم الغرب الأنانية المتعصبة.

ول العالم غير الإسلامي، تحترم الأديان السائدة فيه، ولا تجد مثقفين يتفرغون لهجاء النصرانية أو اليهودية، أو التشهير بمعتقداتها وتشريعاتها، بل إن النخب الثقافية في الكيان الصهيوني الغاصب، تتنافس على الإشادة بالإرث اليهودي، وتشكيل سياسة الصهيونية وفقاً لهذا الإرث.

لا ريب أن العوامل التي تساعد النخب العربية على الاستمرار في عدائنا للإرث الإسلامي معلومة، ولكن موقف «ثاباتيرو» وفخره بهذا الإرث يسد ضربة صاعقة للنخب العربية المتماهي مع الغرب وثقافته الأنانية المتعصبة.



الإرث  
الإسلامي



وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

١٤٢٠  
٢٠٠٠

# الوعى الإسلامية

مجلة فكرية رائدة

تتناول أبرز القضايا القرآنية .. والتربوية .. والثقافية ..  
والنقدية .. والاقتصادية .. والبيئية .. والفنية ..

هدية الوعى الإسلامية لاطفال المسلمين

مجلة براعم الإيمان



تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية  
بمملكة الكويت مطلع كل شهر عربي

الكويت - المسجد الكبير بدالة: ١٨٤٤٠٤٤ - ٢٢٤٦٧١٣٢ - ٢٢٤٧٠١٥٦ فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩

البريد الإلكتروني: info@alwaei.com موقع المجلة على شبكة الإنترنت: www.alwaei.com